Аннотация

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  |  |
| 1 | Название программы | Дополнительная общеобразовательная программа  по художественному выпиливанию и выжиганию  «ГОРОД МАСТЕРОВ» |
| 2 | Направленность | художественно – эстетическая |
| 3 | Педагог, реализующий программу | Абрамов Вячеслав Геннадьевич |
| 4 | Цель программы | Основной целью программы «ГОРОД МАСТЕРОВ» является формирование у учащихся художественной культуры, творческой активности, содействие в овладении образным языком изобразительного и декоративно-прикладного искусства. |
| 5 | Задачи | 1. Обучить составлять несложные рисунки (эскизы, композиции) для будущей работы.  2. Сформировать практические умения в изобразительной и технологической деятельности.  3. Воспитать чуткое отношение к работе и труду других. |
| 6 | Срок реализации | 3 года |
| 7 | Возраст обучающихся | 8-14 лет |
| 8 | Ожидаемый результат | В результате изучения курса у обучающихся:  • будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного и декоративно-прикладного искусства, потребность в художественном творчестве;  • начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства;  • будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;  • появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие;  • будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.  Обучающиеся:  • овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства;  • получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;  • научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);  • будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя выпиливание, выжигание и роспись как разновидности декоративного искусства. |
| 9 | Подведение итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: | 1. Подведение итогов на каждом занятии (анализ итогового изделия и отдельных этапов).  2. Проведение итоговых занятий по темам в различных формах (игры-соревнования, конкурсы, викторины).  3. Организация выставок:  - итоговых;  - по темам. |