**Аннотация**

**Дополнительная**

**общеобразовательная общеразвивающая программа**

**художественной направленности**

**«Моделирование из ткани»**

**Педагог: Гунько Ольга Эдвальдовна**

**Цель программы:**

Создание условий для развития личности ребёнка в процессе изготовления различного вида игрушек, для развития воображения, фантазии, стимулирования чувственно-эмоциональной и духовно-нравственной сферы.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

* Ознакомить обучающихся с историей возникновения и развития искусства изготовления игрушек.
* Изучить основные технологические приемы и особенности изготовления различных видов мягких игрушек.
* Способствовать формированию умений самостоятельной творческой работы и самоконтроля.
* Дать понятия о цвете, цветовых сочетаниях.
* Закреплять и расширять знания, умения и навыки, полученные на уроках технологии в школе, изобразительного искусства и способствовать их систематизации.
* Научить выделять параметры качества.
* Научить вырабатывать алгоритмы действия и применять их.

**Развивающие:**

* Создавать условия для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.
* Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, память, воображение и фантазию ребенка, образное, пространственное и логическое мышление, изобретательность, умение выразить свою мысль с помощью эскиза.
* Развивать эстетические чувства, художественный вкус.
* Способствовать развитию индивидуальности каждого ребенка.
* Развивать коммуникативные способности как важное условие целостного развития личности и индивидуальности человека.

Вырабатывать умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами.

**Воспитательные:**

* Создавать условия для овладения детьми навыками социального поведения, социальной мобильности.
* Способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному искусству, к культурному наследию русского народа.
* Воспитывать ответственность, чувство долга.
* Воспитывать умение работать в коллективе, оказывать помощь другим, уметь считаться с мнением других.
* Содействовать воспитанию самостоятельности, уверенности в себе и своих силах, стремления к самосовершенствованию.
* Способствовать воспитанию усидчивости, терпения, аккуратности, стремления довести начатое дело до конца.
* коммуникации.

Срок реализации – 3 года

Возраст обучающихся – 7-13 лет

**Прогнозируемые результаты**

**Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у учащихся в результате занятий по программе.**

**Личностные**

* Развитие учебно–познавательного интереса к декоративно–прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
* Развитие качеств умственной деятельности (умение наблюдать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысль, творчески решать учебную задачу);
* Развитие познавательной активности, интересов;
* Формирование потребности заниматься полезной деятельностью;

**Коммуникативные:**

* Формирование потребности сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
* Формирование собственного мнения и позиции.

**Метапредметные**

* Умение самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при выполнении игрушек и проектов творческих и исследовательских;
* Умение определять целесообразность и последовательность выполняемых действий;
* Умение подбирать оптимальные приемы обработки, предвидеть конечный результат;

**Предметные**

* Знание технологии изготовления игрушек, кукол и декорирования одежды;
* Практический опыт создания сложных декоративных композиций;
* Умение составлять схему анализа изделий;
* Знание последовательности выполнения действий при выполнении игрушки;
* Формирование системы понятий и представлений, необходимых для анализа творческих работ.
* Практический опыт работы профессиональными инструментами и материалами.

**Контроль результативности обучения:**

* Выявление исходных данных каждого ученика
* Участие в выставках и ярмарках
* Открытые занятия
* Участие в конкурсах разного уровня

**Этапы контроля:**

**Входящая диагностика -***проводится на начальном этапе формирования коллектива* – изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

**Промежуточная диагностика** - *проводится в середине учебного года*

* знание понятий
* соответствие знаний, умений и навыков программе обучения
* степень самостоятельности в приобретении знаний

**Итоговая диагностика -***проводится в конце учебного года* – проверка освоения программы за учебный год,

* мастерство, культура, техника исполнения
* степень самостоятельности в приобретении знаний
* развитие творческих способностей и качество выполнения.

**Формами контроля** являются: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, зачет, конкурс, презентация проектов, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях.

* **Формы фиксации результатов:**
* Информационная карта «Карта творческой деятельности»;
* Бланки тестовых заданий по темам программы за полугодие;
* Фотографии участия коллектива в соревнованиях, конкурсах, акциях.