

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования для детей»

Межмуниципальный Центр
по работе с одаренными детьми «Траектория»

БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ

**СБОРНИК
материалов регионального
научно-практического форума
31 октября 2020 года**

**(Опыт совместной практической деятельности
педагогов и обучающихся в рамках деятельности
Межмуниципального Центра по работе с одаренными детьми
«Траектория» на базе МБОУ ДО «ЦДОД» с. Первомайского)**

Томск, 2020

Сборник № 5 материалов регионального научно-методического форума «Будущее начинается сегодня» / ред.-сост. Н.А. Кротова., В.А. Белоусова – с. Первомайское, 2020. – 216 с.

В данном сборнике содержатся материалы, подготовленные руководителями, координаторами, педагогами и обучающимися, представленные на региональном научно-практическом форуме «Будущее начинается сегодня» (октябрь 2020 года, в рамках деятельности Межмуниципального Центра по работе с одаренными детьми «Траектория» на базе МБОУ ДО «ЦДОД» с. Первомайского).

Сборник будет полезен педагогам, родителям, специалистам методических служб, институтов развития образования, организаций, оказывающих услуги по повышению квалификации и всем, интересующимся организацией системы выявления, сопровождения и поддержки детей, проявивших выдающиеся способности и деятельностью по организации социального проектирования. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации в области интеллектуальной собственности, защиты авторских прав и персональных данных несут авторы публикуемых материалов.

Сборник выпускается при поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования» в рамках реализации на территории Томской области Ведомственной целевой программы «Развитие системы выявления и поддержки детей, проявивших выдающиеся способности» (региональный оператор – ОГБУ «РЦРО»).

Дом окнами в детство

*Кротова Н. А.,
директор МБОУ ДО «ЦДОД»*

Первомайскому муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования для детей» – 65 лет

Здесь сердцу детскому тепло!
Уютно, радостно и чисто.
Торжественно бывает, шумно и светло
от детских глаз так искренне лучистых.
Здесь детства мир загадочный и непростой!
Здесь море грез, надежд, веселья, счастья!
Как здорово, что можем здесь встречаться
Сегодня, завтра и пусть будет так всегда!!

В ноябре 2020 года Первомайский Центр дополнительного образования для детей отметил 65-летний юбилей. Сегодня наш Центр – значимое звено образовательной системы Первомайского района. Направления деятельности МБОУ ДО «ЦДОД»:

- Дополнительное образование.
- Социальное проектирование в ОУ района.
- Районное объединение старшеклассников «Пульс».
- Районная детская организация «Содружество».
- Российское движение школьников (РДШ).
- Организация летней занятости отдыха и оздоровления детей и подростков.
- Формирование предпринимательской компетенции.
- Тимуровское движение.
- Экологическое воспитание.
- Волонтерское движение

Педагогический коллектив – 18 основных работников и 20 совместителей. Среди них – Отличник народного образования, Лауреаты Губернаторской премии, победители и призёры значимых конкурсов профессионального мастерства: Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования, областного конкурса руководителей школьных музеев «Зажги факел души», регионального конкурса «Рыцарь в образовании», областного этапа Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям», муниципального конкурса «Воспитатель года», участник финала Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образо-

вания «Сердце отдаю детям» в г. Санкт-Петербург. Имена многих занесены во Всероссийскую энциклопедию «Одарённые дети – будущее России»

ЦДОД – координатор значимых муниципальных программ и проектов: «Школа активной гражданственности», «Школа молодого лидера», «Шаги навстречу». «Копилка добрых дел», « Непрерывное экологическое образование».

В 2013 году ЦДОД стал победителем конкурсного отбора муниципальных образовательных организаций Томской области на организацию системы выявления, сопровождения одаренных детей. С декабря 2013 года на базе ЦДОД работает Межмуниципальный центр по работе с одаренными детьми «Траектория». Деятельность ММЦ направлена на создание межмуниципальной системы работы с одаренными детьми по направлениям:

- развитие интеллектуальной одаренности (+ шахматы);
- развитие социальной одаренности
- развитие творческой одаренности (+ робототехника).
- формирование предпринимательской компетенции.

За время работы ММЦ проведено 155 образовательных событий, вовлечено 14646 детей и педагогов из 67 образовательных организаций Асиновского, Зырянского, Верхнекетского, Тегульдетского и Первомайского районов. Издано 5 сборников «Будущее начинается сегодня».

С 2014 года в ЦДОД реализуется Муниципальная целевая программа «Доступная среда». Создан коррекционно-развивающий клуб «Маленькая страна», в котором занимаются более 50 детей с особыми образовательными потребностями из 4 сел района. В 2017 и 2018 годах ЦДОД – победитель Всероссийского конкурса проектов «Добрый новогодний подарок» Благотворительного Фонда Сбербанка России. Выиграны Гранты: 2017 г. - проект «Вместе мы можем больше» (400 000 рублей), 2018 год - проект «Территория добра и технического творчества» (450 000 рублей). Обучающиеся «Маленькой страны» ежегодно принимают участие во Всероссийском фестивале «Абелимпикс», становились победителями и призерами в различных номинациях. В октябре 2020 года обучающийся «Маленькой страны», став победителем областного этапа в номинации «Бисероплетение», вошел в сборную Томской области для участия во Всероссийском финале конкурса.

В 2020 году ЦДОД стал участником Всероссийского проекта РАНХиГС «Разработка и апробация моделей построения образовательных траекторий в сфере дополнительного образования, обеспечивающих саморазвитие и профессиональное самоопределение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации»

В 2016 г. создан Районный Центр по робототехнике «ЛУЧ». В рамках деятельности Центра проводятся районные и межмуниципальные соревнования по робототехнике, проходят семинары и мастер-классы для педагогов, тренировочные занятия по подготовке команды района на областные и региональные соревнования.

С января 2017 года в ЦДОД создан Базовый Центр 2 уровня в области экологического образования и просвещения населения «Яблоко», который стал победителем Всероссийского конкурса экологических проектов. Проект «Диковинки природы Первомайского района» – грант 1640 \$.

С сентября 2020 года в ЦДОД создан Центр развития волонтерства в Первомайском районе «Движение». Цель деятельности Центра – вовлечение школьников первомайского района в многообразную общественную деятельность и пропаганда волонтерства в молодежной среде. С целью мотивации и поощрения активных участников волонтерского движения по итогам учебного года проводится конкурс «Волонтер года» с вручением почетного знака «Горячее сердце».

В 2020 году ЦДОД вошел в Федеральный проект «Создание новых мест в дополнительном образовании». Запущен проект «Мобильный педагог дополнительного образования».

- С 12 ОУ Первомайского района заключены Договоры о сетевой форме реализации дополнительных общеразвивающих программ.
- Реализуется комплексная программа «Первый шаг в творчество» (внеурочная деятельность для 1-х классов МБОУ Первомайская СОШ)
- В 2020 году начата реализация Муниципального проекта «Имя героя – школьному музею».
- ЦДОД – участник региональных образовательных сетей – сеть ММЦ, сеть «Социальное проектирование» и сеть «Непрерывное экологическое образование».

Гибкие инновационные формы обучения и воспитания в сочетании с традиционными подходами работы с детьми дают высокие результаты. Среди обучающихся ЦДОД – Лауреаты Главы Администрации Первомайского района «Одарённые дети», занесенные во Всероссийскую энциклопедию «Одарённые дети – будущее России», Стипендиаты Департамента по культуре, победители и лауреаты Международных, Всероссийских и региональных конкурсов.

На базе ЦДОД 25 лет работает лагерь «Веселые ребята», в котором ежегодно отдыхают дети и подростки.

В ноябре 2018 года МБОУ ДО «ЦДОД» стал Лауреатом Всероссийского конкурса «100 лучших организаций дополнительного образования детей России» и включен в ТОП-100 лучших УДОД в России.

Наш Центр сегодня – это дом, который построили все мы: учредители, ветераны, педагоги, школы, ученики, родители, партнеры, коллеги. Этот дом сложился, как по кирпичику, из наших общих дел, наших совместных усилий, талантов и старания. Каждый внес что-то свое. И результаты радуют. И, конечно, большая заслуга в этом педагогов, нынешних и работавших ранее. Благодаря профессионализму и усилиям наших педагогов имя Первомайско-

го района Томской области звучало во Владивостоке, Москве, Казани, Санкт-Петербурге, Самаре, Ярославле, Сочи, Анапе, Керчи, Алуште, Новосибирске.

У каждого, кто приходит в наш Центр, есть шанс испытать свой звездный час: стать Учеником Года и Мисс ЦДОД, победителем соревнований и выставок, Лучшим знатоком правил дорожного движения и Лидером школьного самоуправления, Тимуровцем года и Мастером социальных дел, Лучшим роботостроителем и «Светлой головой», Звездой нашего Дома и Молодым лидером России, Самым классным парнем и Самой классной девчонкой сезона в лагере «Веселые ребята», Лауреатом премии Главы Администрации Первомайского района и Стипендиатом Департамента по культуре Томской области, Волонтером года и обладателем премии «Горячее сердце», Чемпионом шахматных соревнований и Мастером публичного выступления. И это далеко не полный перечень наград и титулов, которые может получить участник образовательных событий различного уровня, организованных ЦДОД. Кто-то уже стал звездой, а кто-то еще не достиг высоких вершин, но подает надежды и у него еще все впереди! Главное, помнить, что Успех – это награда за труд, творчество и целеустремленность.

А самое главное – это знать, что в нашем Центре ребят всегда ждут замечательные педагоги, которые твердой, но доброй рукой, ласковым, но уверенным голосом день за днем, неделя за неделей помогают развивать способности мальчишек и девчонок, чтобы зажигались яркие звездочки детских талантов. Ведь недаром формула успеха нашего педагогического коллектива звучит так:

Профессионализм плюс Творчество умножить на Любовь и разделить на каждого ребёнка.

Невозможно представить сегодняшний Центр дополнительного образования для детей без тех, кто приходит оценивать выступления, проекты, сочинения, портфолио, организует и проводит этапы конкурсов, выставки, кто предоставляет нам свои площади, помогает словом и делом. Наши сегодняшние успехи – это, конечно же, в том числе, и результат плодотворного сотрудничества с нашими социальными партнерами. Этому сотрудничеству посвящен проект «Мы - вместе», где в портретной галерее размещено более 35 фотографий.

Наше учреждение находится сегодня в хорошей рабочей форме. У нас появляются новые направления работы, а это значит новые знакомства, новые единомышленники и новые возможности для развития. И хочется верить, что у нашего Центра не только славное прошлое, хорошее настоящее, но и уверенное и интересное будущее!

Наш Центр! Ты вечный спутник детства,
В котором скуке и унынию места нет!
Твое тепло хранят все дети в сердце.
Живи и процветай еще 100 лет!

Проект «Снова к прошлому взглядом приблизимся», посвящённый 75-летию Победы в ВОВ

*Сукач Анастасия Филипповна, Вставская Олеся Сергеевна,
МБОУ Куяновская СОШ*

Я не напрасно беспокоюсь,
Что вдруг забудется **война**:
Ведь эта память – наша совесть.
Она, как сила, нам нужна!
Воронов Ю. П.

Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств. Без него человек не ощущает своих корней, не знает истории своего народа. Память о Великой Отечественной войне, ставшей для нашего поколения уже далекой историей – это не только хроника, летопись и дневники, но это её исторические уроки, вобравшие в себя социальный опыт прошлого и устремление в настоящее и будущее. Все дальше вглубь истории уходят события, связанные с Великой Отечественной войной.

Великая Отечественная война... Война!!! Сколько жизней унесло и принесло горя это страшное слово. Наш мир меняется, и меняются люди. Но память о тех, кто сражался и стал героем, кто не вернулся с кровавых полей сражений, кто, не покладая рук, работал в тылу, о тех, чьё детство было украдено – память о них живёт и будет жить вечно у нас в сердцах. И эта наша память никогда не изменится и будет продолжаться в наших детях и внуках.

В мае 2020 года исполняется знаменательная дата – 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Как передать эстафету памяти, научить детей помнить защитников Родины, отстоявших родную землю, гордиться мужеством, героизмом, стойкостью советских солдат и офицеров, самоотверженностью тружеников тыла – женщин, стариков и детей? Где взять эти знания?

Время всё дальше и дальше отодвигает события Великой Отечественной войны, и все меньше и меньше, к сожалению, остается ветеранов. В Куяновском сельском поселении остался только один ветеран, который проживает в с.Березовка. Закономерности человеческой жизни таковы, что скоро ветеранов не останется совсем. Важно не прервать живую нить памяти о великом, героическом подвиге нашего народа в те годы, и хранить ростки памяти о прадедах и их мужестве.

В начале 2019 учебного года мы провели опрос по выявлению знаний и представлений о Великой Отечественной войне, который показал что, дети и их родители имеют совсем небольшой запас знаний о истории Великой Отечественной Войны и её героях. Опрос показал, что родители младших

школьников мало рассказывают о ВОВ и о родственниках, которые участвовали в этом событии. Ребята могут получить знания об Отечественной войне только в школе на единичных классных часах.

Поэтому мы решили пополнить багаж знаний школьников о ВОВ через создание стендов и лэпбука.

№	Структурные компоненты	Содержание
1	Цель	<u>Цель:</u> Создать информационные стенды и лэпбук в школе, посвященные 75- летию победы в ВОВ.
2	Задачи	<p><u>Задачи:</u> <u>для детей:</u> Собрать и систематизировать информацию о ВОВ Разработать дизайн и макет лэпбука и стендов Определить тематические разделы стендов и лэпбука Оформить стенды и лэпбук.</p> <p><u>для педагогов:</u> повышать уровень профессиональной компетентности в вопросе патриотического воспитания, посредством ознакомления с героическим прошлым земляков; создавать условия для развития у детей творческого восприятия произведений художественной литературы о войне; способствовать формированию у детей представлений о героическом подвиге русского народа в годы ВОВ; стимулировать речевую активность детей посредством вовлечения в процесс обсуждения произведений художественной литературы, изобразительного искусства, презентаций, мультипликационных фильмов, видеороликов с песнями о ВОВ; поощрять в детях творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность; воспитывать у детей уважительное отношение к ветеранам, труженикам тыла, детям войны, перенёсшим тяготы сурового времени.</p> <p><u>для родителей:</u> приобщать детей к историческому прошлому большой и малой Родины; способствовать сохранению и продолжению непрерывной связи поколений; оживить в памяти знания о героическом прошлом членов семьи, нашего народа; принимать активное участие в образовательной деятельности.</p>

№	Структурные компоненты	Содержание
3	Этапы реализации проекта	<p><u>1.Подготовительный этап</u> -(создание творческой группы, определение цели, задач проекта и основных направлений по реализации, планирование, организация работы по реализации проекта, определение теоретических основ проблемы, подбор диагностического материала и проведение входящей диагностики) –до 10.12.2019;</p> <p>Практический этап <u>2. Основной</u>(работа по проекту на всех уровнях, поиск материалов, изготовление стендов и лэпбука, мониторинг промежуточных результатов реализации проекта) – до 10.02.2020;</p> <p>Заключительный этап <u>3. Аналитический</u> – (подведение итогов работы в рамках проекта, итоговых исследований, подготовка проекта к презентации, соотнесение результатов с целями и задачами проекта. Проведение викторины по истории ВОВ среди обучающихся школы) – февраль 2020</p>
4	Ожидаемые результаты проекта	<p>В ходе реализации проекта планируется достичь следующих результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Достижение цели – создание стендов и лэпбука в школе, способствующую патриотическому, духовному развитию школьников, приобщению ребят к изучению истории Великой Отечественной войны, сохранению преемственности поколений; художественно-эстетическое оформление к празднованию 75 годовщины со дня победы в ВОВ; – информационные стенды: «1941-1945», «Герои ВОВ Томской области», «Города герои», «ВОВ в произведениях художников»; – интерактивный лэпбук для ребят начальных классов «ВОВ». 2. Приобретение учащимися навыков самостоятельного сбора информации из разных источников; 3. Будет создан новый банк информации о ВОВ и ее героях, интерактивный лэпбук, которые будут переданы в пользование музея. Эти материалы также можно будет использовать в последующем для распространения информации. 4 Реализация Проекта позволит привлечь внимание школьников к событиям Великой Отечественной войны, обогатит духовный мир, приобщит подрастающее поколение к национальной истории и воспитанию гражданственности, патриотизма и любви к Родине;

№	Структурные компоненты	Содержание
		<p>5. Участие в социально-полезной деятельности будет способствовать приобретению новых навыков социального общения, развитию у детей чувства гордости за свой труд; развитию личности ребят путем прививания чувства благодарности и сопереживания героям войны; проявления подрастающим поколениям внимания и уважения к ветеранам, пожилым людям.</p> <p>Таким образом, основным результатом проекта будет являться достижение поставленной заранее цели, которая заключалась в том, чтобы помочь новому поколению получить и сохранить бесценное наследие своего героического народа.</p>

Проект «Помним... Гордимся...»

Координаторы проекта: Лебедева О. С.,

учитель русского языка и литературы;

Овечкин М. В., учитель технологии.

Разработчики проекта: Лебедева Варвара, 2 класс;

Трофимова Екатерина, 2 класс; Новоселова Анна, 2 класс;

МАОУ Аргат-Юльская средняя общеобразовательная школа

Продолжительность проекта 5 месяцев.

Актуальность проекта

В 2020 году исполняется знаменательная дата – 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современного общества.

Детство – прекрасная пора, когда в каждом из нас формируется целостная личность с собственными принципами и взглядами на мир. Обучающиеся учатся жить в сложном и непонятном мире, а помогают им в этом старшие товарищи, родители, учителя.

Создание проекта «Помним... Гордимся...» направлено на работу по воспитанию у школьников чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам истории, предполагает привлечение детей и родителей к изучению знаменательных дат Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и участию в мероприятиях по подготовке и празднованию 75-летия Победы.

Все, что будет создано во время реализации проекта, найдет применение на праздновании Дня Победы.

Проблема: 9 мая празднуется каждый год. Уже придумана масса различных акций, мероприятий, связанных с этой датой. Нам хотелось чем-нибудь удивить жителей поселка. Сейчас большое место в жизни каждого занимает фотография, поэтому нам пришла идея – создать фотозоны.

Цель:

Создание фотозон, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Задачи:

для детей:

- дать детям начальное представление о том, как выглядела военная форма участников Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и создать три фотозоны из ДВП, отражающие эту форму;
- создать фотозону, отражающую быт тех лет для возможности любого присутствующего на праздновании Дня Победы сфотографироваться на фоне комнаты 1941-1945 года ;

- сделать 50 значков с красной гвоздикой для вручения их на митинге 9 мая;
- дать детям представления о празднике День Победы, объяснить, почему он так называется, и кого поздравляют в этот день;
- воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет, уважения к ветеранам, труженикам тыла, детям родного города, вынесшим на своих плечах тяготы войны.

Для педагогов:

- повышать уровень профессиональной компетентности в вопросе патриотического воспитания детей младшего школьного возраста, посредством ознакомления с героическим прошлым земляков;
- создавать условия для развития у детей творческого потенциала в создании фотозон из ДВП;
- способствовать формированию у детей начальных представлений о героическом подвиге русского народа в годы ВОВ;
- стимулировать речевую активность детей посредством вовлечения в процесс обсуждения реализации проекта и защиты проекта;
- поощрять в детях творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность;
- воспитывать у детей уважительное отношение к ветеранам, труженикам тыла, детям войны, перенёсшим тяготы сурового времени.

Для родителей:

- приобщать детей к историческому прошлому большой и малой Родины;
- способствовать сохранению и продолжению непрерывной связи поколений;
- оживить в памяти знания о героическом прошлом членов семьи, нашего народа;
- принимать активное участие в образовательной деятельности.

Гипотеза:

Если с младшего школьного возраста начинать патриотическое воспитание ребенка через цикл комплексных занятий и мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне, то нынешние мальчишки и девочки, живущие под мирным небом, незнающие ужасов войны, по-новому посмотрят на своих прадедушек и прабабушек. Они научатся бережнее и уважительнее относиться к памяти о тех, кто в те страшные годы отстоял нашу Родину.

Целевая аудитория:

Проект направлен на людей разного возраста, так как интерес к фотографии сейчас проявляют люди разных поколений. Людям старшего поколения будет приятно получить значок с красной гвоздикой, который станет украшением на митинге.

План реализации проекта:

- разработка проекта и плана мероприятий по подготовке к 75-летию Победы;

- сбор необходимой информации в интернете;
- составление сметы по проекту и приобретение всего необходимого;
- изготовление фотозон в полный рост;
- изготовление комнаты тех лет, которая будет использоваться в качестве фотозоны;
- изготовление значков «Красная гвоздика»;
- пошив костюмов;
- подготовка презентации и папки проекта;
- презентация проекта поселку и вручение значков.

Предполагаемые конечные результаты:

В ходе реализации проекта планируется достичь следующих результатов:

1. Пробудить интерес подрастающего поколения к событиям Великой Отечественной Войны.
2. Развитие и становление патриотического самосознания обучающихся станут главной целью патриотического воспитания обучающихся.
3. Приобретение обучающимися навыков самостоятельного сбора информации из разных источников.
4. Развитие личности обучающихся путем прививания чувства благодарности и сопереживания.
5. Сделать Акцию «Красная гвоздика» ежегодной.

Перспективы развития:

В перспективе сделать акцию «Красная гвоздика» ежегодной. Также привлекательной оказалась идея создания фотозон. К следующей годовщине можно сделать фотозоны, которые бы транслировали боевые события времен войны, например, воссоздать какую-нибудь известную битву.

Бюджет проекта составил 5614 рублей.

Все материальные расходы взяли на себя родители.

Проект «Память огненных лет...»

Автор: Симонов Иван, 4 класс.

*Координатор: Симонова Екатерина Михайловна, педагог-организатор,
МАОУ Туендатская, ООШ Первомайский район Томской области*

Пояснительная записка.

В 2020 году наша страна и весь мир празднуют 75-летие Великой Победы. Великая Отечественная война прошедшего столетия стала самым тяжелым испытанием в тысячелетней истории земли Русской. При мощи огня, боевого оружия, по разрушениям она превзошла все вместе взятые войны, когда – либо пылавшие над нашей многострадальной страной. Наша Родина вынесла эту тяжелую и длительную войну. Города и села на огромных пространствах лежали в руинах, частично разрушили или сожгли 1710 городов, свыше 70 тысяч поселков и деревень. Более 20 млн. человеческих жизней советских людей унесла эта самая кровопролитная война в истории человечества. Забывать об этих событиях и тем, кому мы обязаны своей жизнью, мы просто не имеем права.

Великая Отечественная война никого не пожалела. Она ворвалась в каждый город, село, деревню, в каждый дом и в каждую семью. Война не обошла стороной и нашу семью...

Моя бабушка, Ирина Владимировна Каравацкая, уже много лет собирает семейный архив. В этом архиве хранятся фотографии, документы, воспоминания, семейные реликвии и многое другое. Я решил более глубоко изучить архив и собрать материал об участии членов моей семьи, не только со стороны дедушки, но и бабушки, в Великой Отечественной войне. Издать сборник и подарить его моим родственникам.

Толчком в написании моей работы послужило участие в классном часе, который бы посвящен 74-ой годовщине со дня окончания Великой Отечественной Войны. Готовясь к нему, мы с мамой и бабушкой составили рассказ о семье моего дедушки, который я рассказал одноклассникам.

Сроки реализации: январь – май 2020 г.

Цель работы: создать сборник об участии родственников в Великой Отечественной войне

Задачи работы:

- изучить семейный архив;
- систематизировать материал об участии родственников в Великой Отечественной войне;
- показать, как судьба моих предков тесно переплелась с событиями, происходящими в стране.

Объекты исследования:

- воспоминания и рассказы дедов и бабушек о жизни;

- фотографии, документы.

Предмет исследования: семейный архив.

Методы исследования:

- опрос родственников;
- изучение семейного архива, документов, фотографий, воспоминаний и интересных эпизодов из жизни представителей моего рода;
- изучение информации на сайте Подвиг народа.

Ожидаемые результаты: Издание сборника о родственниках, на долю которых выпало военное детство, и дороги войны.

Теоретическое обоснование проекта:

Мы живём в Сибири и война до нас не дошла. Но почти из каждого дома уходили на войну мужчины, многие из них не вернулись домой. Уходили на войну и мои прапрадедушки по бабушкиной линии. Им повезло, они вернулись домой. Это Шилько Владимир Михайлович и Русин Дмитрий Андреевич.

Шилько Владимир Михайлович был призван на фронт в сентябре 1941 года. Домой вернулся осенью 1945 года. Воевал он в составе 370 стрелковой дивизии на Северном и Украинском фронтах. Награждён медалью «За победу над Германией». Дома его ждали жена и четверо детей. Среди них был папа моей бабушки Володя, которому в 1941 году было всего три годика. Мой второй прапрадедушка тоже воевал в составе 370 стрелковой дивизии на Северо – Западном фронте. Он был командиром стрелкового отряда. Воевал он не долго, потому, что был тяжело ранен в правую руку. Долго лежал в госпитале. Домой вернулся в 1943 году. Женился, и у него родилось семеро детей, шесть дочерей и один сын. Самая старшая Галя – моя прабабушка, бабушкина мама.

Мой дедушка Миша родился после войны и поэтому он не воевал. Но война не обошла его семью стороной, все её ужасы узнал мой прадедушка Петя и его братья и сестры. Когда началась Великая Отечественная война, моему прадедушке Петру Матвеевичу Каравацкому было уже восемнадцать лет и жили они в то время в Белоруссии. У них была большая семья. Отца звали Матвей Никифорович, маму Елена Васильевна. У них было семеро детей. Прадедушка был пятым ребёнком.

Старшим был *Андрей*. В начале войны он попал в окружение. Выйдя из него, пробрался к себе домой, в деревню Глухи Могилёвской области. У него была жена и трое детей. Он хотел взять продуктов и уйти в лес к партизанам. Его поймали немцы и сожгли в амбаре. Самого маленького сына, в кровати застрелил немец. А двое старших детей успели спрятаться под печку.

Иван прошёл всю войну, был военным корреспондентом. Он прислал письмо из Германии, что на Новый год будет дома. Но этому не суждено было сбыться. Машина, в которой он ехал, подорвалась на mine. После тяжёлого ранения, Иван умер в госпитале в декабре 1945 года. Его похоронили в г. Берлине.

Василий был самым младшим из братьев. В 1941 году ему было всего 16 лет. Он не остался дома, а ушёл в партизанский отряд, был в отряде разведчиком. Погиб зимой 1943 года в Польше, в возрасте 18 лет.

Николай тоже воевал в партизанском отряде, который базировался в Могилёвской области. Он был дважды тяжело ранен, но остался жив. Имел награды. После войны проживал в г. Донецке Ростовской области. Умер в 1989 году.

Вера была самым младшим ребёнком в семье. Было ей в то время 5 лет. Это меньше, чем мне сейчас. Наверное, ей было очень страшно. Ведь в деревне, где они жили, были немцы. Там стреляли. Вера выжила и прожила долгую жизнь.

Маруся было 23 года, когда началась война. У неё был уже сынок, которому исполнилось два годика. Она верила в Бога и всю жизнь бережно хранила икону, которая спасла её от расстрела. Немцы согнали людей из деревни, и повели их на расстрел, Маруся держала икону перед собой. Пули прошли по обеим сторонам иконы, а её не задели. Когда в них стали стрелять, она со страху упала вместе со всеми в яму и потеряла сознание. Потом очнулась, тихо лежала. А когда стемнело, незаметно уползла и забрала с собой икону.

От этого расстрела спасся и мой прадедуська **Петя**. Он нес на руках маленького сына Маруси. Когда немец немного отвлекся, он с ним побегал в болото. Ему вслед стреляли, но он успел спрятаться сам и спас маленького. Потом он ушёл в партизанский отряд. С ним случилось так же, как и с его старшим братом Андреем. Он вышел из леса за продуктами и его поймали немцы. Только не расстреляли, а отправили на работу в Германию. Освободили его наши войска. После войны, за то, что он был в плену, его отправили на восстановление разрушенных городов. Там он проработал полтора года. После войны прадедуська проживал в Белоруссии до 1963 года. В то время в Белоруссии было тяжело жить, а семья у него уже была большая – семеро детей, и они приехали в Томскую область, где в то время уже проживала его старшая сестра Маруся. Среди них был и мой дедушка Миша, который мне это всё и рассказал.

А ещё я горжусь тем, что у моего прадедуськи Петра Матвеевича был двоюродный брат, Красовский Степан Акимович. Он был военачальником, маршалом авиации, Героем Советского Союза. Во время войны он командовал 2-й воздушной армией. Прадедуська Петя поддерживал с ним связь, когда был жив.

Технология реализации проекта:

Меня заинтересовали вопросы: кто из моих предков прошёл тяжёлый путь в годы Великой отечественной войны? Кому я обязан нынешней счастливой жизнью? Мне захотелось найти ответ на эти вопросы, узнать историю своей семьи – частицы моей огромной Родины.

Я изучил семейный архив, в котором хранятся сведения о членах семьи, которых коснулась война. Мои бабушка, дедушка и мама рассказали мне о

жизни прошлых поколений, дали прикоснуться к истории семьи, познакомили с семейными альбомами.

Этапы работы приведены в таблице:

№ п/п	Месяц	Метод
1	Январь	Изучение семейного архива
2	Февраль	Опрос родственников; Изучение информации на официальном сайте «Подвиг народа 1941-1945»; Обработка информации
3	Март	Обработка информации
4	Апрель	Создание сборника

Я навсегда сохраню в сердце благодарность и память о прапрадедушках и прапрабабушках. Я расскажу своим младшим братьям и сестрам о мужественных людях нашего рода, наших корней.

Заключение:

История страны складывается из судьбы каждого человека, каждой семьи, каждого поколения, подвига или просто поступка отдельного гражданина своей страны. Историю государства вершат простые люди, которые жили или живут рядом с нами. Отдельные дела, поступки, подвиги составляют величие и славу целого народа, всего Отечества.

Пройдут годы, уйдут в прошлое события и люди, многое забудется. Чтобы не потерять историческую память, необходимо знать и помнить имена своих героев, подвиги близких и родных нам людей. Сегодня для нас важны достойные примеры из жизни дедов и прадедов.

В ходе работы мы опирались на подлинные документы, воспоминания родных, материалы сайтов.

Созданный сборник будет храниться не только у нас. Мы будем помнить и гордиться нашими дедами, прадедами, старшим поколением, которые ковали Победу на фронтах Великой Отечественной войны, в тылу, восстанавливая, разрушенное хозяйство, дали нам возможность родиться, жить и любить Отчизну.

Список использованных источников:

1. Великая Отечественная война: 1941-1945; Энциклопедия для школьников/Сост. И. А. Дамаскин, П.А.Кошель; Вступит. статья О. А. Ржешевского. М.; ОЛМА-пресс, 2000. 447 с.; ил.
2. Воспоминания, фотографии, документы из личного архива семьи Каравачих.
3. <http://podvignaroda.ru>

**«75 летию Курской битвы
посвящается»**
**Историко-познавательный проект, посвященный
грандиозному сражению Великой Отечественной войны
1941-1945 гг. – Курской битве**

*Домнина Галина Олеговна, учитель истории,
Сочнева Ольга Алексеевна, учитель музыки,
МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школа №1»,
п. Белый Яр, Верхнекетский район Томской области*

Мы не забудем Курскую дугу,
но трижды враг её не позабудет...

Актуальность.

Память о Великой Отечественной войне, ставшей для нашего поколения уже далекой историей – это не только хроника, летопись и дневники, но это ее исторические уроки, вобравшие в себя социальный опыт прошлого и устремление в настоящее и будущее. Все дальше вглубь истории уходят события, связанные с Великой Отечественной войной.

Актуальность нашего проекта заключается в том, что все мы должны знать и помнить о судьбоносных для хода дальнейших военных действий битвах Великой Отечественной войны. Одной из таких являлась Курская битва. Она по праву стала одним из самых главных событий не только Великой Отечественной, но и всей второй мировой войны.

23 августа является Днём воинской славы России - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 год).

В ходе обсуждения проекта были предложены следующие идеи: чтобы расширить и углубить свои знания о Курской битве надо использовать уроки, которые отводятся на проведение Ломоносовских дней в школе. Найти материал об учениках нашей школы, которые были участниками Курской битвы. Создать презентацию и литературно-музыкальную композицию о Курской битве, о подвигах солдат и офицеров, летчиков и танкистов.

Провести мероприятие в 8-х классах, посвященное Курской битве, а также провести Урок мужества «75-летию Курской битвы посвящается» для 6 «Б» класса. Идея была поддержана.

Проблема: Недостаток знаний о событиях Курской битвы среди учеников 8 «А» класса, так как тема Великая Отечественная война 1941-1945 гг. на уроках истории в 8 классе не изучается. Отсутствие краеведческого материала в районном краеведческом музее об учениках нашей школы, участниках Курской битвы.

Цель проекта: Расширение знания о Великой Отечественной войне, о Курской битве. Поиск материала об учениках Белоярской средней школы – участниках Курской битвы.

Задачи:

- дополнить и расширить знания по истории Великой Отечественной войны; познакомить участников проекта с основными событиями, героями Курской битвы, вкладом СССР в победу над фашизмом;
- привлечь внимание сверстников к историческому прошлому нашей Родины, к событиям Курской битвы;
- создать для реализации проекта творческо-исследовательские группы;
- найти материал об учениках Белоярской средней школы – участниках Курской битвы;
- способствовать воспитанию патриотизма и чувства гордости за нашу Родину.

Объект исследования: Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

Предмет исследования: Битва на Курской дуге летом 1943 г.

В ходе работы использованы следующие **методы:**

- наблюдение,
- сравнение,
- анализ и синтез,
- анкетирование,
- обобщение.

Практическая значимость историко-познавательного проекта заключается в том, что полученные знания будут способствовать более полному представлению о Курской битве и её значения для дальнейшего хода Великой Отечественной и Второй мировой войн обучающимися нашей школы.

Целевая аудитория: обучающиеся 6 «Б», 6 «А», 8 «А» классов МБОУ «Белоярской СОШ №1». Обучающиеся 5-9 классов школ Верхнекетского района, участников Первого районного спортивно-исторического конкурса «Мы памятью своей сильны».

Сроки реализации проекта: 01.10.2018 – 25.01.2019.

Этапы проекта

Творческо-исследовательские группы в своей работе прошли несколько этапов:

- Подготовительный: поиск и изучение материала.
- Основной: создание компьютерной презентации и творческое ее оформление, создание музыкально-литературной композиции.
- Заключительный: общее оформление проектного продукта.

Ресурсы

Имеющиеся	Требуемые
Желание	Денежные средства для приобретения: – бумаги (для сценариев, текста стихотворений, песен, анкетирования...); – ватмана (для изготовления плакатов); – красок, кистей, фломастеров, карандашей – папок; – иной атрибутики
Время	
Аудитория	
Творческий потенциал	
Помощь педагогов – кураторов	
Понимание администрации школы	Аппаратура (видео, аудио, проектор...)

План реализации проекта

Вид деятельности / Мероприятие	Ответственный	Дата	Отметка об исполнении
Сбор информации о Курской битве	Родикова Арина, Лисименко Денис, курирующий педагог Домнина Г.О.	01.10.18– 31.10.18	
Поиск информации о верхнекетцах – участниках Курской битвы в Военном комиссариате Верхнекетского района Томской области, встреча с военным комиссаром Чумаком Сергеем Валерьевичем.	курирующий педагог Домнина Г.О., учащиеся 6 А класса Прозоров Иван и Грязнова Екатерина.	01.10.18– 31.10.18	
Поиск информации об учениках Белоярской средней школы – участниках Курской битвы в Муниципальном архиве Администрации Верхнекетского района, встреча с начальником архивного отдела Насоновой Еленой Борисовной.	курирующий педагог Домнина Г.О., учащиеся 6 А класса Прозоров Иван и Грязнова Екатерина.		
Подбор стихов и песен по теме	Лисименко Денис, Филимонова Полина, курирующие педагоги	10.10.18 - 20.10.18	
Подбор художественного оформления кабинета	Бугрова Ксения, курирующий педагог Домнина Г.О.	10.10.18– 20.10.18	
Изготовление плаката	Бугрова Ксения	20.10.18– 20.11.18	

Вид деятельности / Мероприятие	Ответственный	Дата	Отметка об исполнении
Разучивание песен	Родикова Арина, курирующий педагог Сочнева О.А.	20.10.18 - 28.11.18	
Составление сценария выступления на Первом районном спортивно-историческом конкурсе «Мы памятью своей сильны»	Родикова Арина, Лисименко Денис, курирующие педагоги	01.11.18 – 10.11.18	
26 ноября 2018 в рамках Ломоносовских дней в 8 «А» классе урок-погружение по теме «Этих дней не смолкнет слава».	Родикова Арина, курирующий педагог Домнина Г.О.	26 ноября 2018 г.	
Выступление на Первом районном спортивно-историческом конкурсе «Мы памятью своей сильны» с музыкально-литературной композицией	Проектная команда (по своим направлениям), курирующие педагоги	29.11.18	
Рефлексия проведенного Конкурса	курирующие педагоги	29.11.18	
Подведение промежуточных итогов	курирующие педагоги	29.11.18 – 30.11.18	
Статья в газете «Заря Севера»	курирующие педагоги	29.11.18 – 05.12.18	
Поиск материалов о технических характеристиках танков, которые участвовали в сражении под Прохоровкой.	курирующий педагог Домнина Г.О., учащиеся 6 «Б» класса: Помазкин Николай, Лившинский Илья, Трофимов Максим	03.12.18 – 10.01.19	
Подготовка сообщения о прадедушке Михайловой Маши– героине Советского Союза, участника Курской битвы Трифонове Феохтисте Андреевиче	Михайлова Мария, ученица 6 «Б» класса	25.12.18- 10.01.19	
Подготовка сценария проведения Открытого урока «Дни воинской славы. Курская битва»	Родикова Арина, Лисименко Денис, курирующие педагоги	10.01.19 – 15.01.19	

Вид деятельности / Мероприятие	Ответственный	Дата	Отметка об исполнении
Открытый урок «Дни воинской славы. Курская битва» в рамках семинара «Клуба молодого учителя»	Родикова Арина, Лисименко Денис, Филимонова Полина курирующие педагоги	23.01.19	
Рефлексия проведенного Урока	Представители РУО, завуч школы, педагоги, курирующие педагоги	23.01.19	

Стейкхолдеры

Название организации	В каком виде деятельности принимают участие	Что дают	Что получают
Курирующие педагоги	В подготовке и проведении мероприятий	Методическая и организационная помощь	Удовлетворение от личного вклада в нравственно-патриотическое воспитание обучающихся
Учащиеся 6 «А» и 6 «Б» классов	Принимали участие в проведении Конкурса и Открытого урока	Личное участие	Знания и опыт публичного выступления
Администрация школы	В проведении Конкурса	Наградные документы по итогам конкурса	Положительный отзыв о проведенном мероприятии муниципального уровня

Ожидаемые результаты

Качественные результаты	Количественные результаты
Статья в районной газете «Заря Севера» о проекте.	27 учеников 6 «Б» класса 24 учеников 8«А» класса, 35 учеников – участников Первого районного спортивно-исторического конкурса «Мы памятью своей сильны», примут участие в мероприятиях.

Качественные результаты	Количественные результаты
Релизы и статьи в Интернете на сайте МБОУ «Белоярская СОШ №1» http://bsch1.ru	7 учеников 6 «Б», 3 ученика 6 «А» класса, 24 ученика 8 «А» класс представят собственные исследования.
Отзывы педагогов, принимавших участие в мероприятиях.	2 педагога стали руководителями исследовательских работ учащихся.
Отзывы учеников, принимавших участие в мероприятиях.	8 педагогов из школ района, 1 представитель Военного комиссариата Верхнекетского района Томской области, 2 представителя РУО примут участие в мероприятиях.
Награждение победителей Первого районного спортивно-исторического конкурса «Мы памятью своей сильны»	

Результаты реализации:

- число привлекаемых исполнителей – 24 ученика 8 «А» класса, 3 ученика 6 «А» класса и 7 учеников 6 «Б» класса,
- число благополучателей первого порядка – 35 учеников-участников Первого районного спортивно-исторического конкурса «Мы памятью своей сильны», педагоги, 6 «Б» класс МБОУ «Белоярская СОШ №1»;
- 8 педагогов из школ района, 1 представитель Военного комиссариата Верхнекетского района Томской области, 2 представителя РУО приняли участие в мероприятиях;
- победители Первого районного спортивно-исторического конкурса «Мы памятью своей сильны» были награждены дипломами победителей и сертификатами, за знания о Курской битве;
- дипломы и сертификаты участникам вручали военный комиссар Верхнекетского района Чумак С. В. и участник боевых действий в Демократической Республике Афганистан Кошкарлов В. А.;
- количество статей в печатных СМИ о проекте – 1 (районная газета «Заря Севера» от 09.01.2019 №3 (10812);
- количество релизов и статей в Интернет – 2 (на сайте МБОУ «Белоярская СОШ №1» <http://bsch1.ru>);
- количество спонсоров и партнеров– 1

Приложение:

1. Отзыв жюри Конкурса «Мы памятью своей сильны».
2. Отзыв Ходзицкой С. В., члена жюри Конкурса «Мы памятью своей сильны».
3. Анкета педагога, руководителя команды – участника Конкурса «Мы памятью своей сильны».

- 4, 5. Анкета участника Конкурса «Мы памятью своей сильны».
6. Отзыв учителя Кочуриной И.С. об открытом уроке «Дни воинской славы. Курская битва».
7. Отзыв учителя Новожиловой А.Н. об открытом уроке «Дни воинской славы. Курская битва».
- 8,9. Рефлексия, проводимая 23.01.2019 г. с учащимися 6 «Б» класса после открытого урока «Дни воинской славы. Курская битва».
10. Сводная таблица рефлексии, составленная 23 января 2019г по итогам анкетирования 23 обучающихся 6 «Б» класса МБОУ «Белоярская СОШ № 1» по окончании открытого урока «Дни воинской славы. Курская битва».
11. Районная газета «Заря Севера» от 09.01.2019 №3 (10812).
12. Фотографии урока в рамках Ломоносовских дней (23.11.2018 г., кабинет № 101 МБОУ «Белоярская СОШ №1»).
13. Фотографии участников Конкурса «Мы памятью своей сильны» (26.11.2018, актовый зал МБОУ «Белоярская СОШ №1»).
14. Фотографии открытого урока «Дни воинской славы. Курская битва» (23.01.2019 г., кабинет № 101 МБОУ «Белоярская СОШ №1»).

Проект «Огненные вёрсты»

*Координатор проекта: Царёва Нина Петровна,
педагог МБОУ Беляйская ООШ, Первомайский район, Томская область*

Актуальность. 9 мая 2020 года наша страна будет отмечать 75 лет Победы над фашистской Германией. Всё меньше остаётся ветеранов Великой Отечественной войны, свидетелей того военного времени. Люди начинают забывать исторические события, военные действия, участников решающих сражений. Большинство школьников не знают основных, военных сражений. Поэтому мы решили реализовать наш проект. В нашем посёлке проживало 93 ветерана Великой Отечественной войны. Они вернулись с Победой, вернулись живыми. Многие получили ранения, многие остались инвалидами. Мы знаем их поимённо, чтим и помним, и благодарим их за то, что они подарили нам мирное небо над головой. Они все в «Бессмертном полку беляйцев». Все они имеют ордена, медали за героизм, проявленный в боях. К сожалению, многие школьники не знают, и не могут наглядно представить, где находятся места сражений, что происходило во время боевых действий. Откуда начали свой путь наши солдаты. Поэтому мы решили реализовать наш проект «Огненные вёрсты»

Цель проекта: Составить карту и отобразить на ней боевой путь наших земляков в годы ВОВ.

Задачи:

1. Изучение боевых биографий наших ветеранов в годы ВОВ.
2. Изготовление табличек с именами участников боевых действий.
3. Оформление указателей и нанесение на карту со значимыми, переломными сражениями.
4. Проведение «Уроков мужества» с изучением карты.
5. Размещение карты в рекреации «Бессмертный полк беляйцев», с приглашение тружеников тыла, «детей войны».

Механизмы реализации проекта:

1. Побеседовать с руководителем школьного музея Царёвой Н.П., об имеющихся материалах и информации о ветеранах ВОВ.
2. Провести опрос среди учащихся 1-9 классов «Сколько ветеранов ВОВ проживало у нас в посёлке, где они воевали, чем награждены? (приложение №1).
3. Побеседовать с учителем истории Изгоровой Л. П. о том, какие битвы являются решающими и самыми значимыми?
4. Побеседовать с родителями, дедушками, бабушками о родственниках – участниках ВОВ, Рассмотреть фото из семейных архивов односельчан – старожилов посёлка о ветеранах ВОВ.

5. Отметить на карте именными табличками боевой путь наших ветеранов, начиная с начала ВОВ.
6. Разместить на карте указатели переломных, значимых сражений. таблички.
7. Провести презентацию проекта «Огненные вёрсты» с учащимися 7 класса, провести урок мужества « Гордимся и помним», с использованием карты «Огненные вёрсты» с учащимися 6 класса.
8. Разместить карту на школьном стенде «Бессмертный полк белайцев»

Целевая группа проекта: ученики школы, родители, педагоги, жители посёлка.

Содержание. В нашем посёлке проживало 93 ветерана Великой Отечественной войны. Они вернулись с Победой, вернулись живыми. Многие получили ранения, многие остались инвалидами. Мы знаем их поимённо, чтим и помним, и благодарим их за то, что они подарили нам мирное небо над головой. Все они имеют ордена, медали за героизм, проявленный в боях. К сожалению, многие школьники не знают, где находятся места сражений, что происходило во время боевых действий, как гражданское население переживало годы войны. Откуда начали свой путь наши солдаты. Наш проект «Огненные вёрсты» направлен на воспитание патриотизма, чувства благодарности и гордости за ветеранов. Мы не должны ничего забывать из истории нашей страны. А чтобы помнить, мы должны больше знать о боевой Славе наших ветеранов, о разрушениях и жертвах, которые несла та война. Тогда все мы будем любить свой народ, свою страну, и ненавидеть фашизм. Тогда мы будем толерантны к людям любой национальности. Проект «Огненные вёрсты» позволит собрать дополнительный материал о ветеранах ВОВ, тружениках тыла, детях войны. Красиво и наглядно оформить карту. Реализация проекта сплотит наши классные коллективы, родителей, педагогов, жителей посёлка. Мы и дальше будем продолжать работу над проектом. Обратимся в газету «Заветы Ильича», расскажем о нашем проекте всем жителям района. Карта нам пригодится для использования на классных часах, уроках мужества. Она будет постоянно дополняться новыми элементами и дополнит стенд «Бессмертный полк белайцев».

Сроки реализации: проект будет реализован в короткий срок до 15 февраля 2020года.

Ожидаемые результаты: реализуя проект «Огненные вёрсты», школьники, педагоги будут не только знать, но и наглядно видеть боевой путь ветеранов ВОВ, вспомнят или будут знать решающие, переломные моменты в ходе сражения Советской Армии.

Критерии эффективности:

1. Повысим уровень патриотического воспитания у школьников.
2. Сплотим школьников, родителей, педагогов в поиске информации, материалов об участниках ВОВ, тружениках тыла, детях войны.

3. Научим школьников ориентироваться по карте, определять места боевых действий.
4. Заинтересуем школьников развитием проекта «Огненные вёрсты», желанием рассказать о своём прадедушке, о годах войны в семьях каждого участника образовательного процесса.
5. Дополним информацию, материалы о ветеранах, тружениках тыла, которые пополнят фонды школьного музея.

Риски:

Минимум участников, заинтересованных в поиске информации и материалов о ветеранах, тружениках тыла, детях войны.

Жизнедеятельность проекта: проект «Огненные вёрсты» долгосрочный. Можно дополнять карту обозначениями других сражений, боевых действий.

Оценка результатов проекта:

- общественное мнение школьников, педагогов, родителей;
- информация в СМИ;
- фото– и видеоматериалы;
- сплочение всех участников образовательного процесса.

Приложение №1 Опрос учащихся 5 класса (15 человек)

Вопрос 1: Сколько ветеранов ВОВ проживало у нас в посёлке?

- знают – 5 человек;
- не знают – 10 человек;

Вопрос 2: Где и когда сражались наши земляки на фронтах ВОВ?

- знают частично – 7 человек;
- не знают – 8 человек;

Вопрос 3: Первое решающее сражение в ВОВ?

- Битва за Москву – 3 человека;
- Сталинградская битва – 3 человека;
- Блокада Ленинграда – 5 человек;
- не знают – 4 человека;

Вопрос 4: Где закончилась ВОВ?

- в Берлине – 4 человека;
- в Германии – 3 человека;
- не знаем – 8 человек;

Вопрос 5: Какими наградами отмечены наши земляки?

- Звезда героя у Лапердина Н.Ф. – 6 человек;
- За победу над Германией – 3 человека;
- За победу над Японией – 1 человек.

Междисциплинарная игра «Полтава»

*Сочнева Ольга Алексеевна, учитель музыки МБОУ «Белоярская СОШ №1»,
Томская область, Верхнекетский район, п. Белый Яр;
Синеев Александр Ильич, учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Инкинская СОШ», Томская область, Колпашевский район, с. Инкино*

Актуальность:

Игра предназначена для учителей литературы, математики, географии, музыки, ИЗО, истории, преподающих учащимся 7 классов. Разработку можно использовать как творческий вариант проверки и закрепления изученной темы (Поэма А. С. Пушкина «Полтава»), а также как оригинальный способ познакомить ребят с дополнительным материалом.

Цели:

- создание условий для развития самореализации учащихся в интеллектуально – развивающей деятельности;
- повысить интерес к таким школьным предметам, как история и литература, через поэзию оживить Отечественную историю;
- содействие развитию самостоятельной поисковой деятельности;
- проверка и обобщение знаний учащихся;
- создание условий для формирования мотивации учащихся к изучению литературного произведения «Полтава»;

Цель для участника игры: быстрее всех выполнить все этапы игры.

Целевая аудитория: ученики 7 класса в количестве 15-30 человек (3 группы).

Продолжительность игры: 45 минут.

Формируемые УУД:

- умение работать в команде;
- умение организовывать работу в команде;
- умение выделять главное;
- умение логически мыслить;
- умение принимать решение в экстремальных условиях;
- развитие внимания, памяти, наблюдательности, мыслительных процессов (обобщение, анализ, синтез);
- – развитие навыков определения предмета по его признакам.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- чувство патриотизма, гордости за Родину;
- уважительного отношения к русской литературе;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека;
- представление о воинском долге, отваге.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу;
- выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
- находить в тексте разные части;
- понимать содержание рисунков и соотносить его с текстом.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- излагать свое мнение, аргументируя его, подтверждая фактами;
- организовывать работу в группе;
- контролировать свои действия в коллективной работе.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Описание игры.

1. Введение в игру

Звучит народная историческая песня «Пишет, пишет Карла Шведский»

Приветствие участников игры

2. Распределение участников на группы.

Ученики одного класса делятся на три группы (количество человек в группе не более 10).

Три модератора (по одному на каждую группу) – старшеклассники, выдающие вопросы, принимающие ответы на первом этапе и фиксирующие результаты.

Учитель, выполняющий функцию общего контроля за всеми группами.

3. Погружение в игру.

Правила игры:

На столах отдельно для каждой команды лежат вопросы, распечатанные на бумаге разного цвета: стоимость правильного ответа на вопрос, напечатанный на голубой бумаге – 1 балл, на желтой бумаге (вопрос средней сложности) – 2 балла, на розовой (сложный вопрос) – 3 балла.

За каждый балл команда получает фрагмент картины (пазл).

Фрагмент состоит из 12 пазлов.

Неправильное выполнение задачи (не верный ответ) влечет за собой наложение штрафа – команда должна вернуть то количество пазлов (баллов), на вопрос какой сложности она ответила неверно.

Учет результатов команд на этом этапе ведется модераторами на доске следующим образом:

Команды	№1	№2	№3
Результат (+ или -)			
1 (например)	1	-2	1
2	1	3	1
3 и т.д.	2	1	2
Итого	12	12	12

Задача командам: быстрее всех собрать картинку.

Данная картинка является фрагментом одной из картин известных художников, посвященных битве при Полтаве, лежащих на столе учителя. Команда, собравшая свой фрагмент, скрепив его клеем на картоне, подходит к столу учителя и выбирает ту картину, фрагментом которой является собранная ими часть. На обратной стороне картины написано: автор, название картины.

Команда, зачитывает вслух информацию о картине, указанную на оборотной стороне, внимательно рассмотрев сюжет картины, совместно выбирает фрагмент поэмы «Полтава», который, по их мнению, наиболее точно совпадает с изображением.

Отрывок зачитывается с демонстрацией картины. Модератор и учитель принимают решение о правильном выборе, фиксируют время.

Победит та команда, которая наиболее точно и быстро исполнит все задания.

4. Игровой процесс

Первый этап:

Вопросы:

1 пазл (голубые карточки):

1. Какая новая империя, обладающая мощными армией и флотом, появилась в Европе после окончания Северной войны? (Российская)
2. Какая страна являлась противником русских войск в Полтавском сражении (Швеция)

3. Общая численность русской армии в Полтавском сражении составляла 60 тыс. военнослужащих, потери ее составили 7,725%. Сколько военнослужащих погибло и ранено? ($60000 \times 7,725 = 4635$ человек)

4. К какому из морей Россия получила долгожданный доступ, после победы над шведской армией в Северной войне (на побережье был основан Санкт-Петербург? (Балтийское)

5. Были ли музыканты участниками боевых действий? (Швед, русский - колет, рубит, режет, Бой барабанный, клики, скрежет.)

6. Есть ли упоминание о музыке и музыкантах в поэме? (Молчит музыка боевая (иносказательно); Швед, русский - колет, рубит, режет, Бой барабанный, клики, скрежет.)

7. С какой на тот момент одной из самых могущественных армий Европы воевал Петр I? (шведская)

8. На чью сторону перешел в Полтавском сражении украинский гетман Иван Мазепа? (на сторону Швеции и Карла XII)

9. Каким стихотворным размером написана поэма «Полтава»? (ямб)

10. Найдите и отметьте на карте город, по названию которого вошло в историю это знаменательное сражение. (Полтава, Украина)

11. С каким библейским персонажем сравнивает Пушкин гетмана Мазепу? (Иуда)

12. На каких инструментах играли музыканты (есть упоминание в тексте)? (Швед, русский - колет, рубит, режет, Бой барабанный, клики, скрежет.)

13. На территории какого современного государства происходило Полтавское сражение? (Украина)

14. Как встречают войска Петра I? («...Далече грянуло ура: полки увидели Петра»)

15. Опишите внешность Петра I («...Его глаза сияют. Лик его ужасен. Движенья быстры. Он прекрасен, он весь, как Божия гроза».)

16. Как ведет себя Петр I во время Полтавского боя? («И он промчался пред полками, могущ и радостен как бой. Он поле пожирал очами».)

2 пазла (желтые карточки):

1. Во времена правления Карла XII его войска называли готфскими, т.е. какими? (шведскими).

2. Мазепа был гетманом Украины. Что это за должность? (предводитель, командующий войсками, правитель)

3. Как назвали историку войну Петра I со шведским королем Карлом XII, во время которой состоялось Полтавское сражение? (Северная война)

4. Каким войском командовал Иван Мазепа? (Запорожскими казаками)

5. В какие годы 18 века состоялась Северная война? (1700-1721)

6. Русская кавалерия состояла из 27 драгунских полков (в том числе трех конно-гренадерских) и трех «шквadroнов» (эскадронов).

Каждый драгунский полк состоял из 5 эскадронов (по 2 роты в каждом) и насчитывал 1200 человек, а отдельный «шквэдрон» — из 5 рот и насчитывал 600 человек.

Сколько единиц насчитывала русская кавалерия? (1). $27 \times 1200 = 32400$;
2). $3 \times 600 = 1800$; 3). $32400 + 1800 = 34200$ кавалериста)

7. Какое в русском языке есть выражение, обозначающее полный неуспех без надежды на спасение («как швед под Полтавой»)

3 пазла (розовые карточки):

1. Петр I как государственный деятель был кумиром А. С. Пушкина. Какие вы еще знаете произведения этого автора, помимо поэмы «Полтава», посвященные первому российскому императору? (поэма «Медный всадник», неоконченный роман «Арап Петра Великого», стихотворение «Стансы»)

2. Какую еще форму использует Пушкин помимо лиро-эпической формы изложения поэмы? (драматургия)

3. С помощью какого поэтического приема Пушкин добивается усиления художественной выразительности данного отрывка из поэмы «Полтава»:

*Швед, русский – колет, рубит, режет.
Бой барабанный, клики, скрежет,
Гром пушек, топот, ржанье, стон,
И смерть и ад со всех сторон.*

(Звукопись, повторение согласных – аллитерация)

4. Какие еще персонажи, помимо главных героев, действуют в поэме А. С. Пушкина «Полтава»? (Орлик, Кочубей, Мария)

5. Расположите события, описываемые А. С. Пушкиным в поэме, в хронологическом порядке:

а) появление Петра I; б) смотр войск; в) Петр приветствует полки; г) Карл дает сигнал к началу сражения; д) первый утренний бой; е) победа России; ж) Полтавская битва; з) пир Петра I. (д, а, в, б, г, ж, е, з)

5. Подведение итогов игры (вручение грамот)

6. Рефлексия.

Вопросы:

- часть игры, вызвавшая общий интерес;
- что не понравилось;
- уровень активности по 10-бальной шкале каждого участника;
- предложения по усовершенствованию игры.

Объекты игры:

- компьютер, колонки, мультимедиа-проектор;
- экран;
- три рабочих зоны, в каждой из которых сдвинуты вместе две или более парты (по количеству участников команды);

- три стола с лежащими на них карточками с вопросами для модераторов, (столы должны стоять раздельно, лучше в разных частях класса);
- стол для учителя, на котором лежат картины;
- стулья: один для учителя, три – для модераторов, и для участников команд (по их количеству);
- доска с таблицей результатов;
- мел;
- 5-7 картин с изображением «Полтавского сражения» или ее участников;
- три комплекта пазлов (фрагмент одной из картин, разрезанный на 12 различных частей);
- клей – 3 шт.;
- картон формата А4 – 3 шт.;
- карточки с вопросами (3 комплекта): зеленого цвета – 16 шт., желтого цвета – 7 шт., красного – 5 шт.;
- 3 шариковые ручки;
- карта Украины на период начала 18 века (вопрос № 10 (зеленый));
- текст поэмы «Полтава» А. С. Пушкина – 3 экз.;
- грамота за победу в игре.

Непрерывное экологическое образование и просвещение в рамках деятельности ЦЭО «Яблоко»

*Петроченко Ольга Олеговна, методист
МБОУ ДО «ЦДОД», с. Первомайское, Томская область*

Современный мир наполнен различными компьютерными технологиями, развитой индустрией и инфраструктурой. Но немаловажным фактором и постоянной актуальной проблемой во все времена остается вопрос об экологии и экологическом воспитании. Воспитывая экологическую культуру у подрастающего поколения, мы не только продлеваем жизнь себе и нашей планете Земля, но и обеспечиваем светлое будущее для всего человечества в целом.

Особая роль в экологическом образовании и воспитании отводится дополнительному образованию детей, которое способствует формированию экологической культуры школьников посредством различных видов деятельности в данном направлении.

В МБОУ ДО «ЦДОД» Первомайского района есть экологическое направление. Мероприятия: конкурсы, выставки, акции, операции и слеты направлены на воспитание экологической культуры у подрастающего поколения, призваны научить детей любить, понимать и беречь природу. На базе ЦДОД в 2017 году создан центр экологического образования для детей II-го уровня. ЦЭО носит название «Яблоко». Деятельность центра ведется по межведомственной программе «Непрерывное экологическое образование и просвещение обучающихся Первомайского района». Ежегодно планируется работа на год.

В сентябре для привлечения внимания к проблемам захламления территории Первомайского района и в рамках всероссийского субботника проводится акция-конкурс по уборке мусора «Сделаем!». За время деятельности центра убрано 10 лесных дорог, 7 улиц, 6 парков, очищены берега 5 рек.

Организуется конкурс-выставка детских рисунков, приуроченный к дню работников леса «Лес - наше богатство!», способствующий воспитанию бережного отношения к лесу. Нарисовано 296 рисунков и листовок в защиту леса.

12 ноября – Синичкин день стартует акция «Лучшая кормушка». Акция способствует развитию у подрастающего поколения творческой и практической деятельности по охране и защите птиц. Изготовлено и вывешено 67 кормушек.

В феврале центр по традиции запускает акцию «Птичий дом», во время которой на территориях образовательных организаций ремонтируются, изготавливаются и вывешиваются скворечники и синичники. Изготовлено и вывешено 77 скворечников и 4 синичника.

В апреле центр организует районную выставку по рециклингу «Хлам-арт». Ребята придумывают различные способы для вторичного полезного использования различных предметов: пластиковых бутылок, полиэтиленовых пакетов, банок, ключей, ткани и др. Всего изготовлено 190 работ.

С апреля по сентябрь образовательные организации и экологические объединения принимают участие в акции «Живи долго дерево», которая способствует формированию ответственного отношения к окружающей среде. Высажено 198 деревьев и кустарников, обработано 103 дерева. На деле акция помогает решить экологическую проблему озеленения.

Самым главным итоговим мероприятием центра является экологический слет «Юные друзья природы», основной задачей которого является развитие сотрудничества детских экологических объединений в области экологии на основе обмена опытом по осуществлению творческой, исследовательской и природоохранной деятельности. А также в получение новых экологических знаний и навыков.

На уровне центра реализован проект «Диковинки природы земли Первомайской», благодаря которому создано печатное издание Альманах «Диковинки природы земли Первомайской», в котором собраны самые интересные и необычные природные объекты нашего края. Создан стенд с картой расположения диковинок, напечатаны буклеты. Проект стал победителем всероссийского конкурса «Экодело» и выигран грант на его реализацию.

ЦЭО «Яблоко» координирует деятельность школьных экологических объединений созданных на базе школ: 3 школьных лесничества, 6 экологических отрядов и 1 инициативная группа. Каждое объединение имеет название и девиз. На уровне образовательных организаций обозначен ответственный за экологическое направление. Ребята из экологических объединений становятся участниками и призерами экологических мероприятий областного, межрегионального, всероссийского уровней. В программу центра включены дошкольные образовательные организации.

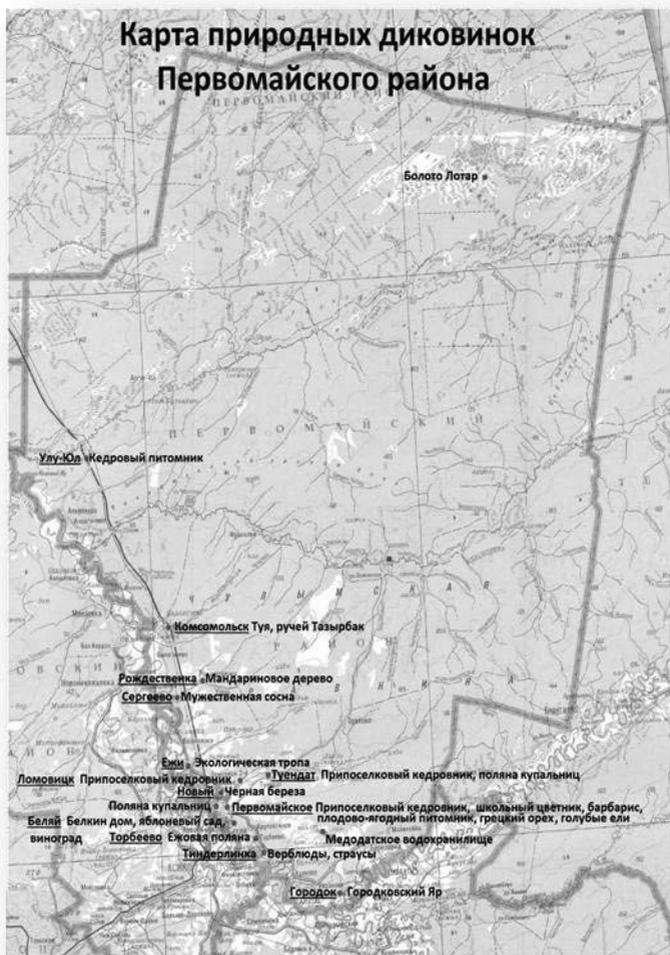
Ежегодно количество участников в мероприятиях центра растет.

В рамках своей деятельности центр сотрудничает с местными природоохранными структурами: территориальным отделом по Первомайскому району Комитета Государственного экологического надзора Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды Томской области и Первомайским лесничеством.

В новом учебном году планируется ввести новый конкурс «Юный эколог года», который будет направлен на выявление и поощрение детей, ведущих активную экологическую и природоохранную деятельность на уровне района.

Нужно ли детям знать об экологии? Конечно! Можно сколько угодно быть против мусорных полигонов или вредных заводов. Но это слова! Пока все не научатся мыслить экологически, никакие единичные призывы что-то исправить действовать не будут.

А начинать приучать к экологическому мышлению нужно с детства!



Информационные источники:

1. Интерактивное образование (электронная газета): «Экологическое воспитание в учреждении дополнительного образования как способ реализации творческого саморазвития и социализации обучающихся». [http://io.nios.ru/articles2/90/9/ekologicheskoe-vospitanie-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-kak-sposob?page=4](http://io.nios.ru/articles2/90/9/ekologicheskoe-vospitanie-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-kak-sposob?)
1. Это интересно (поделки, игры, занятия для детей). <https://www.tavika.ru/2019/04/eco-uroki.html>

Новые формы организации гражданско-патриотического воспитания детей

*Данилкина Вера Борисовна,
заместитель директора по УВР,
педагог дополнительного образования,
МАОУ гимназия № 2, г. Асино Томской области*

Государственная целевая программа «Доступная среда» ставит перед обществом задачу создания условий для просвещения граждан в вопросах инвалидности и устранения барьеров во взаимоотношениях с людьми, имеющими инвалидность. Одним из инструментов в решении этих задач выступает добровольчество (волонтерство).

В указе Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 404 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» одна из актуальных задач – увеличение доли граждан, занимающихся волонтерской деятельностью.

Привлечение волонтеров к проведению какого-либо события является на сегодняшний день одним из показателей его значимости и престижности. Молодые люди, обладая культурными нормами и ценностями, не всегда имеют необходимый стимул, мотивацию для полноценной добровольческой деятельности, у них нет достаточного жизненного опыта, умений работать с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ, не хватает знаний по организации общения с такими детьми для решения межличностных проблем и особенностей организации участия таких детей в массовых мероприятиях.

Для того чтобы сформировать в детях толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, педагог сам должен быть готов к проявлениям толерантности.

Я имею опыт воспитания собственного ребенка-инвалида и активно сотрудничаю уже 11 лет с местной районной детской общественной организацией Асиновского района «Лучики», членами которой являются семьи с детьми с ограниченными возможностями.

Родилась идея проведения соревнований по мульти-спорту с участием семей, имеющих детей с ограниченными возможностями. Волонтерский отряд «Лидер» МАОУ гимназии № 2 г. Асино, который я возглавляю, обратился к руководителю МДОО «Лучики» Ковалевой Юлии Витальевне за поддержкой о проведении соревнований.

Юлия Витальевна поддержала инициативу ребят и отметила, что дети в силу своих заболеваний не посещают спортивные секции и не задействованы в спортивных мероприятиях. Ведь дети, несмотря на любые недуги и сложности, остаются детьми, и им нравится бегать и прыгать, забивать голы и сбивать кегли.

Цель совместного проекта: создание условий для устранения «барьеров» между людьми с ограниченными возможностями и условно здоровыми сверстниками путем взаимодействия в рамках проведения соревнований по мультиспорту «В спорте все равны».

Задачи:

1. сформировать группы волонтеров для проведения данного мероприятия;
2. организовать проведение спортивного мероприятия с участием детей с ОВЗ на основе продуктивного взаимодействия всех участников;
3. организовать взаимодействие и социальное партнерство с заинтересованными организациями;
4. развивать толерантное отношение к семьям, воспитывающим детей с ограниченными возможностями в обществе;
5. повысить уровень социальной активности волонтера через приобретение нового личного опыта и освоение новых знаний, умений и навыков;
6. включить детей с ограниченными возможностями в иную, новую для них социальную среду, способствующую овладению комплексом социальных ролей, форм и правил поведения.

Перечень целевых групп, на которые направлена деятельность данной практики: члены местной детской общественной организации Асиновского района Томской области «Лучики»; семьи Асиновского района, в которых воспитываются дети с ограниченными возможностями; волонтеры отряда «Лидер», обучающиеся МАОУ гимназии № 2.

Форма воспитательной практики: соревнования по мультиспорту.

Кадровыми ресурсами данного мероприятия являются: администрация и педагогические работники гимназии, родители, представители общественных организаций, волонтерский отряд гимназии № 2 (деятельность волонтеров в учреждении скоординирована, применяется система нематериального поощрения волонтеров. Мотивационной составляющей является возможность самореализации, получение благодарственных писем и почетных грамот от администрации образовательной организации, освещение деятельности в СМИ).

Информационно-методическое обеспечение: создание информационной среды на сайте гимназии и в группе «Мы просто другие», репортажи Асиновской студии телевидения.

Материально-технические ресурсы: спортивные площадки гимназии № 2 г. Асино, ресурсы социальных партнеров или фандрайзинг.

С учреждениями, выразившими желание стать социальными партнерами проекта, заключаются договоры о сотрудничестве.

Подготовка очередного мероприятия проходит три этапа:

1. Организационно-подготовительный.

- Проведение акции «Добрые уроки» для обучающихся гимназии № 2 (беседы, показы фильмов о работе волонтеров).

- Набор волонтеров, для проведения соревнований по мульти-спорту «В спорте все равны».
- Поиск потенциально возможных социальных партнеров для реализации проекта и заключение договоров о сотрудничестве.
- Сбор и обработка целевой информации.
- Подготовка спортивного инвентаря для проведения дисциплин в рамках спортивного мероприятия.
- Разработка сертификатов, дипломов для награждения участников мероприятия.
- Размещение объявлений в группе «Мы просто другие» на сайте «Одноклассники» и на сайте гимназии № 2 г. Асино.
- Подготовка маршрутных лист-карт для команд и сводной ведомости.
- Продумывание сюрпризных моментов во время проведения мероприятия (чаепитие, концертная программа, фотосессия и т.д.).

2. Основной.

Проведение соревнований по мульти-спорту «В спорте все равны».

Соревнования по мульти-спорту – это командные состязания. Состав команды три человека (ребенок с ОВЗ, один родитель (законный представитель) и подросток волонтер). Главное условие – капитаном команды должен быть ребенок с ОВЗ).

На соревнованиях каждой команде выдается маршрутный лист-карта, в котором указывается последовательность выполнения заданий на контрольных точках. Семь спортивных направлений, которые приспособлены практически для любого заболевания, связанного с ограниченными возможностями здоровья: кольцеброс, бочче, броски в корзину, стрельба по мишени, дартс, мини-футбол, мини-гольф.

В данных соревнованиях итоги подводятся по каждой дисциплине и общий итог по всем дисциплинам.

По итогам соревнований команда победитель получает кубок и диплом победителя. Всем участникам вручаются сертификаты.

3. Итоговый

- Публикация информационного материала о прошедшем мероприятии на сайте гимназии и в группе «Мы просто другие» на сайте «Одноклассники».
- Рефлексия с волонтерами мероприятия.
- Анализ эффективности проекта для социальных партнеров.

Результат воспитательной практики:

За три года проведения соревнований по мульти-спорту участниками стали 60 семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данный проект имеет открытый характер; семьи ждут соревнования, об этом говорят отзывы; увеличивается число команд; волонтерский отряд «Лидер» насчитывает более 25 человек.

Используя волонтерское движение, как одно из новых форм гражданско-патриотического воспитания, мы даем возможность подростку быть социально активным. Внося свой посильный вклад, как волонтера, подросток выполняет свой гражданский и патриотический долг. Возможно, в масштабах страны вклад не велик, но он важен для волонтера.

Образовательное событие, посвященное В. И. Даю

*Мусина Е. А., учитель русского языка и литературы,
Ленькова Е. Н., учитель русского языка и литературы,
МАОУ Улу-Юльская СОШ, Первомайский район,
Томская область*

Цель мероприятия: продолжить знакомить учащихся с личностью В. И. Даля, его «Толковым словарём живого великорусского языка» через проведение образовательного события.

Оборудование и материалы: мультимедийный проектор, экран, компьютер, презентация к уроку, дидактический материал (для исследовательской работы), словари: В.И.Даль «Толковый словарь живого великорусского языка», С.И.Ожегов «Толковый словарь русского языка», «Орфографический словарь русского языка», «Орфоэпический словарь русского языка», «Словарь антонимов», «Словарь синонимов», «Словарь иностранных слов», «Школьный фразеологический словарь», «Этимологический словарь»

Категория обучающихся: 5-11 классы

Ход мероприятия:

Что отмечают в день 22 ноября?

Ребята, тема нашего мероприятия не случайна. Дело в том, что 22 ноября – день рождения Владимира Ивановича Даля, создателя уникального «Толкового словаря живого великорусского языка». Сегодня мы отмечаем 215 лет со дня его рождения. Кроме того, в этот день отмечается всероссийский День словарей и энциклопедий.

Как же все начиналось?

Нам в руки попались разрозненные сведения об этом выдающемся человеке, предлагаем всем вместе восстановить его биографию.

Задание 1. На листочках записаны отдельные предложения, которые обучающиеся 5-11 класса должны собрать в текст.

«Владимир Иванович Даль – гений русской словесности, внес неоценимый вклад в развитие русского языка.

Материал для учителя:

Родился он в 1801 году в городе Луганске в семье врача. Мать - немка по отцу и француженка по матери – была женщиной образованной. Отец Иоганн Даль, датчанин по национальности, великолепно знал русский, немецкий, английский, французский, латынь, древнегреческий и древнееврейский языки, в конце 18 века переехал в Россию. Родители сумели создать настоящую русскую семью, и отец Даля всегда говорил детям: «Гордитесь, что вы русские!» 2 марта 1819 года в возрасте 18 лет Владимир Даль был выпущен из Морского корпуса мичманом в Черноморский флот. Морозным вечером по

дороге из Петербурга в Москву на паре почтовых лошадей ехал он, молодой мичман.

Одежда грела плохо, юноша жался в саних.

Сани катились по снежному полю.

Шёл снег, ветер гудел.

Ямщик, закутанный в тулуп, посмотрел вокруг и ткнул своим кнутом в небо.

«Замолаживает» – сказал он В. Далю.

«Как это «замолаживает?» – спросил В. Даль.

«Пасмурнеет, значит к теплу», – объяснил ямщик.

В. Даль достал из кармана записную книжку, карандаш, старательно вывел такие слова: «Замолаживать – иначе пасмурнеть – в Новгородской губернии значит заволакиваться тучками, говоря о небе, клониться к ненастью». Этот морозный мартовский день оказался главным в жизни 18-летнего В. Даля. Здесь в дороге он принял решение, которое перевернуло его жизнь. С тех пор, где бы он ни был, при нём всегда была тетрадь, записная книжка, куда он постоянно записывал слова и их значения, делал пометки: где, в каком краю используются эти слова. В.И. Даль прославился как собиратель слов и устойчивых выражений.

Морской офицер, врач-хирург, он не был языковедом по образованию, но стал им по призванию, т. к. любил родной язык, умел вслушиваться, вдумываться в родную речь. 53 года Владимир Иванович Даль отдал работе над «Толковым словарём живого великорусского языка». Словарь Даля состоит из 4-х томов и содержит более двухсот тысяч слов и тридцать тысяч пословиц, поговорок, загадок. А ещё В. И. Даль издал книгу собственных сказок под псевдонимом Казак Луганский и подарил её Пушкину. Тот, прочитав, похвалил: «Хорошо написано!» и подарил Далю только что напечатанную сказку «О рыбаке и рыбке». Так началась дружба двух великих сынов России – Пушкина и Даля.

Даль прожил долгую жизнь, 72 года, был он и моряком, и военным врачом, делал сложные хирургические операции, строил мосты, путешествовал, был чиновником, собирал из уст народа песни, пословицы, прибаутки, сказки, был натуралистом, составил ценную коллекцию по флоре и фауне Оренбургского края, написал для школьников учебники «Биология», «Зоология».

Но настоящую славу ему принёс труд всей его жизни – Толковый словарь живого великорусского языка.

Задание 2. Викторина

- Когда родился Даль?
- Кто он по национальности?
- Какое первое слово положило начало его работе над словарём?
- Какой псевдоним был у Даля и почему?

- Как называется словарь Даля?
- Сколько томов составляет Словарь В. И. Даля?
- Сколько слов вошло в его Словарь?

Задание 3. В словаре Даля каждое самое обычное слово становится необычным, чтобы убедиться в уникальности «Толкового словаря живого великорусского языка», мы предлагаем вам перелистать его страницы.

Исследовательская работа:

– Прочитайте словарные статьи и определите, какими способами В. И. Даль объясняет значение слов.

Лист 1 (11 класс)

1а. Звезда – одно из светящих (самосветных) небесных тел, видимых в безоблачную ночь.

Зебра – вид животного из рода лошадей, в Южной Африке; полосатая поперек, тигровая.

1б. Багровый – червлёный, пурпуровый, самого яркого и густого красного цвета, но никак не с огненным отливом, а с едва заметною просинью.

Вначале – в начале, при начале, начальном, сперва, во-первых, наперед, прежде, до всего, спокону, наперво.

Врахиграфия – искусство сокращённого письма, которым следуют, поспевают за речью;

краткопись, борзопись, стенография.

1в. Говорить – сказывать, вещать, молвить, баять, гуторить, бакулить, голдить, голчить, произносить слова; выражать мысли свои; сообщаться устной речью, даром слова. Повествовать, писать в сочинении, в книге.

1г. Высокий – понятие сравнительное, противоположи, низкий; длинный или пространный в отвесном направлении; большой, великий, рослый, возвышенный; поднятый, удалённый вверх по откосу.

1д. Адвокат – от лат. присяжный поверенный; правове́д, берущий на себя ведение тяжб и защиту подсудимого; частный ходатай по тяжбам, стряпчий, ходок, делец.

Ваза – от франц. сосуд древнего или иного изящного образа, кувшин с перехватом, б.ч. кверху раструбистый, для украшения покоев и зданий.

1е (+ рисунок из словаря Даля). Говя́до – крупная рогатая скотина, бык, вол или корова. Части говядины, у мясников, называются: 1) голова, 2) шея, зарез, 3) оковалок, 4) чельшко, 5) толстый край, 6) середина, 7) тонкая лопатка, рулька, 8) тонкий край, 9) от края покровка, 10) грудина, 11) тонкий филей, 12) подпашек, 13) завиток, 14) толстый филей, 15) бочок, 16) английский филей, 17) огузок, 18) середина бедра, 19) кострец, 20) ссек, подбедерок, окосток, 21) голяшка.

– Какие же способы толкования слов использует Даль? (Описание, (1а), подбор синонимов (1б), сочетание описательной конструкции и синонимиче-

ского ряда (1в), определение слова Через его антоним (1г), указание на происхождение слова (1д), рисунок (1е.)

– Безусловно, словарь, созданный более 100 лет назад, уже не отражает состояния современного русского языка, но неужели те сведения, которые по крохам собирал Даль, стали безынтересной информацией? (Нет, они легли в основу других словарей: словаря синонимов, антонимов, словаря иностранных слов...)

– Давайте обратимся к словарям, которые есть сегодня на уроке, сопоставляя словарные статьи словаря Даля и современных словарей.

– Обратим внимание на следующую распечатку (лист 2). Какие еще элементы словаря Даля стали основой других, не толковых словарей?

Лист 2.(10 класс)

2а. Бичева (неправильно бечева) – тонкая веревочка для связки, привязки чего; веревочка, ссученная из каболки, из распущенных смоленых ветхих снастей.

2б (фрагмент словарной статьи).

Бумага:

- 1) бумажка, бумажечка, бумажонка;
- 2) бумажный;
- 3) бумажник;
- 4) бумагоделание; бумагоделательный;
- 5) бумагопродавец;
- 6) бумагомаратель;
- 7) бумагопрядильный, бумагопрядильня.

Прообразом каких словарей являются подобные заметки? (Орфографического, словообразовательного.)

Лист 3 (8-9 классы)

3а. Держать

- 1) держать язык за зубами
- 2) держать дело под сукном;
- 3) держать в тайне;
- 4) держать в памяти;
- 5) держать в голове;
- 6) держать на уме;
- 7) держать на мысли;
- 8) держать слово.

Голова

- 1) сломя голову;
- 2) очертя голову;
- 3) сваливать с больной головы на здоровую;

- 4) жить за чужой головой;
- 5) взять (забрать) в голову;
- 6) намылить голову;
- 7) гладить по головке;
- 8) ломать голову;
- 9) 9)потерять голову;
- 10) в первую голову.

3б. Брат

- 1) брат он мой, а ум у него свой;
- 2) от хорошего братца – ума набраться, от худого братца – рад отвязаться;
- 3) начальство не свой брат – много говорить не станешь.

Добро

- 1) за добро злом не платят;
- 2) час в добре побудешь, все горе забудешь;
- 3) добрый человек в добре проживет век;
- 4) худо тому, кто добра не делает никому;
- 5) в ком добра нет, в том и правды мало.

3в. Брат

- 1) два братца глядятся, а вместе не сойдутся. (Пол и потолок)
- 2) два братца купаются, а третий насмехается. (Ведро и коромысло)
- 3) два братца одним поясом опоясаны. (Два кола в изгороди)

Год

Выросло дерево от земли до неба: на том дереве 12 сучков, на каждом сучке 4 кошеля, в каждом кошеле по семи яиц, а седьмое красное.

3г. Дым

- 1) дым клубом – к ненастью;
- 2) дым волоком – к ненастью;
- 3) дым без ветра (стелется) к земле – к снегу (летом – к дождю);
- 4) дым столбом – к ведру, к ненастью,

Зима

- 1) на Исакия (3 августа) вихри – к крутой зиме;
- 2) на Лаврентия (10 августа) смотрят в полдни в воду: коли тиха, то осень будет тихая, а зима без вьюг;
- 3) с Сергия (7 октября) начинается, с Матрены (9 ноября) устанавливается зима;
- 4) подошел Николин день (6 декабря) – будет и зима;
- 5) коли на Михайлов день (8 ноября) закует, то на Николу раскует.

– Что представляют собой фрагменты словарных статей, представленные на листе 3? (Материалы, используемые для иллюстрирования значений слова: фразеологизмы (3а), загадки (3б), пословицы (3в), приметы (3г).)

Лист 4. (7 класс)

Лист с названиями товаров. Пользуясь толковым словарем В.И.Даля, вы должны определить значения написанных слов.

- Какие магазины вы посетили?
- Что вы купили в магазинах?

Коврига	фЕрязь	кОчет	канчА	харатьЯ
Огузок	мисЮрка	бирЮк	флЕр	избОрник
БоркАн,	ШушУн,	рЮха	кринолИн	тебека
кокУра	картУз	лиПты	мизгИрь	куЯн
расстегай	сибИрка			

Ответы.

БОРКАН м. немецк. новг. пск. твер. морковь. Борканина ж. морковка. Борканный, морковный, борканник м. морковный пирог. Борканница ж. морковная ботва; | морковная похлебка.

ТЕБЕКА ж. ниж. костр. тыква. В Подновьи огурчики в тебеках солят. Тебечники, крестьянск. блюдо из тыквы. Произносят и тевяка, малорос. кабака.

ФЕрязь, фезезь ж или фезязи мн. стар. – мужское долгое платье, с длинными рукавами, без воротника и перехвата.

ЛИПТЫ ж. арх. исподние самоедские сапоги или чулки, пыжиковые, шерстью внутри; на них надеваются пимы, а на пимы тобори или топаки, род кенег.

МИЗГИРЬ м. сев.вост. паук, муховор; | земляной, злой паук, тарантул; | малышок, малютка; слабосильный, мозгляк; | новг. плакса. Мизгиря убьешь – сорок греховсбудешь. Правда, что у мизгиря в тенетах: шмель пробьется, а муха увязнет. Бойтесь, мошки, господина честнаго, мизгиря толстаго! Запутался, что мизгирь в тенетах. Как мизгирь, из себя нитку тянет. Мизгириха ж. вят. перм. верещанка, сковородная яичница. Мизгирев, ему принадлежащий; мизгирячий, им свойственный, принадлежащ. Мизгирный, к нему относящийся. Мизгирина ж. паутина, паучина

КУЯН м. татарск. оренб. ушкан, заяц.

– Какие магазины вы посетили? (Продуктовая лавка/магазин одежды/зоомагазин)

Лист 5. (6 класс)
Собери пословицу.

Кто пахать не ленится,	у того и хлеб родится
Не пеняй на соседа,	когда спишь до обеда
Скучен день до вечера,	коли делать нечего
От трудов праведных	не нажить палат каменных
На печи лежать,	так и хлеба не видать
Кто рано встаёт,	тому бог подаёт
Труд человека кормит,	а лень портит
У ленивой пряжи	и для себя нет рубахи
Чай пить-	не дрова рубить
За чужим погонишься-	своё потеряешь
Не спеши языком-	торопись делом

Лист 6 (5 класс)

Отгадай загадки:

- 1) На бору, на юру стоит старичок, красный колпачок.(гриб)
- 2) Маленький, удаленький, сквозь землю прошёл, красну шапочку нашёл.
(гриб)
- 3) Кину я не палку, убью не галку, ощиплю не перья, съем не мясо.
- 4) Утка в море, хвост на заборе. (Ковш).
- 5) Вся дорожка обсыпана горошком. (Звезды на небе).
- 6) Что растёт без кореньев? (Камень).
- 7) У семерых братьев по сестрице. Много ли сестриц? (Одна).
- 8) Дорога ровна, лошадь деревянна: везет не кормя, только поворачивается.
(Лодка)
- 9) Велика телега об одном колесе: сама не катится, а вокруг света обвозит.
(Штурвал)
- 10) Четыре топтала, одно махало да мешок с травой (Лошадь)
– Что использовал В.И.Даль в качестве примеров в своём словаре? (Фразеологизмы, пословицы, загадки, приметы, потешки, считалки).

Рефлексия

– Ребята, какие особенности словаря В.И.Даля, после работы с ним, вы заметили?

- 1) Содержит более 200 000 слов и 30 000 пословиц, поговорок, загадок, служащих для пояснения смысла приводимых слов;
- 2) Словарь построен по алфавитно-гнездовому принципу;

- 3) Слова местного употребления, обозначены пометами (южное, тверское, камчатское, архангельское, западное и др.);
- 4) В основу словаря был положен живой народный язык;
- 5) Словарь охватывает лексику письменной и устной речи 19 века, а также термины различных профессий и ремёсел.

– Ребята, представьте, что сейчас, например, 2045 год. Вы – взрослые люди и уже стали родителями. Ваши дети учатся в нашей школе. Попробуйте объяснить им важность нашего сегодняшнего мероприятия. (Высказывания детей)

Применение игровых технологий в математике

Олей В. И.,

*учитель математики МАОУ Улу-Юльской СОШ,
Первомайский район, Томская область*

Аннотация. Современное состояние профессионального образования диктует необходимость поиска новых путей повышения качества подготовки специалистов, а главное – средств и методов подготовки выпускника к практической и профессиональной деятельности. Для формирования всесторонне образованной, инициативной и успешной личности на первый план выходят активные и интерактивные методы обучения, способствующие получению не только профессиональных знаний, но и развитию таких качеств, как инициативность, самостоятельность, готовность к действию, ответственность, решительность, умение осуществлять намеченные цели. Немаловажное место в этом процессе занимают деловые игры, являющиеся воссозданиями реальных ситуаций, в которых изображаются определенные фрагменты профессиональной действительности. В статье представлены результаты опытно экспериментальной работы по разработке и экспериментальной проверке эффективности внедрения деловых игр при изучении дисциплин математического профиля МАОУ Улу-Юльской СОШ.

В результате проведенного исследования было установлено, что реализация представленного комплекса деловых игр способствует закреплению, углублению, расширению и систематизации полученных теоретических знаний и практических умений у обучающихся. Применение деловых игр на занятиях оказалось эффективнее использования только традиционных форм обучения.

В настоящее время в сфере образования используются технологии, часть из которых имеет многовековую историю, а часть – возникла не так давно. В быстро изменяющихся условиях современные специалисты должны обладать особыми знаниями и умениями, которые не могут быть сформированы с помощью только традиционных технологий обучения, поэтому возрастает роль современных технологий обучения как средства повышения конкурентоспособности выпускников.

Для формирования всесторонне образованной, инициативной и успешной личности на первый план выходят активные и интерактивные методы обучения, обеспечивающие:

- а) активное участие обучающихся в познавательном процессе, превращая их из объекта в субъект познавательной деятельности;
- б) широкое взаимодействие обучающихся между собой.

Данные виды обучения также способствуют, наряду с получением профессиональных знаний, развитию необходимых сегодня качеств, таких как инициативность, самостоятельность, готовность к действию, ответственность, решительность, умение осуществлять намеченные цели.

Идеи интерактивного обучения широко используются в современных педагогических технологиях – технологии проектной деятельности, игровых технологиях, информационно-коммуникативных технологиях и др.

Интерактивные технологии обучения – это организация учебного процесса, особенностью которой является способность человека работать в сотрудничестве, коллективно разрешать проблемные ситуации, совместно обсуждать возникшие вопросы, но в то же время интерпретировать ситуацию по-своему и конструировать собственные действия.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что вопросам применения игровых технологий обучения посвящено достаточное количество исследований.

Игровые технологии обучения – это часть педагогических технологий.

Под педагогической технологией понимается система способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника, а сама деятельность представлена процедурно, т.е. как определенная система действий; разработка и процедурное воплощение компонентов педагогического процесса в виде системы действий, обеспечивающей гарантированный результат.

Г. К. Селевко классифицирует игры по параметрам игровых технологий:

- 1) по области деятельности: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические;
- 2) по характеру педагогического процесса: обучающие, тренинговые, обобщающие, контролирующие, познавательные, воспитательные, развивающие, репродуктивные, продуктивные, творческие, коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические;
- 3) по игровой методике: предметно-сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, драматизации;
- 4) по предметной области: математические, технические, народные, управленческие и т. д.

Деловая игра – это средство развития творческого мышления, в том числе и профессионального. Это «средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные) методом поиска новых способов ее выполнения «Деловые игры являются воссозданиями реальных ситуаций, в которых изображаются определенные фрагменты профессиональной действительности».

Выделяют следующие ключевые особенности деловых игр:

1. Имитация человеческой деятельности.
2. Распределение ролей между участниками игры.

3. Игровые действия регламентируются системой правил.
4. Преобразование пространственно-временных характеристик моделируемой деятельности.
5. Условный характер игры .

В деловой игре обучающийся выполняет квазипрофессиональную деятельность, включающую в себя учебный и профессиональный элементы. Знания и умения усваиваются им не абстрактно, а в контексте определенной профессии, они обеспечивают игровые действия студента в реальном процессе деловой игры. Наряду с профессиональными знаниями приобретаются навыки взаимодействия и управления людьми, коллегиальность, умение руководить и подчиняться.

В деловой игре всегда сочетаются два разных принципа обучения:

- 1) принцип моделирования будущей профессиональной деятельности;
- 2) принцип проблемности.

Таким образом, деловая игра – это, как правило, групповое упражнение по выработке решения в условиях, имитирующих реальность.

Основные цели представленных игр:

- формирование общих и профессиональных компетенций, практического опыта, знаний и умений;
- развитие памяти и умений применять знания, полученные на предыдущих занятиях, развитие умения.

Разработка конкурса — марафона «Лучший из лучших!»

Цель игры: развивать сообразительность, интуицию, любознательность; прививать интерес к математике, укреплять память учащихся; воспитывать познавательные интересы, развивать стремление к преодолению трудности.

Оформление зала: плакат «Лучший из лучших!», портреты математиков, высказывания великих математиков.

Оборудование: компьютер, экран, диапроектор, карточки с заданиями, сигнальные карточки, альбомный лист, фломастеры, тетради, призы.

Вступительное слово учителя.

Добрый день, дорогие друзья, уважаемые гости! Мы рады приветствовать вас на нашем математическом марафоне «Лучший из лучших!» В игре участвуют победители школьной олимпиады по математике.

Правила игры таковы:

Игра состоит из 7 раундов. На устные вопросы следует давать ответы без обдумывания. Если игрок дал неправильный ответ, вопрос остается в копилке дополнительных вопросов. В конце раунда на эти вопросы может отвечать любой игрок, поднявший первым сигнальную карточку.

Конце каждого раунда жюри подводит итоги. Игрок, набравший наименьшее количество баллов, выбывает из игры.

Будьте очень внимательны, так как предлагаемы вопросы как серьезные, так и шуточные. Стартуют все вместе, но к финишу придет только один: самый умный, догадливый, сообразительный. Судить их будет уважаемое жюри.

Итак, I раунд. 8 игроков.

Вопросы:

1. Она живет в двухэтажном доме, бывает правильная и неправильная. (Дробь).
2. Равенство двух отношений. (Пропорция).
3. Книга стоит 1 рубль и еще половину стоимости книги. Сколько стоит книга? ($1+0,5x = x$; $0,5x = 1$; $x = 1:0,5$; $x = 2$).
4. На руках 10 пальцев. Сколько пальцев на 10 руках? (50).
5. Один человек купил 3 коз и заплатил 3 рубля. Спрашивается, почему пошла каждая коза? (Козы по деньгам не ходят, ходят по траве).
6. Параллелограмм с равными сторонами (ромб).
7. График квадратичной функции (парабола).
8. Почему штативы к фотоаппаратам, землемерным инструментам и роули имеют 3 ноги, а не 4? (Из стереометрии: через 3 точки можно провести единственную плоскость).

II раунд. 7 игроков.

Вопросы из истории.

На экране портреты математиков: Рене Декарт, Эвклид, Архимед, Пифагор.

Вопросы:

1. Когда правитель Египта спросил
а) этого древнегреческого ученого, нельзя ли сделать геометрию «проще», тот ответил, что «в науке нет царского пути»;
б) о труде этого ученого под названием «Элементы» говорят, что он оставался непревзойденным дольше, чем какая-либо книга, за исключением Библии. Назовите его. (Евклид).
2. Он был величайшим математиком и физиком древности. Родился в Сиракузах. Так увлекался наукой, что приходилось его силой отрывать от рабочего места к столу. Даже когда его уводили в баню, он продолжал размышлять над геометрическими фигурами, которые чертил пальцем на мыльном теле. Он построил небесную сферу. (Архимед)
3. Греческий математик «отец геометрии» заканчивал каждый математический вывод словами: «Что и требовалось доказать». (Евклид)

4. Согласно философскому воззрению этого ученого и его последователей, числа управляют не только мерой и весом, но так же всеми явлениями. Первые числа 1,2,3,4 означают — огонь, земля, вода, воздух. Также этот ученый впервые разделил числа на четные и нечетные, простые и составные. Впервые открыл математическую теорию музыки. Назовите этого ученого. (Пифагор)
5. Он заложил основы аналитической геометрии, дал понятие импульса силы, вывел закон сохранения количества движения, создал метод координат. Кто он? (Рене Декарт)
6. Ученый принадлежит к первым представителям Александрийской школы, жил за 300 лет до н. э. Его труды, дошедшие до нас:
 1. «Данные» — задачи, решаемые с помощью геометрической алгебры;
 2. «Феномена» — астрономическое сочинение;
 3. «Начала»;
 4. «Оптика».(Евклид).
7. Он был одним из величайших математиков древности. Родился на острове Самос приблизительно в 580 г до н. э. В молодые годы много путешествовал. Всюду он по крупинкам собирал знания народов по математике, астрономии, технике. Немецкий поэт Шамиссо написал о нем сонет. Кто это? (Пифагор)

Ведущие: Не всем всегда везет. Представляем слово жюри.

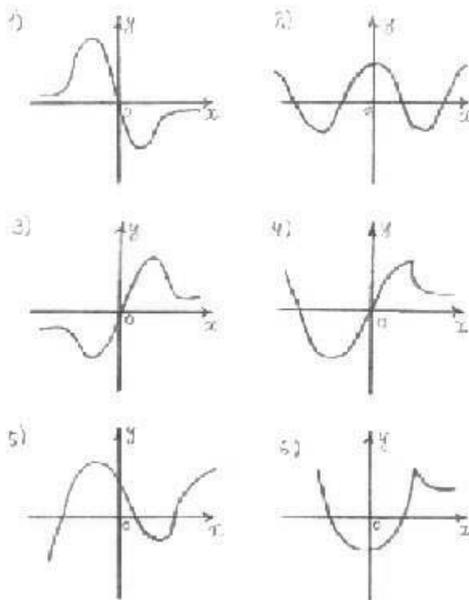
Жюри объявляет выбывшего.

Музыкальная пауза.

III раунд. 6 игроков (на экране появляются графики)

На экране появляются графики. Участникам даются карточки. С помощью графика найдите:

- а) Д (f), Е (f);
- б) нули функции;
- в) промежутки, в которых функция возрастает;
- промежутков, в котором функция убывает.



Игрокам даются карточки с заданиями.

Пока игроки выполняют задания игра со зрителями. Сигнал к ответу – поднятая рука.

Вопросы:

1. Какая собачка получится из 1бкг и хвойного дерева? (пудель)
2. Чем кончаются день и ночь (мягким знаком)
3. На что похожа половина яблока (на вторую половину)
4. Угол, на который поворачивается солдат по команде «кругом» (180^0)
5. Сын с отцом, да дед с внуком. Много ли их? (3)
6. Автор учебника геометрии (Погорелов, Атанасян)
7. Даны числа от 0 до 9. Что больше: их сумма или произведение? (Произведение = 0)
8. $3^2 = 9$, $4^2 = 16$. Угол в квадрате? (90^0)
9. Чьи слова: «Математик должен быть поэтом в душе» (С.Ковалевская)
10. Как умножить любое однозначное число на 9, не проведя никаких действий?
11. Какой получится инструмент, если на участке 100м^2 звучит одна и та же нота? (арфа)
12. Какой русский писатель закончил физико-математический факультет университета? (Грибоедов)

Жюри подводит итог.

IV раунд. 5 игроков.

Вопросы:

1. На дереве сидели 10 птиц. Охотник выстрелил и подстрелил 1 птицу. Сколько птиц осталось на дереве? (ни одной).
2. Электропоезд едет с востока на запад. Ветер дует с севера на юг. В какую сторону отклоняется дым от поезда? (Электропоезд не дымит)
3. Какие числа употребляются при счете?(Натуральное)
4. Что такое средняя линия треугольника?
5. Теорема Пифагора.
6. Косинусом острого угла в прямоугольном треугольнике называется...
7. Сформулируйте определение медианы треугольника.
8. Определение синуса острого угла в прямоугольном треугольнике.
9. Как называются числа, имеющие более двух делителей? (составные)
10. Число a отрицательное. Какой знак имеет a^{19} . (минус)
11. Один угол 50° , другой 100° . Являются ли они смежными? (нет)
12. Как называется математическое предложение, требующее доказательства? (теорема)
13. Ромб – это ... (параллелограмм с равными сторонами).

Жюри подводит итоги.

Музыкальная пауза.

Над вами судьба сыграла злую шутку, но мы надеемся, что вы научитесь бороться с неудачами в жизни.

V раунд. 4 игрока.

Письменное задание

Найдите область определения функции:

$$Y = \sqrt{-6x^2 + 6x + 36};$$

$$Y = \sqrt{-6x^2 + 11x - 6};$$

$$Y = \sqrt{2x^2 - 3x - 5};$$

$$Y = \sqrt{-x^2 + 2x + 15}.$$

Пока участники выполняют это задание, проводится **конкурс для зрителей**. Задание: Угадайте мелодию и скажите фразу, в которой будет математический термин.

Звучат мелодии из песен:

- 1) «Учат в школе»;
- 2) «Вместе весело шагать»;
- 3) «Песенка крокодила Гены»;
- 4) «В траве сидел кузнечик»;
- 5) «Дважды два – четыре».

Жюри берет слово.

Речь проигравшему: «Твой корабль дал пробойну и пошел ко дну. В этой игре вряд ли удастся выплыть. Мы прощаемся с тобой и желаем, чтобы ты в следующий раз плавал дальше и норовистее.»

VI раунд. 3 игрока.

Вопросы:

1. Что за цифра акробатка, если на голову встанет, ровно на 3 меньше станет (9).
2. Назвать 5 дней подряд, не пользуясь указанием чисел, месяца и не называя дней недели (позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра).
3. Представь, что ты – капитан корабля на корабле 25 матросов, каждому по 25 лет. Сколько лет капитану? (Столько сколько и тебе).
4. Самолет летит от Москвы до Ленинграда 1 час 20 минут, а обратно – 80 минут. Почему?(1 час 20 минут = 80 минутам).
5. Без чего не могут охотники, барабанщики и математики? (без дроби).
6. Свойств медианы равнобедренного треугольника.
7. Уравнение окружности с центром в начале координат. ($x^2+y^2=r^2$).
8. Что является графиком линейной функции? (прямая линия).
9. Какой отрезок называется радиусом? (соединяющий центр окружности с точкой окружности).
10. Раздел геометрии, изучающий свойства фигур на плоскости? (планиметрия).
11. Утверждение, принимаемое без доказательства? (аксиома).
12. Сотая часть величины. (процент).
13. Первая женщина математик. (Ковалевская).
14. $\frac{1}{3}$ от 60 (20).
15. При спуске с горы какое колесо машины не крутится? (запасное).

Жюри подводит итог.

VII раунд. 2 игрока.

Письменное задание: Построить график функции.

- 1) $Y=x^{\log_x 2}$;
- 2) $Y=2^{\operatorname{ctg}x} \operatorname{tg}x$.

Пока участники решают задания – музыкальная пауза.

Если оба участника выполняют задание, то задается дополнительный вопрос: «Как называются архитектурные сооружения, являющиеся одним из чудес древнего мира, сохранившиеся до наших дней?»

Подсказки:

- 1) Эти сооружения были построены в XXVIII в. до н. э.
- 2) Этих сооружений 3.
- 3) каждое из сооружений представляют в плане квадрат, а его стороны – равнобедренные треугольники.
- 4) Тело с аналогичным названием изучается в школе.
- 5) Многогранник.

Ответ: Одним из великих чудес называли пирамиду фараонов Хеопса, Хефрена и Микерина.

Слово жюри, итог вечера:

«Спасибо всем за игру, за те минуты удовольствия, которые вы нам подарили своим интересом к царице наук – математике. Пусть не всем улыбалась удача, но... игра есть игра».

Называется имя победителя.

Вручается диплом «Лучший из лучших»

Материал для подготовки:

Книги Brenda Brathwaite, Ian Schreiber. Challenges for Game Designers 2009. Course Technology a part of Cengage Learning Кларин М.В.

Инновационные модели обучения. Исследование мирового опыта. М.: Литературная учеба, 2016. Online

<http://aushestov.ru/category/геймдизайн/принципы-гейм-дизайна-на-шрайбера/> – конспект лекций Шрайбера.

<https://spark.ru/startup/reader/blog/18843/vse-cto-nuzhno-znat-gejm-dizajneru-gejmdev-razrabotchiku> – каталог ссылок для геймдизайнера.

Проектно-исследовательская деятельность как основа развития одарённости младших школьников

*Кустова Светлана Александровна,
учитель начальных классов,
МАОУ гимназия № 2, г. Асино Томской области*

Одно из главных направлений работы школы сегодня – создание условий для оптимального развития одарённых детей, включая тех, чья одарённость в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Опыт работы с одарёнными детьми показывает, что, прежде всего, их необходимо отыскать среди множества учеников. Каковы же их признаки? Они более восприимчивы к новой информации, не боятся трудностей, умеют находить нетрадиционные способы решения поставленных перед ними задач. Процесс выявления одарённых детей основан не только на таких объективных данных, как уровень успеваемости, но и на опыте педагога, его интуиции, знании не только своего предмета, но и психологии.

Следующий этап – разработка лично ориентированного подхода к обучению одарённых школьников. Талантливые дети всегда хотят чего-то нового, более сложного, иначе они потеряют интерес к предмету. Поэтому система их обучения должна отличаться от системы обучения других детей. Они работают с научной, статистической и энциклопедической литературой, развивающими кроссвордами, решают интересные задачи, выполняют эксперименты, посещают спецкурсы

Далее необходимо развить в одарённом ребёнке психологию лидера. Важно, чтобы он не стеснялся показывать свои способности, не боялся выражать свои мысли. С этой целью на уроках проводятся ролевые игры, брейн-ринги, праздники творчества, викторины, интеллектуальные ярмарки.

Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные.

Развитию общей одарённости школьников способствует целенаправленная организация исследовательской деятельности учащихся. При этом школьники обучаются работе с дополнительной и научной литературой, совершенствуют умения писать сначала доклады, рефераты по интересующей их теме, приобретают опыт публичных выступлений и в итоге выполняют исследовательскую работу, которую представляют на научно-практической конференции или конкурсе. Исследовательская деятельность, как никакая другая, позволяет учащимся с признаками одарённости реализовать свои

возможности, продемонстрировать весь спектр своих способностей, раскрыть таланты, получить удовольствие от проделанной работы.

Что же такое проектная и исследовательская деятельность в школе. Естественно, это ни в коем случае не научно-исследовательская работа, предполагающая открытие новых законов мироздания. Ученическое исследование – это такая форма работы со школьниками, в результате которой дети знакомятся с методами научного исследования, учатся наблюдать, собирать, обрабатывать и анализировать собранный материал, обобщать данные, формулировать выводы. Ученическое исследование – это маленькое открытие уже открытых научных положений и закономерностей, но поскольку ребенок проходит практически все этапы настоящей научной работы, проходит самостоятельно, лишь направляемый учителем, поэтому она ценна не столько научными выводами, сколько возможностью раскрыть творческие способности школьника.

Организация проектной деятельности учащихся становится всё более популярной в современной образовательной практике. Получив широкое распространение в старшей школе общего образования, проектирование стало довольно активно использоваться в обучении младших школьников, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

По степени самостоятельности детей можно выделить 3 уровня реализации «исследовательского обучения». Самый простой уровень: взрослый ставит проблему, сам намечает стратегию и тактику ее решения. Ребёнку остается только найти решение. Средний уровень: взрослый ставит проблему, но уже метод ее решения ребенок ищет самостоятельно. На этом уровне допускается коллективный поиск. Высший уровень: постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработка решения осуществляются ребенком самостоятельно.

Основные этапы проектно-исследовательской деятельности.

1. Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования).
2. Выдвижение гипотез.
3. Поиск и предложение возможных вариантов решения.
4. Сбор материала.
5. Обобщение полученных данных.
6. Подготовка проекта.
7. Защита проекта.

В 3-4 классах многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования. Учитель и родители могут и должны лишь «подтолкнуть» их к правильному выбору, попросив ответить на следующие вопросы:

- Что мне интересно больше всего?
- Чем я хочу заниматься в первую очередь?
- Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
- По каким предметам у меня самые хорошие отметки?

– О чём хотелось бы узнать как можно больше?

– Чем я мог бы гордиться?

Ответив на эти вопросы, ребенок может получить совет учителя, какую тему исследования можно выбрать.

Темы могут быть:

- фантастические (о несуществующих, фантастических объектах и явлениях);
- экспериментальные (предполагающие проведение собственных наблюдений, опытов и экспериментов);
- теоретические (по изучению и обобщению сведений, фактов, материалов, содержащихся в разных книгах, фильмах и других подобных источниках).

Тема должна быть: интересна ребёнку, выполнима и приносить пользу, оригинальна, выполнена максимально быстро.

Сформулировав тему своего исследования, ученик ставит цель и задачи. «Определить цель исследования – значит ответить себе и другим на вопрос, зачем ты это проводишь».

Для решения проблемы требуется выдвинуть гипотезу или даже несколько гипотез – предположений по теме исследования. После чего надо составить план работы. Для этого надо определить, какие методы можно использовать, а затем выстроить их по порядку.

Следующие этапы работы над проектом:

- сбор материалов.
- выбор источников, фиксация информации
- обобщение полученных данных

Результаты исследования могут быть представлены в следующем виде: альбом, газета, гербарий, журнал, мини-книжка, коллаж, коллекция, костюм-модель, паспарту, плакат, план, реферат, серия иллюстраций (презентация), сказка, справочник, стенгазета, сувенир-поделка, фотоальбом, чертеж, экскурсия.

Конечный результат – защита исследовательских работ и проектов на школьном, районном и областном уровне научно-исследовательских работ и проектов младших школьников.

Защищая свои исследовательские работы, ученики приобщаются к основам ораторского искусства, приобретают опыт публичных выступлений, слушают своих сверстников – всё это активизирует познавательный интерес учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня и творческого потенциала.

Работая над проектом с детьми всегда помните:

- Подходите к проведению работы творчески.
- Не сдерживайте инициативы детей.
- Поощряйте самостоятельность, избегайте прямых инструкций.

- Не делайте за ребенка то, что он может сделать самостоятельно.
- Не спешите с вынесением оценочных суждений.

Таким образом, исследовательская деятельность позволяет раскрыть индивидуальные способности детей младшего школьного возраста и даёт им возможность приложить свои знания, принести пользу и публично показать достигнутый результат.

Литература:

1. Леонтович А.В., Обухов С.А., Фомина Л.Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся. Статья. 2007.
2. Обухов А.С. Подходы к проблеме мотивации в школе и учебно-исследовательской деятельности. Статья.
3. Савенков А.И. Я – исследователь. Учебник-тетрадь для младших школьников.
4. novaia-shkola.su
5. www.nachalka.com/book/export/html/326
6. www.researcher.ru/editors/f_1ye4bz/f_266an5

Содержание технологии продуктивного чтения на уроках в начальной школе

*Чанчикова Н. А., учитель начальных классов,
МАОУ гимназия № 2 г. Асино Томской области*

Можем ли мы позволить себе учить детей так, как когда-то учили нас?

«Если мы будем учить сегодня так, как учили вчера, мы украдем у детей завтра», — так говорил Джон Дьюи, американский философ и педагог рубежа XIX-XX вв. Это высказывание не потеряло актуальность и сегодня.

Из всех предметов, преподаваемых в школе, нельзя выделить какой-то один, назвав его главным. Каждый предмет нужен и важен по-своему. Но давайте вспомним такую детскую игрушку, как пирамидка. Если сложить пирамидку правильно, нанизывая детали на стержень, она будет очень крепкой, но если этот стержень убрать, пирамидка рассыпается. Стержнем в школьном образовании служит чтение. Если в начальной школе ученик не научится беглому и осознанному чтению, вряд ли он сможет достичь успехов в дальнейшем образовании

Каждому учителю хочется, чтобы уроки чтения оставляли заметный след в сознании каждого ученика, были нацелены на то, чтобы продвигать его в умственном, эмоциональном, эстетическом и речевом развитии, развивали у детей интерес к книге, любовь к чтению, прививали им полезные умения и навыки. Однако, несмотря на усилия учителей и родителей, в классе есть всегда те дети, которые читают слабо. У них работа с книгой вызывает умственную перегрузку, а это приводит к нежеланию учиться и к отставанию в учебе, что влияет на эффективность работы всего класса. Поэтому многие учителя стараются использовать новые технологии: нестандартные приемы, которые помогают развивать интерес учащихся к чтению, поиску ответов на возникающие вопросы. Технология продуктивного чтения приобретает ведущее значение и способствует достижению тех результатов, о которых говорится в новых стандартах образования.

Технология продуктивного чтения – это образовательная технология, обеспечивающая с помощью конкретных приемов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору.

Продуктивное чтение – это умение вычитывать все виды текстовой информации:

- **фактуальной** (о чем в тексте сообщается в явном виде)
- **концептуальной** (основная идея текста, его главный смысл)
- **подтекстовой** (о чем в тексте сообщается в неявном виде, читается «между строк»)

Цель технологии: формирование читательской компетенции школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя, у которого есть стойкая привычка к чтению, знающего книги, умеющего их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

1. Формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать.
2. Введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; формирование эстетического вкуса.
3. Развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей.
4. Приобщение к литературе как искусству слова и практическое ознакомление с теоретико-литературными понятиями.

С позиции структуры читательской деятельности разработанная технология предполагает три этапа работы с текстом:

- I. Работа с текстом до чтения.
 - II. Работа с текстом во время чтения.
 - III. Работа с текстом после чтения.
- Остановимся подробнее на каждом этапе.

I. Работа с текстом – до чтения – просмотровое чтение:

1. Дети читают фамилия автора (краткие сведения об авторе, его книги, рассказы, что можно сказать об авторе по его фотографии);
2. Работа с заголовком:
 - составить из букв заголовков,
 - прием «Ассоциация» (с каким предметом похоже)
 - выбрать слоговую и звуковую схему к заглавию,
 - зашифровать заголовок цифрами (ключ – алфавит),
 - какие слова или части слов можно увидеть в этом слове (например, «Лошарик» Г. Сапгира), высказывание своих предположения о содержании рассказа по его заголовку,
 - по опорным словам, высказать свои предположения о содержании,
 - разъяснение трудных слов,
 - введение понятия жанра (без термина): это стихи или рассказ,
 - высказывание своих предположений о теме и содержании произведения, как будут развиваться действия.
3. Работа с иллюстрациями
 - высказывание своих предположений о героях, теме, содержании.
 - выражение своих симпатий к изображаемому,
 - определение героев произведения.

Результат 1 этапа: предвосхищение чтения, создание мотива для чтения.

II. Работа с текстом во время чтения

1. Текст читает учитель, учащимися или **аудиозапись**. Последний вариант полезен тем, что позволяет учителю увидеть, как дети могут следить за чтением.
2. Чтение может быть с остановками, т.е. чтение по частям, с уточняющимися вопросами по поводу значения слов, по содержанию.
3. На данном этапе можно использовать прогнозирующий **прием**: «А что дальше?»
4. Во время чтения с остановками учитель обращается к детям с вопросами:
«Какие чувства испытывали во время чтения?»,
«Подтвердились ли первоначальные предположения о содержании текста?»
«Совпадают ли наши предположения с замыслом автора?».
Комментарии должны быть краткими и динамичными, не превращать диалог с автором в беседу.
5. Вопросы автору произведения: «Что вы бы хотели уточнить у автора?», «О чем бы вы хотели спросить автора?»
Этими вопросами можно переходить и третьему этапу.

Результат 2 этапа: понимание авторского смысла, корректировка своей интерпретации

III. Работа с текстом после чтения

Для третьего этапа для вас, коллеги, приготовила памятку, которую вы можете использовать при самостоятельной работе. Прокомментирую некоторые из них.

РАБОТА СО СЛОВОМ, ПРЕДЛОЖЕНИЕМ, ТЕКСТОМ

- Подобрать заголовок к частям текста или ко всему тексту (если его нет).
- Выяснение непонятных слов.
- Расположить **опорные слова** текста в связи с последовательностью содержания.
- Одним словом или несколькими словами выразите самое главное или выбрать из предложенных.
- Учим **формулировать вопросы**, ответы на которые можно найти в тексте.
- Выбрать пословицу к тексту и объяснить ее.
- Проблемные вопросы к тексту.
- Вопросы на личное восприятие прочитанного.
- Восстановление **деформированных предложений** выражающих главную мысль автора.
- Кроссворд. Отгадывание слов и нахождения их места в тексте.
- Выборочное чтение с определенным заданием.

- **Найти слово в определенном по счету предложении** и составить с ним предложение.
- Найти ошибочные высказывания по тексту.
- **Дерево чувств. (словарик настроений).**

Какие чувства вы испытывали при чтении этого рассказа? Какое настроение было до чтения и после чтения? Характеристика героев.

- **Определить, выбрать** героев произведения из предложенных.
- Кубик Блума – прием технологии критического мышления.
- Список (презентация) книг или рассказов для дополнительного чтения.
- **СХЕМЫ, МОДЕЛИ, ТАБЛИЦЫ**
- Работа над содержанием по моделям **«Цепочка событий»** – пересказ текста.
- **Система образов** произведения в виде структурной схемы.

Это помогает увидеть все образы, разобраться в их связях и взаимоотношениях и вывести идею как главную мысль текста.

- **Сравнительный анализ** героев произведения в виде таблицы.

РАБОТА С РИСУНКОМ, ИЛЛЮСТРАЦИЕЙ

- **Рисунок.** Можно использовать при тексте описании, насколько читатель внимательно прочитал текст, или рисунок героя произведения: как его представляет читатель, с обязательной «защитой» своего рисунка. Работа с рисунком или иллюстрацией с определением точного изображения деталей авторского замысла – это может быть один из видов работы домашнего прочтения.
- **Иллюстрация.**

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

- Придумать **продолжение** текста.
- Подумать, как бы **вы поступили** в данной ситуации.
- Чтение **по ролям**, инсценировка.
- **Рисунок**, словесное рисование.

Рисунок – это средство формирования универсальных учебных действий: видение информации, умение добывать ее и работать с ней.

С помощью рисунка как методического приема развиваем воображение и речь ребят, можно выявить точность и глубину понимания учениками-читателями главной мысли и идейного смысла произведения.

Результат: интерпретация текста

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет добывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир.

Данная технология помогает мотивировать желание читать, стать активным читателем и собеседником.

- применима самостоятельно вне урока;
- возрастно-сообразна и доступна;
- ориентирована на развитие личности читателя;
- развивает умение прогнозировать результаты чтения;
- способствует достижению понимания на уровне смысла.

Технология продуктивного чтения универсальна. Она эффективна как на уроках литературного чтения, так и на других уроках. Освоив эту технологию на примерах художественных произведений, дети научатся понимать любые тексты.

Талантлив педагог – талантливы дети
(фестиваль открытых занятий «Занятие – вершина мастерства»
как форма совершенствования профессионального мастерства
педагогов дополнительного образования)

Скирточенко Анастасия Михайловна,
методист МБОУ ДО «ЦДОД» Первомайского района,
с. Первомайское, Томская область

С 2019 года на территории РФ был запущен амбициозный и беспрецедентный по своим масштабам Национальный проект «Образование», главными целями которого являются выход национальной системы образования на лидирующие позиции в мире, воспитание гармонично и всесторонне развитой личности. Достижение данных целей позволит выпускнику образовательной организации быть конкурентным на рынке труда не только на территории Российской Федерации, но и за её пределами.

Основополагающая роль в достижении целей Национального проекта «Образование» отводится педагогическому сообществу – его главной движущей силой, способной привести в сегодняшнюю образовательную среду, наряду с обновляемой инфраструктурой, передовые приёмы, методы и формы обучения и воспитания подрастающего поколения. От того, насколько грамотно выстроена работа методиста с педагогами, во многом зависит то, насколько успешны будут выполнены задачи национального проекта в отдельно взятой образовательной организации, региона и страны в целом.

На мой взгляд, одной из самых действенных форм методической работы с педагогами является открытое занятие – образовательное событие, на котором каждый из них может продемонстрировать передовые методы обучения и воспитания, применение педагогических технологий, поделиться инновационным опытом.

Хорошей традицией, отвечающей интересам методического сопровождения педагогических работников, стало проведение в ЦДОД фестиваля открытых занятий «Занятие – вершина мастерства». С 2020 года мероприятие проходит под единой темой «Образовательные практики сохранения культурного наследия в системе дополнительного образования», что в полной мере отвечает требованиям времени и направлено на достижение одной из целей Национального проекта «Образование» – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

У некоторых педагогов эта тема вызвала затруднение при организации занятий – как совместить сохранение культурного наследия и современные технологии, как соединить прошлое и настоящее, как пробудить в воспитанниках интерес к данной тематике? Несмотря на имеющиеся трудности, педа-

гоги сумели творчески подойти к участию в фестивале открытых занятий, в полной мере выполнив все задачи, поставленные перед ними.

Педагог объединения «Юный программист» продемонстрировал то, как, используя знания программирования и 3D-моделирования, можно создать резной деревянный наличник для бревенчатого дома. Его коллега – руководитель объединения «Образовательная робототехника» продемонстрировал старинную русскую забаву «Кулачные бои» в исполнении роботов, собранных его воспитанниками.

Воспитанники коррекционно-развивающего клуба «Маленькая страна» приняли участие в квест-игре на знание русских народных сказок и выполнили задания от «Бабы Яги», а в клубе развития дошкольника «Почемучка» дети познакомились с разными видами матрешек, узнали их традиционные расцветки, и сами смогли по окончании занятия создать образ своей матрешки.

Руководитель кукольного театра «Жар-птица» познакомила ребят с Петрушкой – народной игрушкой. Дети во время занятия смогли узнать, какую роль Петрушка выполнял на ярмарках, а также самостоятельно изготовили игрушку – пряталку в виде Петрушки. В объединении «Мягкая игрушка» дети под руководством педагога смогли рассказать и показать, какие куклы – пеленашки служили оберегами для детей, семьи, для девушек. Ребята под чутким руководством педагога сделали для себя «Куклы на подарок».

Проведение фестиваля открытых занятий совпало с празднованием традиционного праздника «Масленица», что послужило источником для вдохновения педагога при подготовке к занятию для воспитанников в досуговом клубе «Позитив». Дети совместно с педагогом в игровой форме познакомились с каждым масленичным днём, узнали их традиционные названия и то, чем было принято заниматься в каждый день Масленичной недели.

Педагог декоративно – прикладного творчества студии «Синтез» вместе со своими воспитанниками во время занятия сумели оживить «птичек – сви-стулук», и по окончании занятия мы услышали незабываемую трель созданных детскими руками поделок.

Фестиваль получился насыщенным и разноплановым, но под единой темой. Открытые занятия помогают коллективно определить и на конкретных примерах показать, какие методы, приёмы и педагогические средства эффективны при проведении занятий, бесед, практических работ, подведении итогов. Своей темой фестиваля мы воплощаем одну из главных целей Национального проекта «Образование».

“Если в педагогическом коллективе есть талантливый, влюбленный в свое дело педагог, среди учащихся обязательно обнаруживаются способные и талантливые. Нет хорошего педагога – нет талантливых учеников” (В.А. Сухомлинский).

Уроки музыки как средство духовно-нравственного воспитания школьников

*Баркова Ю. Н.,
заместитель директора по УВР, учитель музыки,
МАОУ гимназия №2, г. Асино*

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования.

Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Задача духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие как долг, честь, совесть, достоинство.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

Каковы же наши традиционные источники нравственности? Это Россия, наш многонациональный народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Музыка всегда являлась самым чудодейственным тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. В наше время, когда с особой остротой стоит задача духовного возрождения общества, музыкальное искусство решает задачи гуманизации образования школьников в современной школе и духовно-нравственного воспитания и становления личности.

Уроки музыкального искусства в общеобразовательной школе занимают особое место в воспитании духовной нравственности учащихся, благодаря их комплексному воздействию. Кроме того, музыкальная деятельность в силу ее эмоциональности привлекательна для ребенка.

Психологи установили, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, непосредственностью в поведении. Именно в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного духовно-нравственного воспитания детей.

Программа по предмету «Музыка», авторы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфике воздействия на духовный мир человека. Охват широкого культурологического пространства, че-

рез выходы за рамки музыкального искусства и использования на уроках музыки сведений из истории, произведений литературы и изобразительного искусства, способствуют освоению музыки как духовного наследия человечества.

В программе II-IV классов семь разделов: «Россия – родина моя», «День, полный событий», «О России петь, что стремится в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!», «В музыкальном театре», «В концертном зале», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье». Каждый раздел раскрывает наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка «вечные темы» искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества, любовь к Родине, красота природы и другие. Дети учатся осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей, вести постоянный поиск ответа на вопрос: что есть истина, добро и красота в окружающем мире?

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Ученики познают чувства и мысли человека, его духовно-нравственное становление, учатся сопереживать, вставать на позицию другого человека, вести диалог, обсуждать явления жизни и искусства, сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Слушая народную и классическую музыку, ребенок осваивает бесценный культурный опыт поколений. В процессе знакомства с русским народным творчеством дети осознают и усваивают народную мелодию, переживания простого русского народа, восхищения природой.

Познания детьми выразительных возможностей народной музыки представлены в мотивах, мелодиях, подражающих реальному звучанию окружающего. Знакомя детей с народной музыкой, обязательно нужно раскрывать художественный образ, добиваться того, чтоб он дошёл до внутреннего мира каждого ребёнка.

Цель занятий с детьми народной музыкой не только познакомить с образцами фольклора (прибаутками, небылицами, скороговорками, игровыми и плясовыми песнями, играми и хороводами), но и привить любовь к родной природе, чувствовать её, соприкоснуться с ней, эмоционально переживать. Знакомство с традициями и историей народной музыки обуславливает творческий, познавательный, духовно-нравственный и увлекательный характер процесса музыкального развития детей и его результативность.

Народная музыка, народная сказка, былины, сказания легли в основу многих произведений великих русских композиторов: М. И. Глинка, П. И. Чайковский, М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков, оркестровые произведения А. Лядова: «Баба-Яга», «Кикимора» и т. д.

Большое внимание на уроках музыки уделяется патриотическому воспитанию, направленному на формирование уважительного отношения к Родине, родным местам, историческому прошлому, родной культуре, собственно-

му народу и народам России. «Любить свою Родину, свое Отечество – это, значит, гордиться тем, что достигнуто народом в создании материальных и духовных ценностей...» (Б. М. Лихачев). Патриотическая тема проходит буквально во всех классах.

Уже в первом классе есть тема урока «Край, в котором ты живешь», где первоклассники разучивают песни о Родине, родном крае, читают стихи, рассматривают пейзажи. Красота природы и бережное к ней отношение рассматривается многогранно: поэтические строки, пейзажи русских художников; песни; образы природы в произведениях Чайковского, Рахманинова, Свиридова.

Красота подвига во имя Родины – это высшее проявление силы и благородства человеческого духа. Любимая школьниками тема «Богатыри земли русской». Знакомство с былинами делает эту тему привлекательной для детей. Образы богатырей рассматриваются по картинам В. Васнецова, Н. Рериха, И. Билибина и музыкальным произведениям А. Бородина, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Подвиг Ивана Сусанина, увековеченный в опере М. И. Глинки – кульминационная точка в этой теме.

Разговор о силе духа, мужестве идёт при знакомстве с произведениями о Великой Отечественной войне: произведения С. Прокофьева, Д. Шостаковича; живопись и плакатное искусство; песенное творчество «Шёл Ленинградский паренёк», «Баллада о солдате», «Дороги», «День Победы» и др.

Дети в младшем школьном возрасте предпочитают слушать классическую музыку, потому что в начальных классах на уроках звучит много музыкальной классики (Бетховен, Шуман, Чайковский, Прокофьев, Кабалевский и др.). Сколько композиторов классиков внесли свой вклад в мировую копилку духовно-нравственного развития детей своими произведениями.

П. И. Чайковский – «Детский альбом». Его произведения заставляют детей переживать все эмоции: «Болезнь куклы» – первая по-настоящему печальная пьеса в цикле. В трогательной мелодии слышатся как бы стоны, мольба. «Утренняя молитва» – пьеса образец музыкального выражения покоя и возвышенного созерцания. В музыке слышится звучание детского хора. Мелодия соткана из живых как бы говорящих интонаций. Светотени гармонического развития помогают почувствовать в музыке оттенки душевных волнений, следовать за тончайшими нюансами в сменах настроений. «Зимнее утро» – призрачно-просветленная музыка рисует туманное морозное утро.

Музыка, как всегда у Чайковского, развивается очень естественно, потому она легко воспринимается и запоминается. Все эти произведения высокого духовного содержания, раскрывают перед ребёнком мир прекрасного, нравственного.

В начальных классах дети слушают музыку природы, которая является важнейшим источником эмоциональной окраски слова, ключом к пониманию и переживанию красоты мелодии. Слушая музыку природы, дети эмоционально готовятся к хоровому пению. Важно добиться того, чтобы они разли-

чали в природе музыку, созвучную песне, которую мы будем петь. В лесу можно услышать музыку восходящего солнца, солнечного полдня, тихий шелест листьев на высоких деревьях, стук дятла, кукование кукушки и т.д. Чувства, навеянные этой музыкой, открывают перед детьми красоту песни.

У детей вырабатывается потребность собираться вместе, чтобы попеть. Песня входит в их духовную жизнь, придавая яркую эмоциональную окраску их мыслям, пробуждает чувство любви к Родине, к красоте окружающего мира. Только песня может раскрыть красоту души народа. Мелодия и слово родной песни – это могучая воспитательная сила, раскрывающая перед ребенком народные идеалы и чаяния.

Не представляется духовно-нравственное воспитание без слушания музыки. Уже в детские годы у ребенка появляются любимые мелодии, среди которых возможно есть такие, как «Песня жаворонка», «Подснежник» П. Чайковского, «Колыбельная» В. Моцарта, «Смелый всадник» Р. Шумана и т. д.

Главное заботиться, о том, чтобы в духовную жизнь детей вошло все лучшее из музыкальных сокровищ человечества, чтобы слушание одного и того же произведения давало эстетическое наслаждение, накладывало отпечаток на мышление и эмоциональную жизнь.

Перед слушанием музыки нужен рассказ учителя о той реальной действительности или фантастических картинах, которые отражены в музыкальном произведении. Взрослый настраивает детей на восприятие музыки. Знакомство с балетом «Щелкунчик» П. Чайковского сопровождается рассказом сказки Э. Гофмана, сюжет которой композитор положил в основу балета. Сюита Э. Грига «Пер Гюнт» сопровождается содержанием одноименной пьесы Г. Ибсена и пейзажами Норвегии. Рассуждая над судьбой Пер Гюнта, скитавшегося многие годы в поисках богатства и славы, вдали от матери, родного дома и любимой Сольвейг, говорим о любви к ближнему, о сострадании, прощении и покаянии.

Дети слушают музыку, воображение рисует пруды, фонтаны, тенистые рощи и таинственные пещеры. Фантастические образы пробуждают желание еще раз послушать музыку. Толкование музыкального произведения, особенно неизвестного детям, требует большого такта и высокой педагогической культуры. Никогда нельзя забывать, что язык музыки – это язык чувств, даже народная песня с бесхитростными, порой элементарно простыми словами воспринимается как художественное произведение только благодаря мелодии.

Развить чувство прекрасного можно и нужно не столько путем объяснения, сколько через процесс активного наблюдения-переживания окружающего мира в доступных для детей формах.

Ребенку легче ощутить доброе начало, если оно дается в противопоставлении злу, легче и глубже воспринять радость, если она оттенена грустью, и т. д. Контрастное сопоставление материала облегчает восприятие творений искусства. Внимание школьника направлено на поиск идентичного или про-

тивоположного эмоционального состояния. В результате незаметно преодолевается барьер специфической художественно-образной выразительности отдельных видов искусства, что помогает познать многомерность, разобраться в положительных или отрицательных эмоциях.

Формирование музыкального мышления способствует общему интеллектуальному развитию ребенка.

Благодаря беседе о музыке, дети пополняют свой багаж новыми знаниями, интересными сведениями. Так дети узнают, что композитор – это человек который сочиняет музыку. Вальс – это танец, наездник – это человек, скачущий верхом на лошади, шарманка – это старинный музыкальный инструмент и т.д.

Детский запас слов обогащается новыми словами, выражениями, характеризующими настроение, характер, чувства переданные в музыке.

Дети подбирают к веселой музыке слова – веселая, радостная, забавная, смешная. К грустной – нежная, задумчивая, плавная, ласковая, грустная.

Дети пополняют словарный запас и новыми музыкальными терминами: темп, длительность, вступление, запев, припев, пауза, и т.д.

Пение, и прежде всего репертуар, является одним из основных механизмов, влияющих на формирование общечеловеческих ценностей детей. Прикосновение к бессмертным музыкальным произведениям, а тем более их активное художественное освоение, несет в себе эстетический заряд. Музыкальные «тексты», входящие в сокровищницу мировой культуры, обладают высоким и богатым духовным содержанием. Это в полной мере можно сказать об операх «Князь Игорь», «Иван Сусанин», «Борис Годунов», симфонической драме «Пер Гюнт».

Песенный жанр способствует эмоциональной отзывчивости ребёнка, творческому самовыражению в сольном, ансамблевом и хоровом одnogолосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в том числе основных тем инструментальных произведений; в поисках вариантов их исполнительской трактовки. Обогащает опыт вокальной импровизации.

Нравственное воспитание является средством активизации духовного потенциала личности, компенсирующим недостаток его проявления в других областях социально-духовной жизни; это универсальное средство духовного развития человеческой личности, в определенной мере способствующее гармонизации ее общественного бытия.

Чтобы восполнить недостаток настоящего, высокого, мы часто обращаемся к описанию жизни известных людей, восхищаемся их стойкостью, мужеством в трудных жизненных ситуациях. Также поучительным является для учащихся знакомство с жизнью и творчеством великих композиторов и музыкантов, чему на уроках музыки уделяется большое внимание: П. И. Чайковский, Л. Бетховен, В. А. Моцарт, Ф. Шопен и др.

Значительное место в программе занимает раздел «О России петь — что стремиться в храм». Тема «Колокольный звон на Руси» одна из любимых в

этом разделе. История колокола, использование игровых приемов вызывает положительные эмоции. Уроки этой темы знакомят учащихся со святыми земли русской и их благородными поступками для людей и страны; с песнопениями в их честь. Свой жизненный опыт ребята раскрывают на уроках знакомства с православными праздниками: Рождество, Пасха, Троица. Учитывая, что в современной России эти праздники являются не только церковными, но также и государственными, у учителей музыки появилась возможность раскрыть содержание этих праздников в посвященных им произведениях духовной певческой культуры – колядках и кантах, гимнах и песнопениях, ораториях и тропарях. В 5 и 6 классе учащиеся знакомятся с хоровой музыкой звучащей в православном храме, с образами духовной музыки.

Главная цель учителя музыки не в воспитании отдельных талантов, а в том, чтобы все ученики полюбили музыку, чтобы для всех она стала духовной потребностью. То, что упущено в детстве, никогда не возместить в годы юности и тем более в зрелом возрасте. Чуткость, восприимчивость к красоте в детские годы несравненно глубже, чем в более поздние периоды развития личности.

Учитель музыки должен воспитывать потребность в красивом, которое во многом определит весь строй духовной жизни ребенка. Потребность в красивом утверждает моральную красоту, рождая непримиримость и нетерпимость ко всему пошлому, уродливому. «Держа в руках скрипку, человек не способен совершить плохого», – гласит старинная мудрость. Зло и подлинная красота несовместимы. Учитель должен «дать в руки каждому ребенку скрипку» и научить чувствовать, как рождается и живет музыка.

Литература:

1. Концепция Федеральных государственных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2010.
2. Примерные программы начального образования. В 2 ч. (Стандарты второго поколения). М.: Просвещение, 2008.
3. Программы общеобразовательных учреждений. Музыка 1-7 классы. Искусство. 8-9 классы / Авторы: Е.Д.Критская, И.Э. Кашекова, Г.П.Сергеева, Т.С. Шагина. М., 2010.
4. Сергеева Г.П. музыка. 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г.П.Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей. 3-е изд. М.: Просвещение 2012. 64 с.
5. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: «Просвещение», 2009.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г., №373.
7. <http://xreferat.ru>
8. <http://nsportal.ru>

Экскурсии на предприятия и организации района как одна из форм социального партнерства

*Фетисова Татьяна Дмитриевна, учитель обществознания,
МБОУ ООШ п. Новый, Первомайский район, Томская область*

Очень важный и сложный этап проектной деятельности – это поиск средств и социальных партнёров для реализации проектов, проведения акций и мероприятий, как на уровне школы, так и на уровне района. На районных мероприятиях, акциях, форумах общаясь с людьми, наша проектная группа, брала визитки и всегда оставляла свои координаты, для того чтобы продвигать наши проекты. Ведь люди и предприятия нашего района – это ценный ресурс для проектной работы. Но больше всего в поиске социальных партнёров нам помогли экскурсии на предприятия Первомайского района.

В рамках курса внеурочной деятельности «Профессии Первомайского района» мною были запланированы и проведены с помощью представителей организаций разные виды экскурсий. Обзорные и ознакомительные экскурсии в ОГБПОУ Томский аграрный колледж Первомайский филиал и Асиновский промышленный техникум индустрии и сервиса. Тематические экскурсии на Туендатскую молочно-товарную ферму и в ИП «Туендатскую сувенирную мастерскую». Профоримационные экскурсии на предприятие «Томлесдрев». Были запланированы обзорные экскурсии в областное государственное казенное учреждение «Центр Занятости населения Первомайского района» и в «Первомайский Бизнес-центр».

Некоммерческое партнерство «Первомайский Бизнес-центр» постоянно сотрудничает с ЦДОД нашего района и занимается поддержкой предпринимательства Томской области. Наши выпускники 2019 года при поддержке директора НП Бизнес – центра Кубаревой Ю. П. занималась разработкой и реализацией социального проекта «Уют Домовенка». Учащиеся выпиливали из фанеры полочки и другую кухонную утварь, свои изделия продавали. Этот проект занял 2 место в областном фестивале проектных предпринимательских идей «Планирование карьеры и жизни» и 2 место в межмуниципальном конкурсе «Территория делового успеха». Наша команда по проектной деятельности получила сеортификат от Первомайского Союза Предпринимателей Томской области Бизнес-центра на четыре тысячи рублей для дальнейшей реализации этого проекта.

С этим успешным опытом социального партнерства необходимо знакомить учащихся среднего звена во время экскурсий в Бизнес-центр. Цель партнерства – это обмен реальными образовательными ресурсами партнеров и обогащение форм социального взаимодействия учащихся со сверстниками и другими взрослыми в ходе реализации разных видов деятельности. Во время экскурсий ребята ответят для себя на такие вопросы: каковы потенциаль-

ные возможности социального партнерства в образовании, как организовать взаимодействие с бизнес-структурами. В Бизнес-центре можно познакомиться с целым рядом проектов и мероприятий, направленных на вовлечение молодежи в предпринимательскую деятельность.

Формы взаимодействия с социальными партнерами могут быть разные: организационные, исследовательская деятельность, спонсорство, наставничество, волонтерство, попечительство, сопровождение, профессиональные пробы и развитие карьеры, техническая поддержка. Партнерство может разворачиваться в реальном или дистанционном форматах взаимодействия, быть формально оформленным, т.е. заключается соглашение о партнерстве или носить неформальный характер, реализовываться на основе устных договоренностей между партнерами – участниками, не имея под собой формального документального подтверждения.

Ученики 6 и 8 класса нашей школы в рамках курса предпрофильной подготовки «Профессии Первомайского района» посетили Первомайский питомник. Цель экскурсии в подготовке учащихся к осознанному выбору профессии, сформировать общественно значимые мотивы выбора профессии и осознанный интерес к проблеме выбора профессий, необходимых в нашем районе, наметить пути продолжения образования. Учеников встретили работники питомника, которые познакомили молодежь со своим делом. Ребята в школе рассказали о своих впечатлениях, ассортименте растений и организации работы в питомнике.

«С питомником нас знакомил Огороков Михаил Гаврилович, который достиг высокой планки в своем профессиональном деле. Он старается развивать ассортимент и разнообразие растений, обеспечивает качество посадочного материала. Все кустарники окошены и ухожены, приготовлены пары для будущих посадок. Облепиха в питомнике усыпана ягодой, её собирает население, а работники питомника следят за порядком и сохранностью кустарников. Я думаю, что за такой работой будущее!» Дергачева Д.

«Мы узнали, что общая численность постоянно работающих небольшая - 9 человек, Для работы в лесхозе есть современное оборудование, который обеспечивает механизацию работ по посадке леса, посеву и обработке почвы. Для обслуживания современных машины требуются специалисты для надёжной эксплуатации, ремонту лесных машин и оборудований на предприятии» Николоцкая У.

Нас встретил приветливый Огороков М. Г. и интересно рассказал нам о питомнике. Показал выращенные кустарники и саженцы хвойных деревьев, рассказал как будет пополняться ассортимент растений. Хочу поблагодарить сотрудников питомника и начальника лесхоза Карелина С. В. за хорошую организацию экскурсии» МащенкоД.

Ученики 6 класса уже весной начали работу над новым проектом – созданием своего мини-питомника и поэтому с особым интересом узнавали об особенностях посадки и уходу за саженцами. Ребята договорились с руково-

дством питомника о приобретении для их школы Бакчарских саженцев. Они отметили, что для организации питомника необходим ответственный подход к делу, увлеченность и трудолюбие в работе, аккуратность на площадке.

Эта экскурсия по профессиональной направленности, активировала учеников на обсуждение выбора будущей профессии, рода занятий и работы в соответствии с их призванием, способностями, необходимой профессиональной подготовкой, образованием и с учетом потребностей рынка труда. Ребята заинтересовались трудом работников лесного хозяйства и может быть через несколько лет молодые специалисты приедут на работу в наш Первомайский питомник.

Конечно, очень нравятся ученикам экскурсии в различные учебные заведения района и области. Ежегодно наша школа со своими проектами успешно участвует в конференциях, которые проходят в Асиновском промышленном техникуме индустрии и сервиса. Сотрудничество школы и техникума является взаимовыгодным, ученики имеют возможность показать свои проекты и познакомиться с образовательной организацией. В результате большая часть выпускников нашей малокомплектной школы идут в те учебные заведения, где их уже знают и ждут. Ведь наши выпускники продолжают там также успешно заниматься проектной деятельностью.

Устройство выпускников МБОУ ООШ п. Новый. 9 класс

Название учебного заведения	2018	2019	2020
«Томский аграрный колледж».Первомайский филиал.	2	2	3
Асиновский промышленный техникум индустрии и сервиса.	4	4	3
Томский Лесотехнический техникум	0	1	1

Экскурсии на предприятия и различные организации помогают нам устанавливать взаимовыгодное социальное партнерства, без чего невозможно жить и развиваться в современных условиях. Совместная деятельность всех социальных партнёров расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

Проект «Безопасная дорога»

3 В класс, педагог Куштель Татьяна Николаевна,
МБОУ Первомайская СОШ, Томская область

Правила дорожные–
Всем нам знать положено!
И не только твердо знать,
Но еще и соблюдать!
Будешь ты умен и смел,
А еще здоров и цел!

Актуальность

Скорость движения, плотность транспортных потоков на улицах и дорогах нашей страны быстро возрастают, и будут прогрессировать в дальнейшем. Нарушение правил дорожного движения становится обычным делом. Наиболее серьёзные трудности и опасности для жизни подстерегают самых маленьких пешеходов.

В прошлом году на дорогах нашей страны погибло 18 000 человек, в том числе 900 человек – дети. Причиной дорожно-транспортных происшествий является чаще всего несоблюдение правил дорожного движения, как пешеходами, так и водителями.

Обучение детей правилам дорожного движения и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – неотъемлемая часть воспитательно-образовательного процесса как в ДОУ, так и в школе. Эта проблема требует особого внимания со стороны педагогов, родителей и, вообще, всех участников дорожного движения.

Постановка проблемы

На классном часе мы часто говорим о правилах дорожного движения. Все учащиеся знают, что нужно соблюдать ПДД, но, к сожалению, не всегда соблюдают. Некоторых учащихся нашего класса останавливали на дорогах инспекторы ГИБДД и делали замечания за нарушение правил поведения на дорогах. Результаты анкетирования, проведенного в нашем классе, показали, что у 27% детей низкий уровень знаний по ПДД.

Цель: формирование у детей навыков безопасного участия в процессе движения, предотвращающих ДТП; активизация пропагандистской деятельности среди воспитанников ДОУ, учащихся школы и взрослого населения по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.

Задачи:

- Создать инициативную группу для работы над проектом.
- Организовать сотрудничество с родителями, воспитателями ДОУ, инспекторами ГИБДД в процессе реализации проекта.

- Расширять представления детей об окружающей дорожной среде и правилах дорожного поведения.
- Познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.
- Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение Правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе.
- Активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди участников дорожного движения.

Целевая аудитория

Проект направлен на учащихся 2-3 классов МБОУ Первомайской СОШ, воспитанников ДОУ «Березка», водителей и пешеходов с. Первомайского.

План реализации проекта

№	Мероприятие	Ответственный	Сроки
1. Подготовительный этап			
1.	Анкетирование по ПДД	Классный руководитель: Куштель Т.Н.	сентябрь 2019
2.	Выбор инициативной группы и распределение обязанностей.	Классный руководитель, совет класса	октябрь 2019
3.	Выбор детьми приоритетных направлений деятельности.	Совет класса	октябрь 2019
2. Основной этап			
1.	Разработка безопасного маршрута от дома до школы для каждого учащегося 3 В класса.	Родители, дети	ноябрь 2019
2.	Проведение рейда по наличию у учащихся 2 – 3 классов светоотражающих приспособлений.	Инициативная группа	ноябрь 2019
3.	Проведение игры по ПДД «Светофор» для учащихся 3-х классов.	Классный руководитель, инициативная группа	ноябрь 2019

№	Мероприятие	Ответственный	Сроки
4.	Выступление агитбригады учащихся 3 В класса перед воспитанниками ДОУ «Березка» по ПДД.	Классный руководитель, инициативная группа	ноябрь 2019
5.	Квест по ПДД «В поисках волшебного ключа»	Воспитатели ДОУ «Сказка» Малышева О.М.	ноябрь 2019
6.	Мастер-класс по изготовлению светоотражающих элементов.	Инспектор ГИБДД Ковязина А.С.	ноябрь 2019
5.	Участие учащихся 3 В класса в акции «Остановись! Хватит жертв на дороге!» приуроченной к Всемирному дню памяти жертв ДТП.	Инспектор ГИБДД: Ковязина А.В.	ноябрь 2019
3. Заключительный этап			
1.	Мониторинг, цель которого – установить, способствует ли выполнение проекта достижению поставленных перед ним целей. (Повторное анкетирование)	Классный руководитель, инициативная группа	декабрь 2019
2.	Оформление результатов проекта.	Классный руководитель, инициативная группа	декабрь 2019
4.	Презентация проекта «Безопасная дорога»	Классный руководитель, инициативная группа	декабрь 2019

Партнеры проекта

1. **Родители** – разработка безопасного маршрута от дома до школы, приобретение бумаги для оформления проекта, изготовления буклетов по ПДД.
2. **Старшая вожатая** – фотосъемка.
3. **Воспитатели ДОУ «Березка»** – проведение квеста по ПДД.
4. **Инспекторы ГИБДД** – проведение акции «Остановись! Хватит жертв на дороге!», мастер-класс по изготовлению светоотражающих элементов.
5. **Первомайское телевидение, газета «Заветы Ильича»** – освещение акции в средствах массовой информации.

Бюджет проекта

№	Статья расходов	Цена	Количество	Стоимость	Источник средств
1	Офисная бумага	250 руб.	1 пачка	250 руб.	Родители
2	Маркер	20 руб.	5 шт.	100 руб.	Родители
Итого:				350 руб.	

Ожидаемые результаты

1. Расширение кругозора учащихся и воспитанников ДОУ об окружающей дорожной среде и правилах дорожного поведения.
2. Соблюдение ПДД учащимися и воспитанниками ДОУ.
3. Вовлечение в пропагандистскую деятельность по ПДД большего количества учащихся.
4. Повышение социальной ответственности всех участников дорожного движения.

Заключение

В результате работы над проектом у детей формировались навыки безопасного участия в процессе движения. Результаты повторного анкетирования показали, что 100% детей 3 «В» владеют элементарными знаниями ПДД.

Активизация пропагандистской деятельности среди воспитанников ДОУ, учащихся школы и взрослого населения по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге будет способствовать снижению ДТП на дорогах нашего села.

Активная работа учащихся в инициативной группе, способствовала созданию условий для развития творческих способностей детей, приобретению опыта публичных выступлений, расширению и углублению знаний по ПДД.

Акция «Остановись! Хватит жертв на дороге!»



Проект «Бизиборд»

4А класс, педагог Вахтер Светлана Николаевна
МБОУ Первомайская СОШ, Томская область

Как трудно быть ребёнком,
Похож я на бесёнка:
На месте не сидится,
Куда-то все мне мчится!

И нос мой лезет всюду,
Что надо – я не буду,
А что нельзя – хочу я,
А не дадут – кричу я!

Введение

Родительский надзор за малолетними детьми утомляет обе стороны. Ребёнок пытается познавать мир, а его оберегают, запрещают или отвлекают от интересной розетки и шкафчика с лекарствами. У мамы же наоборот всё валится из рук, как только она видит что-то связанное с риском травмы или повреждения в поле зрения своего сына или дочки. Каждого взрослого посещают мысли о том, с какого возраста следует знакомить своего малыша с опасными предметами. С одной стороны, не будешь же всю жизнь ходить за ребёнком след в след, а с другой стороны, риск оказаться на больничной койке у малолетнего сорванца очень велик. И как раз для этого и нужна такая вещь, как бизиборд.

Он, кстати, так же нужен и в детском саду как некая обучающая зона. Мы спросили у воспитателей в детском саду «Родничок», нужна ли им такая доска? Ответ был: «Да».

Проблема в том, что для ребенка нет большей радости, чем играть предметами, которые взрослые запрещают ему трогать ради безопасности. Но с бизибордом сказать «можно» вместо бесконечных «нельзя» – это просто. Кроме того, такая игрушка развивает мелкую моторику, сенсорное восприятие, логику и воображение малыша.

Бизиборд (busy board) – развивающая доска (стенд, модуль) со всевозможными кнопками, выключателями, щеколдами, крючками и прочими маленькими «опасностями», которые ребенку трогать обычно запрещено. Кроме этого, доску могут дополнять игрушки или предметы разной формы, цвета и фактуры: то, что можно трогать, жать, переключать. Все это должно быть надежнейшим образом закреплено на полотне доски, чтобы игра для малыши стала безопасной.

Как появились первые развивающие доски для детей?

Известно, что прототип современного бизиборда был изготовлен еще в 1907 году самой Марией Монтессори. Методист предложила поместить на обучающий стенд всевозможные подручные предметы домашнего обихода, с которыми ребенку рано или поздно предстоит столкнуться на практике.

Подобные стенды присутствовали во всех классах, где проходили занятия по известной методике. Сегодня эту идею на вооружение взяли и производители развивающих детских игрушек, и промышленное производство бизибордов неплохо налажено. В среднем такую «умную» доску можно купить в магазине от 2000 рублей. Чем сложнее игрушка, тем больше приспособлений имеет и чем ярче и красочнее – тем выше и ее цена. Поэтому мы решили создать **свой** бизиборд затратив минимальное количество денежных средств.

Цель проекта: создание бизиборда.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Разработать и изготовить развивающую доску.
2. Провести ее испытание в одном из детских садов.

Целевая группа:

Воспитанники ясельной группы «Солнышко» детского сада «Родничок»

Механизм реализации проекта:

Проект реализуется в 3 этапа.

Подготовительный этап:

- -обсуждение и создание рабочей группы (дети, родители, классный руководитель);
- -составление плана работы;

Основной этап:

- -сбор предметов для бизиборда
- -размещение и закрепление предметов на доске
- -проверка на безопасность проектной группой
- -испытание бизиборда в детском саду

Заключительный этап:

Рефлексия:

- Что планировали?
- Что получилось?
- Что не получилось?
- Что было трудным и почему?

Срок реализации проекта: октябрь-декабрь 2019 год.

Календарный план выполнения проекта

№ п/п	Мероприятия по проекту	Сроки исполнения	Исполнители
1.	Обсуждение и создание рабочей группы (дети, родители, классный руководитель). Составление плана работы.	3 октября	Классный руководитель, учащиеся, родители
2.	Подборка предметов для бизборда	октябрь – ноябрь	Учащиеся, родители
3.	Иготовление бизборда	8 ноября, 22 ноября	Учащиеся, родители
4.	Вручение бизборда детям в детском саду	29 ноября	Учащиеся, классный руководитель
5.	Рефлексия	декабрь	Учащиеся, классный руководитель, родители

Партнёры и спонсоры

- МБОУ Первомайская СОШ (предоставили 2 мебельные доски).
- Родители 4А класса МБОУ Первомайской СОШ. (Приобретали недостающие элементы для крепления предметов).
- Ригер Иван Витальевич и Магулий Алексей Александрович закрепили все детали на бизборд.

Бюджет проекта

№ п/п	Наименование	Количество	Цена
1.	Шнурки	2	30р.
2.	Замок-молния	2	2х25р.=50р.
3.	Саморез	50шт.	50х50 коп.=25 руб.
4.	Розетка	2 шт.	2х47=94 руб.
5.	Выключатель	2 шт.	2Х18=36 руб.
	ИТОГО		235 руб.

Ожидаемый результат

Мы думаем, что получится великолепная развивающая доска, которая понравится всем детям в саду.

Заключение

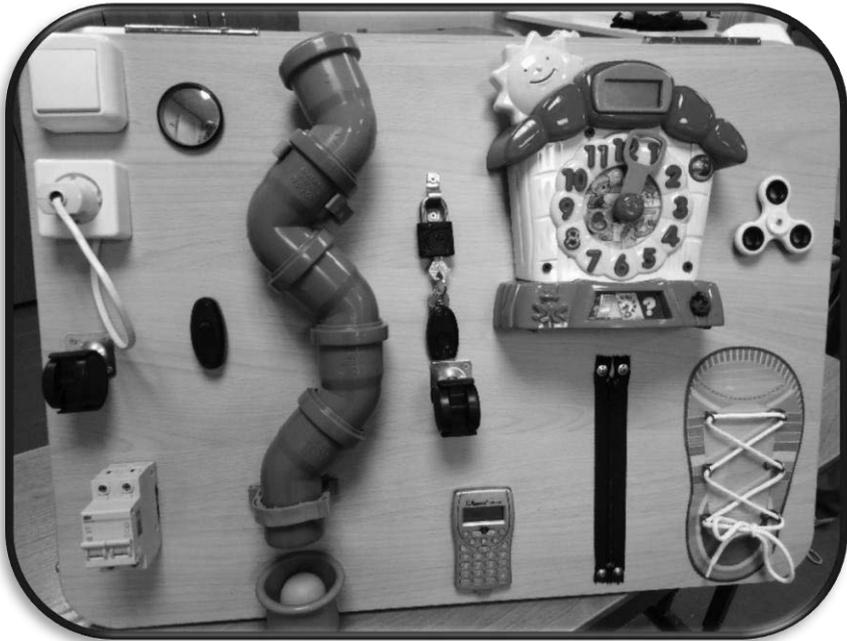
Изделие получилось таким, каким мы его и задумывали.

Занимательная доска надолго привлекает внимание детей, и помогает им познавать мир. Оказывается, во время игры улучшается мелкая моторика, повышается творческий потенциал.

Развитие интеллекта, внимания, памяти, логики – это все заслуги Бизиборда. С бизибордом можно и обучаться в игровой форме. Игровая доска стимулирует малышей к познавательной деятельности, способствует развитию воображения и расширяет представления об окружающем мире.

Мы были очень рады, что **наш** бизиборд очень понравился малышам.

Бизиборд готов!



Проект «Бодрое утро»

*Автор: Голдобенко Татьяна, ученица 7 класса,
Координатор проекта: Царева Нина Петровна,
МБОУ Беляйская ООШ, Первомайский район, Томская область*

Актуальность.

В октябре на олимпиаде по социальному проектированию в ЦДОД наша группа заняла первое место. Мы представляли идею «Утренняя гимнастика» и защитили её. Ведь всем известно, какую огромную пользу она приносит для здоровья человека. Позднее я задумалась о том, что все знают об этом, а все ли её делают? Мне стало интересно узнать об этом. Ведь даже я, если честно не всегда её успеваю сделать. Так, я подумала, и другие ученики нашей школы. Утром так не хочется вставать, тянешь время подъёма до последнего, иногда даже не успеваешь, и позавтракать и бегом в школу. Малыши, начальные классы, приходят в школу раньше нас и бесцельно бродят по коридору. Вот мне и пришла в голову мысль – а что если перед первым уроком, проводить с ними утреннюю зарядку, под музыку, в форме флешмоба. И польза будет и интересно. Так я решила создать и реализовать проект «Бодрое утро».

Цель проекта: Организовать и проводить утреннюю зарядку перед первым уроком с учениками третьего класса.

Задачи:

- привить навыки здорового образа жизни младшим школьникам;
- разработать комплекс упражнений для младших школьников
- подобрать музыку

Содержание:

Мой проект «Бодрое утро» это первая ступень к укреплению здоровья учеников. Ведь мы знаем, что формирование осанки, физическое развитие ребёнка, бодрое и хорошее настроение перед уроками – это одно из основных ступенек к успешному и комфортному обучению. Помимо неопределимой пользы для здоровья, проект « Бодрое утро» приводит к сплочению классного коллектива, заряжает на целый день энергией и позитивным настроением. Этот проект может заинтересовать и других школьников, они тоже захотят делать утреннюю зарядку. В проекте будут задействованы учителя начальных классов, педагог-организатор, учитель музыки, учитель физкультуры. Комплексы утренней зарядки будут меняться и музыкальное оформление тоже.

Сроки реализации: проект будет реализован в короткий срок до 20 декабря 2019 года.

Ожидаемые результаты: Реализуя этот проект, в нашей школе будет популярными занятия утренней зарядкой. Мы сплотим учащихся, создадим позитивный настрой на занятия в школе с самого утра.

Критерии эффективности:

1. Сплотим классный коллектив на утреннюю зарядку перед первым уроком.
2. Повысим активность и позитивный настрой на весь учебный день.
3. Укрепим здоровье, снизим порог заболеваемости.
4. Мотивируем учащихся на выполнение утренней зарядки ежедневно, дома.

Механизмы проекта:

1. Побеседовать с директором школы Тимковым А.В., учителем физической культуры Медведевым А.А., учителем музыки Бобыкиной Т.Г., учителем 3 класса Кузовковой И.М. о своём проекте.
2. Провести опрос учеников «Кто делает утреннюю зарядку?», «Хотели бы вы её делать в школе перед первым уроком?».
3. Побеседовать с родителями, получить их согласие.
4. Разработать комплекс упражнений, подобрать музыку.
5. Определить место проведения утренней зарядки.
6. В течение месяца проводить утреннюю гимнастику.
7. Провести опрос по итогам реализации проекта.
8. Оформить буклет с комплексом упражнений зарядки «Бодрое утро», оформить фотоотчёт по проекту.
9. Выступить на общешкольном родительском собрании в декабре по результатам реализации проекта.

Целевая группа проекта: ученики начальной школы, родители, педагоги.

Риски

Минимум заинтересованных учащихся.

Пассивность.

Жизнедеятельность проекта: Проект «Бодрое утро» долгосрочный, можно постепенно проводить утреннюю зарядку и с учениками других классов, в этом заключается его технологичность.

Оценка результатов проекта:

- общественное мнение школьников, педагогов, родителей,
- информация в СМИ,
- фото– и видеоматериалы,
- сплочение классного коллектива.

Наш призыв ученикам:

***«Зарядку делай каждый день!
Прогоняй тоску и лень!
Станешь ты здоровым, сильным!
Умным, смелым и красивым!»***



Проект «В гостях у сказки»

Координатор: Ускова Наталья Николаевна, учитель начальных классов.

Участники проекта: Запорожских Дмитрий, Сукач Михаил, Степук Вячеслав, Иванова София, Телятникова Дарья, Караваева Кристина. МБОУ Куяновская СОШ Первомайского района Томской области

В данном проекте представлен опыт организации и вовлечения детей начальной школы в театральную деятельность (с октября месяца в нашей школе начал работать театральный кружок «Герои в масках»). С помощью этой деятельности необходимо найти такие пути, которые способствовали бы раскрепощению и развитию каждого ребёнка. Одним из них, по нашему мнению, является организация совместной творческой работы, увлекательной и поучительной, основанной на игре, свободных проявлениях. Именно такой является театрализованная деятельность и театрализованные игры детей. Принимая в них участие, дети разыгрывают стихи, песенки, потешки, мини-сценки, сказки, басни; учатся владеть куклой, игрушкой и всеми доступными видами театра.

Театрализованная деятельность является источником комплексного воздействия на психику ребёнка. Формируются психические функции: ум, воля, чувства, личностные отношения. Развивая умственные способности, у детей развивается память, мышление, связная речь, внимание, восприятие, воображение. Под понятием «чувства» формируются эстетические, интеллектуальные, нравственные компетенции. Формируются личностные отношения – это взаимопомощь, чувство товарищества, забота, любовь.

Благодаря сказкам ребёнок познаёт мир добра и зла. Любимые герои становятся образцами для подражания. Исполняя роль, ребёнок учится ясно, чётко, последовательно излагать свою мысль. Формируется связная диалогическая речь, её грамматический строй, интонационная выразительность.

Неуверенные в себе дети, стесняются публики. Постепенно они преодолевают робость из-за повышенного интереса к сказке и творчески себя проявляют как актёры театра. Успешное решение поставленных задач возможно только при тесном сотрудничестве педагогов и детей.

Реализация проекта «В гостях у сказки» предполагает вовлечение в совместную творческую деятельность педагогов, учащихся и родителей.

Цель проекта: Создать условия для детей развиваться духовно и нравственно, учиться быть личностью и развивать свой творческий потенциал, приобщиться к миру театра, к русской народной культуре.

Задачи проекта:

- воспитание уважения и любви к сказке;
- развитие творческих способностей;
- создать благоприятные условия для развития у детей познавательных

процессов: восприятия, внимания, памяти, творческого мышления;

- развивать у школьников умение самостоятельно решать задачи, организовывать и планировать свою деятельность;
- развивать коммуникативные компетенции: способность взаимодействия в процессе совместной деятельности, уважать мнение других, владеть культурой речи, уметь идти на компромисс, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- развивать эстетическое восприятие окружающего мира, формировать устойчивый интерес к художественной литературе, изобразительному искусству;
- воспитывать нравственные качества школьников: доброту и отзывчивость, честность и ответственность, трудолюбие и активную жизненную позицию.
- обогащение духовного мира через знакомство с литературой, изобразительным искусством, изготовление, декораций, костюмов, участие в подготовке и проведении театрализованных представлений.

Работа над проектом рассчитана на 1 год.

Начало работы над проектом – октябрь 2018г., окончание – май 2019г.

Проект включает в себя три этапа.

1 этап. Подготовительный.

На первом этапе представили краткую информацию о проекте. Распределили поручения в проекте.

Представляем нашу команду «Пчёлки»:

- Сукач Михаил – компьютерный оформитель,
- Иванова София – оформитель,
- Степук Вячеслав – аналитик,
- Телятникова Дарья – журналист,
- Караваева Кристина – журналист,
- Запорожских Дмитрий – социолог.

На втором этапе

Ребята вместе с учителем подобрали сценарии нескольких сказочных постановок.

Занимались изготовлением декораций к спектаклю.

Подготовили костюмы для кукольного спектакля.

Работали над постановкой спектакля по мотивам русской народной сказки «Колобок».

На третьем этапе мы реализовали проект.

Когда материал был собран, изготовлены декорации для спектакля, проведены несколько репетиций мы пригласили ребят нашей школы посмотреть наш спектакль. Эту же сказку дети показали в детском саду. С каким удовольствием артисты играли свои роли. А после спектакля ребята пригласили малышей поиграть с куклами, провели их за ширму, чтобы те почувствовали

себя тоже артистами. Сколько было положительных эмоций, блеска в глазах, общения друг с другом!

Для детей это было не первое выступление. Но и в этот раз наши артисты играли замечательно! Каждый из них получил громкие заслуженные аплодисменты. А что может быть важнее для ребенка?! Конечно, признание.

Для нашей работы мы создали сборник, в котором собрали несколько сказочных представлений для театрального кружка.

Таким образом, в ходе реализации проекта произошло сплочение детей, педагога и родителей в процессе активного сотрудничества. Дети получают много знаний о театральной деятельности. У них формируется выразительность исполнения художественного образа: связная речь, интонационная выразительность, темп, ритм, пластика.

В настоящее время мы активно готовимся к новому году. Учим роли в новогоднем представлении, разучиваем песни, украшаем класс, делаем подарки деду морозу. После новогодних каникул мы планируем поставить сказку «Мешок с яблоками».

Проект «Вертикальная клумба»

*Учитель технологии Межакова В.В., учитель ИЗО Нетесова Ю.В.,
учитель биологии Кукушко Л.В.,
МБОУ Первомайская средняя общеобразовательная школа, Томская область*

Благоустройство территории играет важную роль в жизни человека – красиво устроенные клумбы, малые формы, элементы ландшафта оказывают влияние на человека, его здоровье и настроение, создают благоприятный микроклимат. Современный школьный двор должен радовать глаз, быть красивым и уютным.

В 2019 году после ремонта здания Первомайской средней школы силами педагогов и учащихся на пришкольном участке был запущен проект по благоустройству территории «Наша новая школа».

За летне-осенний период был создан цветник с использованием современных элементов ландшафтного дизайна, создано газонное покрытие, посажены деревья и кустарники

Изучая современные способы оформления ландшафта, мы решили, что на участке не хватает вертикального озеленения.

Вертикальное озеленение – один из способов современного оформления сада. Это новый подход и новое видение современного художника-дизайнера в создании зеленого пространства вокруг нас.

Ландшафтный дизайн не может быть простой копией растительного мира, помещенного в ограниченные рамки. Он также, как и сам мир развивается, трансформируется, приобретает новаторские черты. И вертикальное озеленение является одним из способов такого яркого самовыражения.

Опыт вертикального озеленения в нашей практике уже был. В 2012 году был реализован проект «Райский уголок».

Используя накопленный опыт, мы решили трансформировать его в новую идею.

Цель проекта – создание вертикальной клумбы на газоне.

Задачи проекта:

- изучить историю вертикального оформления в ландшафтном дизайне
- подобрать варианты вертикального оформления для оформления участка
- создать конструкцию для вертикального оформления участка

Надо сказать, что на Западе вертикальный способ озеленять окружающее пространство используют давно. В России же мода на вертикальные сады появилась относительно недавно. И этому есть достаточно логичное объяснение. Российские просторы позволяли применять свою фантазию, так сказать «вширь». В то время как в тесной Европе ценился каждый сантиметр, и местные садоводы старались использовать каждый участок полезной площади.

Сегодня изменился подход к декору сада, и заимствование европейской моды оказалось весьма кстати. Сад, украшенный только на уровне земли, сегодня выглядит как-то ограниченно.

В зависимости от дизайнерского решения для вертикального озеленения в саду применяют различные арки, перголы, подвесные конструкции и вертикальные клумбы. Выбор опоры для растений важен не только в плане соответствия дизайну сада. Опора должна быть надежной и крепкой для тяжелой лианы.

У садовода всегда не хватает места для выращивания новых растений, поэтому использование подвесных вазонов позволяет легко создать вертикальный цветущий сад, разместить как можно больше цветов и сэкономить место.

Чем полезно вертикальное озеленение? Описываемый прием – самый популярный элемент ландшафтного дизайна. При помощи него сегодня можно решать сразу несколько задач: замаскировать некрасивые стены на участке, выделить определенную функциональную зону, расставить нужные акценты при реализации выбранной стилистической концепции.

Пышно растущие вьющиеся растения выглядят всегда очень красиво, поэтому вертикальное озеленение в ландшафтном дизайне как элемент декора используется очень часто.

При помощи него опытные мастера создают живые изгороди, зеленые фоны и стены из цветов. Они отделяют отдельные участки пейзажа друг от друга, формируют дополнительную защиту сада от ветра, пыли и солнца.

Для создания вертикального озеленения используются емкости разной формы, разного размера. Они подвешиваются на крепления при помощи цепочек или канатных веревок, заполняются грунтом, в который были предварительно подмешены минеральные удобрения. Для посадки выбираются растения, способные легко переносить жару и засуху, быть ветроустойчивыми. Всеми перечисленными качествами обладают петунии.

Для реализации идеи мы использовали территорию у теплотрассы, которая не вписывалась в общую картину нового цветника. На этом месте мы разбили газон. В центре установили вертикальную цветочную конструкцию.

В результате реализации проекта на пришкольном участке мы получили зону с вертикальным оформлением.

Литература:

1. Арманд Д.Л. Наука о ландшафте [Текст] / Д.Л. Арманд. М.: Наука, 1975
2. Беляева Е. Модные тенденции в озеленении [Текст] / Е. Беляева// Ландшафтный дизайн. 2004. №4. С.2
3. Завадская Л.В. Вертикальное озеленение [Текст] / Л.В. Завадская. М.: Изд. Дом МСП, 2005. 128с.

Интернет ресурсы:

<https://maja-dacha.ru/vertikalnoe-ozelenenie-krasivo-i-dostupno/>
<https://sait-pro-dachu.ru/vertikalnoe-ozelenenie-iskusstvo-pokoreniya-vershin/>

Исследовательская работа «Влияние фитонцидов лука, чеснока, лимона на рост плесневого гриба мукора»

Манченко Н. Д., учитель биологии и химии

Малина Злата, обучающаяся 5 класса,

МАОУ Улу-Юльская СОШ Первомайский район, Томская область

Введение

Она сказочно красива и вызывает отвращение. Она вездесуща и неистребима. Она способна управлять огромными массами людей и менять ход истории. Если она объявит нам войну, у нас не будет шансов выжить. Что же это? Это плесень. Многие домохозяйки сталкиваются с проблемой — как правильно хранить продукты питания, чтобы они дольше не портились. Мне также приходилось видеть серый налет на продуктах питания и чаще всего на хлебе.

Мне стало интересно выяснить, что может помешать ее росту. Я решила выяснить этот вопрос. Плесень, как всякие грибы питается органическими веществами, растет на всех продуктах питания, если будут подходящие для нее условия. А какие надо создать условия, чтобы она не появлялась в хлебнице или на других продуктах.

Многие растения выделяют вещества, которые могут препятствовать росту микроорганизмов и низших грибов. Эти вещества называют фитонциды. Они есть у черемухи, у лука и чеснока и многих других растений. Известно, что лук и чеснок хорошо помогают в лечении против различных бактерий. Я решила использовать их фитонциды, чтобы проверить, смогут ли они замедлить рост плесени на хлебе. И она стала объектом нашего исследования

Именно поэтому **актуальность** данного исследования не вызывает сомнений.

Итак, **цель:** исследовать влияние фитонцидов, содержащихся в луке, чесноке, лимоне на рост и развитие плесени.

Задачи исследования:

1. Знакомство с литературой по данному вопросу.
2. Проведение эксперимента по выращиванию мукора.
3. Наблюдение за ходом эксперимента и получаемыми результатами.
4. Анализ результатов проведенного эксперимента.
5. Выявление фитонцидных растений и веществ, подавляющих рост мукора.

Гипотеза исследования Гипотеза исследования связана с предположением о том, что

1. продукты, выделяющие фитонциды, задерживают развитие плесневых грибов
2. большее влияние на рост плесени будет оказывать летучие фитонциды, выделяемые луком, чесноком, лимоном.

Объект исследования: плесневые грибки, хлеб, лук, чеснок, лимон.

Предметом исследования является способность фитонцидов растений оказывать влияние на рост и развитие плесени.

Этапы исследования :

I этап. Подготовка к исследовательской работе

II этап. Планирование исследовательской работы

III этап. Исследование

IV этап. Выводы

V этап. Отчет и защита работы

Методы исследования:

1. изучение и анализ литературы;
2. эксперимент
3. наблюдение

Практическая значимость: данная работа может быть использована на уроках окружающего мира. Выводы могут быть полезны домохозяйкам в быту.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

1.1. Что такое плесень?

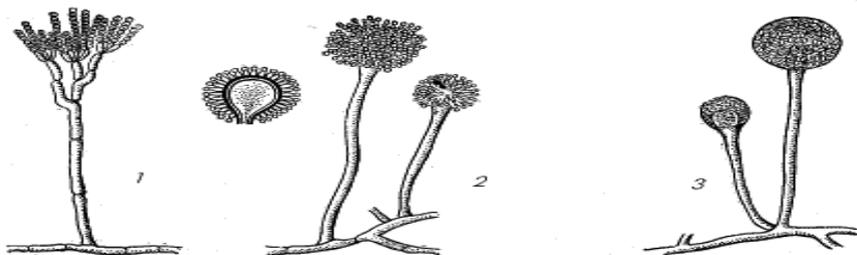
Грибы – самые многочисленные живые организмы на Земле. При слове «гриб», сразу представляется корзина съедобных грибов. Но грибы это не только те, которые растут в лесу, в природе встречаются и другие грибы, например плесени. В хлебнице заплесневел хлеб, появился серый налет, испортилось яблоко – все это работа грибов. Таков гриб мукор, образующий плесень. Этот гриб часто появляется на хлебе, овощах в виде пушистого белого налета, который через некоторое время становится черным

Плесень относят к классу грибов, которых насчитывается свыше 100 000 видов, около двух третьих из известных относятся к плесневым микроскопическим грибам. Плесенью называют пушистые или бархатистые налеты на растениях и предметах растительного и животного происхождения, которые образуются микроскопическими грибками. Грибница мукора представлена всего лишь одной сильно разросшейся и разветвленной клетки с множеством ядер в цитоплазме. Размножается этот гриб как обрывками грибницы, так и спорами. Некоторые нити грибницы поднимаются вверх, превращаясь в спорангионосец, и расширяются на концах. В этих черных расширениях (спорангиях), похожих на головки, образуются споры

После созревания спор спорангии лопаются и споры разносятся ветром. В благоприятных условиях они прорастают в грибницу

Мукорпепсин получается из грибов *Mucorpusilus* и *Mucormiehei*. Применяется в пищевой промышленности в качестве заменителя сычужных ферментов животного происхождения.

На рисунке представлены стадии созревания спор гриба Мукор.



Плесень сочетает в себе признаки растений и животных. Грибы дышат, как растения, всасывая питательные вещества всей своей поверхностью, но при этом не могут поглощать солнечную энергию и углекислоту. Зато, подобно животным, потребляют органические вещества в готовом виде да ещё умеют размножаться половым путём.

Так что же такое плесень? Грибы не зря называют «самыми таинственными существами природы». Говорили, что грибы представляют собой дьявольские существа, порождение нечистых сил, питали отвращение к грибам и отождествляли слово «гриб» со словом смерть. Но при этом и называли грибы «божественными посланниками людям».

Плесень распространяется по воздуху в виде микроскопических спор. Попадая в подходящую среду, спора, при необходимой температуре и уровне влажности, начинает прорастать. Внешне плесень также может напоминать грязь или пятна, например, когда она образуется на стенах в ванной комнате между плитками кафеля. Плесень размножается невероятно быстро.

Плодовые тела грибов – одни из самых причудливых живых объектов на планете. Они могут напоминать своей формой птичьи гнёзда, пучки волос и даже ушную раковину человека. Считается, что идеальные условия для появления и распространения плесени – температура плюс 20 и относительная влажность воздуха выше 95. Плохой воздухообмен поддерживает рост грибов.

Кроме этого, чем грязнее жилище, тем больше бактерий, а чем больше бактерий, тем больше грибов. Благоприятные условия для развития плесени образуются в цветочных горшках. Микроспоры (размеры спор плесени – от 2 до 8 мкм) могут подниматься по вентиляции из сырых подвалов.

1.2. Полезные свойства плесени

Столетия тому назад люди придумали использовать плесени для приготовления разных пищевых продуктов. Считается, что изначально ее получали с поверхности виноградин и слив (часто можно заметить белый налет на темных сливах - в его состав входит именно этот грибок). Этот микроорганизм обрабатывает сахар, превращая его в алкоголь и углекислый газ, превращая сусло в пиво. При помощи дрожжей производят вина, пиво, хлеб, квасят капусту, солят огурцы, делают колбасы.

В гастрономе я видела сыр с плесенью. Сначала я подумала, что сыр испортился, и его просто не успели убрать с прилавка. Теперь я знаю, что в Европе плесневые грибки используют при изготовлении деликатесных сыров - французских рокфора, камамбера, бри, голубого датского, итальянской горгонцолы, английского стилтона. Голубые виды сыра с плесенью известны человеку уже 2000 лет. По классическому рецепту для получения грибка свежий хлеб оставляли в пещерах на 6-8 недель, чтобы он покрылся слоем плесени. После этого хлеб высушивали и измельчали, а полученную пудру добавляли в сыр. Сейчас этот грибок получают в лабораториях.

Из литературы я узнала, что в странах Востока, в Японии плесени некоторых родов издавна применяют при производстве спиртных напитков, при приготовлении продуктов питания из сои, а также разнообразных соусов. А плесневый гриб - так пугающая всех чёрная плесень - начиная с 30-х годов XX века, во всём мире до сих пор широко применяют в пищевой и фармацевтической промышленности как основной компонент для производства лимонной кислоты.

Многие виды плесени применяют в целлюлозно-бумажной промышленности для переработки сырья и получения определённых сортов бумаги и картона из древесных и бумажных отходов. В сельском хозяйстве плесневые грибы нужны для борьбы со многими насекомыми-вредителями, например колорадским жуком, картофельной коровкой, кукурузным мотыльком, свекловичным долгоносиком.

В авиастроении также нашлось место плесневым грибам — при их участии изготавливают смеси, защищающие крылья самолётов от обледенения при взлёте и посадке. Даже при очистке сточных вод используют плесневые грибы! Без этого жизнь в больших городах была бы крайне затруднена.

1.3. Вредные свойства плесени

Несмотря на перечисленные достоинства плесени, есть у нее и минусы. Плесень выделяет токсические вещества, которые могут нанести вред организму людей и животных. Действие плесени проявляется, когда её споры попадают в организм через вдыхаемый воздух, через поверхность кожи или через пищу.

Плесень может вызвать повышенную утомляемость, головные боли, легочные заболевания. Кроме этого плесень иногда вызывает аллергические реакции, о чем не стоит забывать аллергикам.

Употребление заплесневевших продуктов может стать причиной отравления. Именно поэтому никогда не употребляйте в пищу обрезанный заплесневелый хлеб, подгнившие фрукты и варенье с белесой пленкой наверху. Даже если вы уберете видимый глазу слой плесени, помните, что такой продукт непригоден для еды, т.к. целиком поражен спорами плесени.

1.4. Опасные свойства плесени.

Самой ядовитой считается плесень желтого цвета, которая вырабатывает сильнейший афлатоксин. Открывая банку с клубничным вареньем, мы часто

видим сверху небольшой слой плесени. Эта на первый взгляд «безобидная» плесень – настоящий яд, который может накапливаться в организме и приводить к раку печени.

Плесень, которую используют при приготовлении элитных сортов сыра и вина, специально подготавливают. Плесень, поражающая продукты не имеет с ней ничего общего. Более 100 токсических соединений, найденных учеными в плесени и в покрытых ею продуктах, могут очень долго никак не проявлять своего присутствия в организме. Но спустя несколько десятилетий именно они могут вызвать быстрый рост раковых опухолей. Увы, но тепловая обработка никак на эти токсины не влияет. Поэтому заплесневевшие продукты (будь то варенье, хлеб, овощи, фрукты или орехи) нужно сразу же выбрасывать.

1.5. Как плесень «питается»?

В отличие от человека и животных, которые сначала проглатывают пищу, а затем переваривают ее, у плесени часто все происходит наоборот. Если органические молекулы слишком велики или их состав очень сложен, плесень выделяет пищеварительные ферменты, которые расщепляют молекулы на более простые, легко усвояемые организмом соединения. Поскольку плесень не может передвигаться в поисках пищи, она должна жить в самой пище.

1.6. Лечебные свойства плесени

Кто не слышал слово «пенициллин»? Конечно, оно известно даже нам, детям. Уж мы-то знаем уколы с антибиотиками. Оказывается, и тут не обошлось без плесени.

Плесень оказала человечеству неоценимую услугу. Благодаря ей, во время первой мировой войны появилось лекарство, которое спасло миллионы жизней. Ни одна операция в мире не обходится без пенициллиновой терапии. На фото плесневый грибок пенициллиум.

Лечебные свойства были открыты случайно в 1928 году. Ассистент шотландского биолога Александра Флеминга забыл закрыть окно на ночь, и утром оказалось, что некие споры покрыли образцы стафилококков в открытом контейнере. Сначала он чуть не выбросил «испорченный» материал, но догадался его изучить под микроскопом. Оказалось, что бактерии, которые окружила сине-зелёная плесень, погибают и не способны размножаться. Изучение этого вида плесени привело позже к выпуску лекарственного средства – пенициллина. Он способен лечить опасные болезни у людей и животных.

1.7. Берегись – плесень!

Плесень можно встретить повсюду. Она охотно растет на хлебе и супе, на деревянной стенке и пластиковой занавеске в ванной. Она ухитряется расти даже на голом бетоне, металле или стекле. И самое страшное: она порой незаметна. В чистой комнате в каждом кубометре воздуха содержится до 500 спор грибов. Более крупные споры способны вызвать аллергию, мелкие – лёгочные заболевания, мигрень, отит, бронхит, ринит, астму. Наконец, токсины плесени способны накапливаться в организме и приводить к раку печени. В

2004 г. только в Париже от этого грибка умерло вдвое больше людей, чем от птичьего гриппа во всём мире.

Большинству людей приходится в жизни сталкиваться в основном с двумя видами плесени: черной и зеленой. Как уже говорилось, объясняется это, прежде всего огромным количеством ее спор в воздухе вокруг нас. Поэтому стоит лишь забыть свежие продукты, консервы, фрукты или хлеб на один два дня в теплом, сыром помещении, как они тут же подвергаются "нападению" спор, и на предмете разрастается колония грибов плесени. Как же защитить продукты от плесени? Возможно, нам помогут растения, выделяющие фитонциды.

1.8. Что такое фитонциды?

Из литературы я узнала, что фитонциды – это вещества растительного происхождения, обладающие свойством убивать микроорганизмы, в т.ч. болезнетворные. Летучие фитонциды – это эфирные масла, которые выделяют растения и защищают его от грибов и бактерий. Этими свойствами обладают лук, чеснок, горчица, гвоздика, душистый перец и другие.

Летучие фитонциды впервые были обнаружены в природе в 1928–1930 гг. А.Г. Филатовой и А.Е. Тебякиной, а обширные исследования фитонцидов в растениях были проведены Б.П. Токиным. Б.М.Токин заметил, что пищевые продукты, приготовленные на восточных базарах, порой в совершенно антисанитарных условиях, почему-то не вызывают вспышек инфекционных заболеваний. Ученый предположил, что обилие восточных пряностей каким-то образом предохраняет продукты от порчи, а людей – от заражения кишечными инфекциями. Он исследовал вещества, содержащиеся в пряностях, и обнаружил, что значительный антисептический эффект вызывают именно летучие компоненты. Эти «летучие яды растений» он предложил называть фитонцидами.

ГЛАВА II. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

2.1. Определение влияния фитонцидов на активность роста плесневого гриба-муко́ра.

Для проверки гипотез нами было проведено исследование, которое включает четыре этапа.

На 1 этапе мы изучали общественное мнение обучающихся по проблеме образования плесневых грибов на продуктах питания.

На 2 этапе исследования мы сделали обзор литературы по теме исследования и провели практическое исследование.

На 3 этапе мы обработали результаты анкетирования и сравнили их с литературными данными.

На 4 этапе мы разработали рекомендации по теме исследования и оформили работу. Для развития и роста плесневых грибов в качестве питательной среды я выбрал белый хлеб, нарезав его на маленькие кусочки. Кусочки были помещены в 5 чашек Петри и накрыты крышкой, но не плотно.

Туда же были положены как источники фитонцидов лук, чеснок, лимон, семена горчицы. Один контейнер был контрольным: в нём находился лишь хлеб. Наблюдения проводил ежедневно утром и заносил в таблицы.

Из таблицы №1 видно, что первым был поражён плесенью контрольный образец. На нём первые признаки заражения появились на 4 день. В образцах, где использовались в качестве защиты фитонциды, рост плесени задерживался. Особенно произвёл впечатление образец под №1: хлеб с горчицей подсых, но был абсолютно чистым. Лишь на 6 день на нём появились первые признаки плесени! Фитонциды лука в меньшей степени препятствуют росту плесени чем чеснок. Это видно четко из моих наблюдений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании проведённого опыта можно сделать следующие выводы. Выдвинутая гипотеза о том, что продукты, выделяющие фитонциды, задерживают развитие плесневых грибов, подтвердилась.

Рекомендации

Предположение, что большее влияние на рост плесени будет оказывать лук, оказалось ошибочным. Горчица в сильнее подавляет развитие плесени. На основании проделанной работы можно рекомендовать хозяйкам использовать горчицу для сохранности хлеба. Насыпать её в полотняные мешочки и класть в хлебницу или целлофановый пакет. А также использовать фитонциды растений для борьбы с плесенью в жилых помещениях.

Литература:

1. Б. Боннет, Кин Д. Увлекательные опыты и развлечения. М.: АСТ: Астрель, 2008. 127 с.
2. Блинкин С. А., Рудницкая Т. В. Фитонциды вокруг нас. М., 1981. 185 с.
3. Буянов Н. Ю. Я познаю мир. Медицина // Энциклопедия для детей. Москва: ООО «Издательство АСТ ЛТД». 1997 г.
4. Евстигнеев Г. М., Лившиц Ю. А., Сингаевский О. Н. Тайны продуктов питания. Москва: Пищевая промышленность, 1972.
5. Реуцков Н. И., Корытко А. П., Плешакова Н. И. Лук от семи недугов. Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1987. 96 с.
6. Энциклопедия для детей. Том 14. Биология / Глав. редактор В. Володин. М.: Аванта+, 2004. 640 с.

Сайты в Интернете:

<http://www.chrab.chel.su/archive-uro/06-06-07/6/A174641.DOC.html>
<http://www.nkj.ru/archive/articles/16507/>

Проект «Все дело в шляпе»

3А класс, педагог Конорева Татьяна Васильевна,
МБОУ Первомайская СОШ, Томская область

Шляпа – та самая деталь гардероба,
которая способна сделать облик
законченным и совершенным.

А. Таиров

Актуальность

Головные уборы сопровождают нас с самого детства. Панамки, кепки, шапки, шляпки – все эти головные уборы знакомы каждому человеку.

Однажды на уроке нам встретился фразеологизм «Дело в шляпе», нам стало интересно, как давно появилась первая шляпа, какая она была, можно ли самим сделать шляпку.

Постановка проблемы

Создание данного проекта вызвано потребностью учащихся:

- В изучении истории возникновения шляпы, ее разнообразия
- В приобретении практических навыков изготовления и декорирования шляп

Цель. Изготовление коллекции шляп для последующего использования их в театральной деятельности дошкольников ДОУ «Березка».

Задачи:

- Создать инициативную группу для работы над проектом
- Организовать сотрудничество с родителями в процессе реализации проекта
- Познакомить с историей шляпы
- Расширить знания о разнообразии шляп и их использовании
- Обогащать словарный запас учащихся через знакомство с крылатыми выражениями, пословицами, загадками, стихотворениями
- Познакомить со способом изготовления шляп
- Изготовить или декорировать шляпы
- Подарить коллекцию шляп в детский сад «Березка» для использования их в театральных постановках

Целевая аудитория

Проект направлен на учащихся 3 А класса МБОУ Первомайской СОШ, воспитанников ДОУ «Березка».

План реализации проекта

Этап	План реализации	Пути решения	Результаты
1. Подготовительный сентябрь 2018	Поиск решения проблемы отсутствия знаний об истории шляпы и способах изготовления	– социологический опрос.	Принятие решения о создании коллекции шляп для театральных постановок ДОУ «Березка»
2. Теоретический октябрь 2018	Подготовка детей к реализации проекта: – знакомство с понятием шляпа; – поиск информации об истории шляп, их разнообразии	– проведение классного часа; – выбор инициативной группы и распределение обязанностей (сбор информации о шляпах, стихи, загадки, пословицы, иллюстративный материал) в соответствии с желанием и способностями каждого ребенка	– создание инициативной группы; – выбор детьми приоритетных направлений деятельности
3. Проектный ноябрь 2018	– выбор названия проекта; – отбор информации о способах изготовления шляп; – проведение классного часа «О головных уборах»; – проведение мастер-класса «Шляпная мастерская»; – изготовление шляп	– обсуждение и выбор названия проекта; – подготовка необходимых материалов для изготовления и декорирования шляп; – организация сбора шляп от новогодних костюмов, шляп, ставших не по размеру	– участники проекта пробуют свои силы в реальной работе;
4. Организационно-обобщающий декабрь 2018	Акция «Подари шляпу» дошкольникам в группу «Солнышко» ДОУ «Березка»		

Механизм реализации проекта

1. Создание детской инициативной группы из числа учащихся, изъявивших желание собрать информацию об истории шляпы, подобрать стихи, загадки, пословицы и поговорки, иллюстративный материал по теме.
2. Первоначальный сбор и накопление информации, ее обработка, проведение опроса.

3. Проведение классного часа «О головных уборах».
4. Проведение мастер-класса «Шляпная мастерская».
5. Изготовление и декорирование шляп.
6. Передача коллекции шляп в ДООУ «Березка».
7. Работа над проектом проводится в форме коллективных, групповых и индивидуальных занятий.

Партнеры проекта

Партнерами проекта были родители, библиотекари, ученики, воспитатель ДООУ «Березка» Стародубцева Т.В.

Родители помогали в изготовлении и декорировании шляп. Библиотекари помогали искать информацию об истории шляпы, воспитатель совместно с классным руководителем проводила мастер-класс «Шляпная мастерская».

Бюджет проекта

№	Статья расходов	Цена	Кол-во	Стоимость	Источник средств
1	Ватман	20 руб.	2	40 руб.	Родители
2	Фоамиран	130 руб.	3	390 руб.	Родители
3	Скотч	60 руб.	1	60 руб.	Родители
4	Шары	6 руб.	20	120 руб.	Родители
5	Фольга	80 руб.	1	80 руб.	Родители
6	Ленты	6 руб.	9 м	54 руб.	Родители
7	Лента	15 руб.	3 м	45 руб.	Родители
8	Салфетки	32 руб.	3	96 руб.	Родители
Итого:				895 руб.	

Для декорирования были использованы остатки ткани, самоклеющейся бумаги, тесьмы, бусы, бусины, цветы.

Ожидаемые результаты

1. Знакомство с историей возникновения шляп, их разнообразии, способах изготовления.
2. Продукт проекта – коллекция шляп.
3. Развитие навыков самостоятельной поисковой деятельности, творческих способностей, практических навыков.
4. Развитие сотрудиических отношений: ученики-учителя-родители.

Заключение

В ходе истории головной убор видоизменялся и преображался, а его предназначение осталось неизменным – защита головы от холода и солнечных лучей, от повреждения извне, и, наконец, это просто прекрасное дополнение к нашему гардеробу.

Проект «Герб нашего класса»

Координатор проекта – Саксман И. А.

*Проектная группа 2 Б класса, МБОУ Первомайская СОШ, Томская область:
Кортин Евгения – сбор информации о символах России, Надрин Владимир – подбор стихотворений о символах, оформление альбома, Савельев Степан – обработка результатов анкетирования, оформление альбома,
Субач Геннадий – сбор информации о гербах, оформление альбома,
Логис Валерия – сбор информации о символах Томской области, оформление альбома, Маркина Ангелина – сбор информации о символах нашей школы, оформление альбома.*

Во всем мире установилась обязательная традиция – каждой стране иметь свои символы – герб, флаг и гимн. Существует мнение, что любые символы, имеющие широкое и продолжительное историческое значение, не исчезают безвозвратно, а остаются символами скрытыми, но влияющими на развитие государства, организации.

Коллектив нашего класса – это тоже маленькая держава, которая является частичкой нашей школы и нашей страны, способная многого достичь и суметь сделать жизнь ярче, краше, полезнее, если все мы будем делать вместе, сообща.

Актуальность. Школы и даже классы разрабатывают свои символы – определенные знаки, флаги, гербы, гимны, которые отражают их специфику. Данные символы помогают ребятам объединиться, а также воспитывают чувство гордости и патриотизма по отношению к своей стране, школе и классу. Поэтому тема нашего проекта, является актуальной, т. к. в последнее время в России значительно возрос интерес к символике и её истории.

Постановка проблемы. В школе с 11 по 17 ноября проходила неделя символов. На уроках окружающего мира мы познакомились с символикой нашего государства. Также узнали о том, что существует наука – геральдика, которая изучает гербы, и их историю; что обозначают рисунки на гербах и эмблемах. Нашему классу предложили принять участие в школьном конкурсе рисунков «Герб моего класса». Так возникла идея выбрать лучший эскиз герба и сделать символом нашего класса.

Тема проекта: Герб нашего класса.

Цель: Создание герба класса, используя знания учащихся о символике.

Задачи:

- Получить знание о том, что значат для людей символы их страны.
- Познакомиться с основами геральдики, с разнообразием гербов, с правилами их составления, научиться читать и понимать символику гербов.
- Создать инициативную группу для работы над проектом.
- Организовать сотрудничество с родителями в процессе реализации проекта.
- Воспитывать чувства гордости и патриотизма за свою страну.

- Сплотить классный коллектив.

Целевая аудитория: учащиеся 2Б класса МБОУ Первомайской СО и их родители.

План наших действий:

1. Создать инициативную группу;
2. Провести социологический опрос;
3. Участвовать в школьном конкурсе «Герб моего класса»;
4. Оформить альбом «Стихи о символах России»
5. Утвердить герб своего класса.

Срок реализации проекта: октябрь – декабрь 2019 года

План реализации проекта

1. Подготовительный

Цель	Содержание	Сроки	Ответственные
Мотивация. Целеполагание проекта.	1. Создание инициативной группы. 2. Социологический опрос. 3. Составление плана действий.	октябрь 2019г.	Классный руководитель

2. Основной

Цель	Содержание	Сроки	Ответственные
Реализация проекта	1. Знакомство с символикой страны, области, района, школы. 2. Классный час «Государственные символы России» 3. Создание эскизов герба класса. 4. Участие в школьном конкурсе «Герб моего класса» 5. Создание альбома «Стихи о символах России» 6. Создание эскиза герба класса в ходе коллективного обсуждения.	Октябрь – ноябрь 2019 г.	Классный руководитель, родительский комитет, инициативная группа ребят

3. Заключительный

Цель	Содержание	Сроки	Ответственные
Сопоставление действительных и желаемых результатов работы	1. Воплощение окончательного варианта эскиза в конкретном материале с подключением родителей. 2. Сопоставление действительных и желаемых результатов работы. 3. Информирование общественности о ходе реализации проекта через школьный сайт.	Ноябрь-декабрь 2019г.	Классный руководитель, родительский комитет, инициативная группа ребят

Партнеры проекта

Партнерами проекта были родители, библиотекари, ученики.

Родители приобрели бумагу и папки для оформления, оказали помощь в создании эскизов гербов. Библиотекари помогали искать информацию об истории символики.

Бюджет проекта

№	Статья расходов	Цена	Количество	Стоимость	Источник средств
1	Бумага	2 руб.	30	60 руб.	Родители
2	Папки для альбома	130 руб.	2	260 руб.	Родители
Итого:				320руб.	

Ожидаемые результаты

1. У учащихся будет формироваться чувство гордости и патриотизма за свою страну, школу, класс.
2. Учащиеся узнают об истории происхождения символов.
3. Развитие навыков самостоятельной поисковой деятельности, творческих способностей.
4. Развитие сотрудиических отношений: ученики-учителя-родители.

Заключение

Работая над проектом, мы познакомились с символами нашей области, района, школы. Изучили историю происхождения герба. Выяснили, что герб является эмблемой и отличительным знаком страны, города, рода, сословия или человека. Герб передается по наследству. На гербе изображаются различные предметы, символизирующие его владельца. Изучает гербы наука геральдика. Используя полученные знания, составили герб для нашего класса. При составлении герба учитывалось мнение всех ребят. Работа над созданием герба класса объединила нас, мы стали дружнее. Мы считаем, что наша работа над проектом будет служить примером для подражания.



Проект «Дерево желаний»

*Проектная группа 4Б класса, педагог – Аугервальд Ирина Валентиновна,
МБОУ Первомайская СОШ, Томская область*

Введение

Ребенок очень ждет времени, когда он пойдет в школу. Все лето проходит в приготовлениях: ранец, карандаши, тетради, кисточки, альбом – все приготовлено, просмотрены не один раз учебники. С родителями не один раз обговорено, какие цветы он понесет своей первой учительнице... И праздник наступает!

Для ребят становится ведущей деятельностью учеба. Привычный уклад жизни резко меняется. Нет, совсем нелегко дается малышу этот учебный труд. Учеба с самого начала требует огромных усилий, для него это самая настоящая работа, ничуть не менее утомительная и напряженная, чем для взрослых работа на производстве.

Учиться приходится всем и всегда. От этого никуда не деться. Век живи – век учись, гласит народная мудрость. Но для большинства учиться – это значит школа, университет, училище. И иногда так не хочется учиться... Хочется работать или просто слоняться без дела. Учёба пойдёт хорошо, если человека правильно мотивировать.

Для того, чтобы ребенок хорошо учился в школе, очень важно стимулировать его любознательность, заложенную от природы.

Проблема низкой мотивации к учению в школе, и как следствие, плохая успеваемость носит актуальный характер. На сегодняшний день необходимость решения этой проблемы очевидна, ведь хорошая успеваемость – повышение самооценки ребенка и успешность ребенка в обществе.

Из проведённого опроса среди второклассников и третьеклассников нашей школы мы узнали, что 86% ребят с нежеланием учатся, считают, что учебная деятельность – большой труд. Поэтому нужно привлекать ребят отлично учиться. Желание учиться есть в каждом ребенке, но оно проявляется только тогда, когда поддерживается его личным интересом.

Самое главное – внушить ребенку желание учиться. Дети, которым нравится учиться, глубже вникают в суть вещей, усидчивее и, как правило, успешнее в жизни. Все эти факты послужили разработке проекта.

Целью проекта является, создание талисмана, для привлечения детей к повышению успеваемости.

Задачи:

1. создать инициативную группу;
2. провести социологический опрос;
3. подобрать нужные материалы для изготовления «Дерева желаний»;
4. составить смету расходов;

5. закупить материалы для изготовления талисмана;
6. изготовить талисман – **продукт проекта**;
7. привлечь внимание учеников 1 классов к повышению успеваемости во 2 классе;

Целевая аудитория: учащиеся 4 Б класса Первомайской средней школы и их родители.

План наших действий:

1. создать инициативную группу;
2. провести социологический опрос;
3. подобрать нужные материалы для изготовления талисмана;
4. составить смету расходов;
5. закупить материалы для изготовления талисмана;
6. изготовить талисман – **продукт проекта**;

Срок реализации проекта – сентябрь – май 2020 года

Наши деловые партнёры:

- школьники – одноклассники;
- родители;
- администрация школы;

Спонсоры проекта – родители класса.

Смета расходов:

Наименование	Стоимость (руб)	Количество	Итого (руб)
Горшки цветочные	47 руб.	4 шт.	188 руб.
Шар из пенопласта	65 руб.	4 шт.	260 руб.
Нитки п/шерстяные	20 руб.	4 шт.	80 руб.
Тесьма	3 руб.	10 м	30 руб.
Кисть	25 руб.	1 шт.	25 руб.
Итого :			583 руб.

Содержание работы исполнителей проекта:

№	Исполнитель проекта	Содержание работы по проекту
1.	Вергунов Виктор	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Подбор материалов для изготовления талисмана. 3. Участие в изготовлении талисмана. 4. Оформление талисмана.

№	Исполнитель проекта	Содержание работы по проекту
2.	Безменников Дмитрий	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Подбор материалов для изготовления талисмана. 3. Участие в изготовлении талисмана. 4. Оформление талисмана.
3.	Рыдель Кирилл	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Участие в изготовлении талисмана. 3. Оформление талисмана.
4.	Колесников Степан	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Участие в изготовлении талисмана. 3. Оформление талисмана.
5.	Рыдель Владислав	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Участие в изготовлении талисмана. 3. Оформление талисмана.
6.	Русакович Вячеслав	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Участие в изготовлении талисмана. 3. Оформление талисмана.
7.	Кондратюк Александр	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Подбор материалов для изготовления талисмана. 3. Участие в изготовлении талисмана. 4. Оформление талисмана.
8.	Павловский Даниил	1. Проведение и обработка социологического опроса. 2. Подбор материалов для изготовления талисмана. 3. Участие в изготовлении талисмана. 4. Оформление талисмана.

Глава 1. ИССЛЕДОВАНИЕ

Для того чтобы выявить интерес школьников к обучению в школе, был проведен массовый опрос – анкетирование среди учеников вторых и третьих классов (Приложение 1, 3).

Объект исследования: ученики вторых и третьих классов Первомайской средней школы

Предмет исследования: изучение интереса учеников к обучению в школе.

Целью исследования является выявление отношения детей к обучению в школе.

Задачи:

1. Определить количество учеников вторых\третьих классов, которые не желают хорошо учиться.
2. Узнать хотелось им учиться хорошо.

3. Выяснить, есть ли в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению.
4. Выяснить, нужен ли в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению.

Гипотезы:

1. У детей низкая мотивация к обучению.
2. Учащиеся хотя с успехом учатся.
3. Нужен в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению.

В качестве метода исследования было выбрано анкетирование. Был проведен опрос, в котором поучаствовало 70 учеников вторых\третьих классов Первомайской школы.

Результаты опроса следующие:

Вопрос №1: «Нравится ли вам учиться в школе?»



Как видно из диаграммы большинству учеников вторых – третьих классов не нравится учиться в школе 77 % (54 человека).

Вопрос №2: «Хотите ли успешно учиться в школе?»

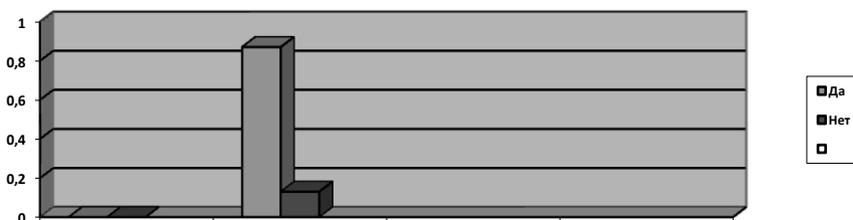


Диаграмма показывает, что дети хотят быть успешными в школе 87 % (61 чел).

Вопрос №3: «Есть ли в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению?»

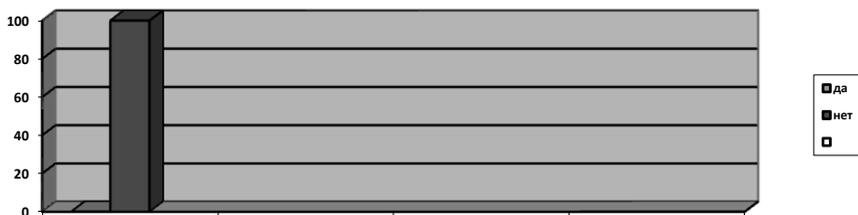


Диаграмма показывает, что ученики вторых\третьих классов отметили, что такой скамейки нет 70 чел. (100%).

Вопрос №:4 «Вы хотели ли бы, чтобы в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению?»

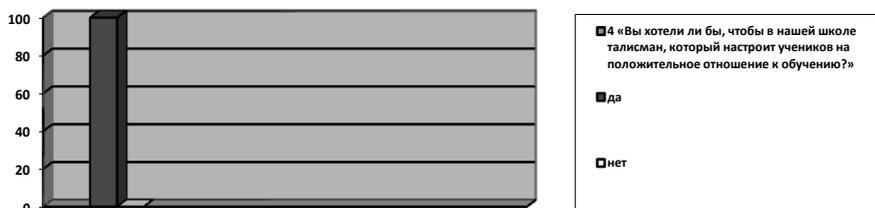


Диаграмма показывает, что ученики вторых\третьих классов отметили, что такой нужен 70 чел. (100%).

Из исследования можно сделать следующие выводы:

1. Дети хотят быть успешными в школе.
2. Все 70 респондентов (100%) считают, что нужен в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению.
- 3.

Глава 2. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Подготовительный

Цель	Содержание	Сроки	Ответственные
Мотивация. Целеполага- ние проекта.	1. Создание инициативной группы. 2. Анкетирование. 3. Составление плана действий.	сентябрь– октябрь 2019г.	Классный руководитель

2. Основной

Цель	Содержание	Сроки	Ответственные
Реализация проекта	1.Подобрать нужные материалы для изготовления скамьи;	октябрь 2019 г.	классный руководитель, родительский комитет, инициативная группа ребят;
	2.Составить смету расходов;	октябрь 2019г.	родительский комитет;
	3.Закупить материалы для изготовления скамьи;	ноябрь 2019 г.	родительский комитет, инициативная группа ребят;
	4. Изготовить талисман;	ноябрь 2019 г.	классный руководитель, родительский комитет, инициативная группа ребят;
	5.Подарить 1А, 1Б, 1В, 1Г классам на празднике «Прощай, первый класс»;	май 2020 г.	инициативная группа ребят;

3. Заключительный

Цель	Содержание	Сроки	Ответственные
Сопоставление действительных и желаемых результатов работы	4. Подведение итогов. 5. Сопоставление действительных и желаемых результатов работы. 6. Информирование общественности о ходе реализации проекта через школьный сайт.	ноябрь 2019 г.	Классный руководитель, родительский комитет, инициативная группа ребят

Заключение

Учиться приходится всем и всегда. От этого никуда не деться. Век живи – век учись, гласит народная мудрость. Но для большинства учиться – это значит школа, университет, училище. И иногда так не хочется учиться... Хочется работать или просто слоняться без дела. Учёба пойдёт хорошо, если человека правильно мотивировать. Для того, чтобы ребенок хорошо учился в школе, очень важно стимулировать его любознательность, заложенную от природы.

С этой целью мы и создали проект «Дерево желаний».

В ходе проведённого исследования была выявлено, что дети хотят быть успешными в школе, что нужен в нашей школе талисман, который настроит учеников на положительное отношение к обучению

Гипотезы, выдвинутые в исследовании, подтвердились.

Реализуя проект «Дерево желаний», ученики 4 Б класса научились как из шара, полипропиленовый трубки, ниток, лент, при помощи термопистолета, создать нетрадиционный символ, талисман «Дерево желаний». Учились закупать в магазине материалы и работать в команде. (Приложение 4,5) Продукт нашего проекта – талисман «Дерево желаний», будет талисманом успешного обучения второклассников в школе. Талисман мы подарим в мае на классных праздниках «Прощай первый класс». Наш талисман может быть украшением их кабинетов. Активными помощниками и спонсорами нашего проекта являются родители ребят родители класса. Главный консультант нашего проекта – Ксения Степановна Павловская (Приложение 5,6).

Материалы о ходе реализации проекта «Дерево желаний», мы разместили на сайте МБОУ Первомайской СОШ. (Приложение 7)

Продуктом проекта стал талисман «Дерево желаний». (Приложение 8)

Хотелось бы, чтобы ребята нашей школы, благодаря нашему проекту, стали лучше учиться. Благодаря знаниям мы становимся более общительными, интересными людьми. С помощью знаний, полученных из книги, человек полетел в космос, освоил недра земли, научился строить здания и дороги. Без знаний нет жизни на земле!



Социальный проект «Дети – о детях войны»

Примачук Марина Владимировна, учитель,

Сухих Юлия Викторовна, учитель обществознания,

Максимова Тамара Федоровна, учитель.

Обучающиеся: Васильева Дарья, Антипкина Алла, Нестеренко Валерия.

МАОУ Улу-Юльская СОШ Томская область, Первомайский район

Приближается 75-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне. В сети Интернет, по телевизору, в музеях достаточно информации о ветеранах, участниках, вдовах Великой Отечественной войны. Государство делает многое для поддержки своих героев. Однако, людей, переживших войну, помнящих это страшное время, становится все меньше и меньше, и их воспоминания чаще всего не записаны, а передаются из уст в уста. Нам, современникам, важно сохранить в памяти события тех страшных лет и сделать для этого все возможное.

Так как наш поселок молодой, то на фронт не призывался ни один житель поселка (просто потому что в то время нашего поселка еще не существовало). Но с момента его строительства в разное время приезжали на постоянное место жительства участники войны, труженики тыла, их родственники.

Их фамилии, имена мы знаем благодаря тому, что в нашем поселке есть школьный музей, Стелла памяти, посвященная участникам ВОВ. Учащиеся школы 2 года назад реализовали проект «Память на века», благодаря которому жители и гости поселка теперь знают, где проживали эти участники ВОВ.

Мы провели социологический опрос, в котором приняли участие 260 человек. Опрос подтверждает выбранную нами **проблему**: сохранение «достоверной» исторической информации о событиях Великой Отечественной войны.

Итак, цель нашего проекта: сохранение «достоверной» исторической информации о событиях Великой Отечественной войны через «живое» общение с жителями поселка, имеющими статус «дети войны».

В соответствие с целью поставлены **задачи**.

1. Создать проектную группу и провести необходимые исследования по проблеме.
2. Разработать план действий по организации и проведению мероприятий, связанных с получением исторической информации от людей, имеющих статус «дети войны».
3. Провести мероприятия, связанные с получением исторической информации от людей, имеющих статус «дети войны».
4. Проанализировать результаты проведенной работы.

Целевой аудиторией проекта являются учащиеся 1-11 классов МАОУ Улу-Юльской СОШ, родители, жители поселка, имеющие статус «дети войны».

Определив цель и задачи проекта, мы составили план действий, для реализации которого необходимы финансовые затраты. Для этого составили смету.

Таким образом, мы узнали, что на реализацию проекта нам необходимо 8550 рублей. Эти средства потребуются для подготовки альбома воспоминаний Детей войны, организации чаепития, подготовки анкет для проведения опросов и т.д. Затем мы приступили к реализации плана мероприятий.

Мы изучили нормативно-правовые документы: Конституцию РФ, Гражданский кодекс РФ, ФЗ «О персональных данных», Устав МАОУ Улу-Юльской СОШ.

Выяснили, что мы имеем право объединяться в группы для решения разных вопросов, проводить информационную работу со школьниками, проводить работу по сбору информации о детях войны, но не имеем право эту информацию разглашать без их согласия.

Изучили материалы СМИ, сети Интернет. Много информации об участниках ВОВ, тружениках тыла. Они рассказывают о событиях военных лет. Имеется информация о детях войны, которые стали героями, совершали подвиги, погибли. Информация о жизни детей, которые не участвовали в боях, практически отсутствует.

Мы обратились к управляющей делами Администрации Улу-Юльского сельского поселения Смирновой О.Г. с целью узнать, сколько в нашем поселке проживет людей, имеющих статус «Дети войны». Выяснили, что в нашем поселке таких людей – 50. Взяли список детей войны.

Затем мы обратились в школьный музей к Семенову Д.В. с целью выяснить, есть ли какая-либо информация о детях войны в школьном музее. Узнали, что в школьном музее хранится информация о ветеранах Великой Отечественной войны, тружениках тыла, вдовах. Собран материал о Махиной Антонине Васильевне, которая является ребенком войны. Но информации от одного живого свидетеля войны не достаточно. Поэтому было решено самостоятельно узнать подробно о событиях военных лет от детей войны, проживающих в нашем поселке.

Мы решили обратиться за помощью к Румянцевой Н.А., председателю Совета ветеранов. С ней сверили список Детей войны. Определили тех людей, у которых мы могли бы узнать информацию о ВОВ. Она дала нам контакты и адреса детей войны, с которыми мы договаривались о встрече.

После этого провели общешкольную линейку. Там рассказали о нашем проекте и что для его реализации нам необходимы помощники из числа школьников для сбора информации о детях войны.

Результатом работы стало создание группы волонтеров в количестве 21 человек.

После этого мы начали посещать детей войны.

Они были очень рады видеть нас. Мы активно задавали им вопросы о том, где они жили, сколько лет им было во время войны, что они помнят об их детстве, какие у них есть воспоминания о том и так далее.

Нам рассказали о том, каким они помнят своё детство: как жили в землянках, ходили босиком по девять месяцев в году, поведали о том, что носили по очереди теплую одежду, о том, как они питались одной крапивой и многое другое.

Во время встреч с детьми войны, мы всем, без исключения предлагали свою помощь. Но большинство из них отказались, сославшись на то, что у них есть дети, внуки, соседи, которые к ним приходят и помогают. Но на случай, если кому-нибудь понадобится помощь, мы оставляли свой номер телефона. И, как оказывается не зря. На следующей неделе нам позвонила Махина А.В., она попросила заклеить окна сверху, так как не достает, а встать на стул не может, так как кружится голова. Мы с удовольствием помогли Антонине Васильевне.

После того, как мы собрали информацию и фотографии мы приступили к созданию альбома воспоминаний детей войны.

Во время встреч с детьми войны мы взяли письменное согласие на запись, размещение информации в альбоме, публикацию статей в социальной сети «ВКонтакте», распространение на классных часах. Так как по закону о персональных данных мы не имеем право без согласия распространять информацию о детях войны.

Собранную информацию мы оформляли в презентацию, которую будем использовать на классных часах и для оформления альбома. Затем мы презентацию распечатали, заламинировали и сброшюровали.

После этого мы провели 10 классных часов, где рассказали о нашем проекте и представили продукт проекта – альбом воспоминаний о детях войны.

Информацию о детях войны разместили в группе школы в социальной сети «ВКонтакте» для того, чтобы учащиеся могли еще раз прочитать о людях, которые в годы Великой Отечественной войны были детьми.

После проведенных классных часов, мы провели чаепитие с детьми войны. Предварительно подготовили для них подарки, сделанные своими руками. Основной подарок – это альбом воспоминаний о Великой Отечественной войне, в котором информация о самих детях войны – участниках нашего чаепития.

После того, как мы подготовили подарки для детей войны, мы подписали приглашения на чаепитие и раздали нашим будущим гостям. В назначенный день украсили кабинет, в котором будет проходить чаепитие, заказали пирог, принесли чай. Гости пришли ровно в назначенное время. Сначала мы пили чай, разговаривали с ними, они рассказали нам много интересного.

Затем мы включили презентацию, которую показывали на классных часах, рассказали о детях войны, каждый узнал рассказ о себе. После этого торжественно вручили наш самый главный подарок – альбом воспоминаний детей войны. Бабушки и дедушка с огромным интересом рассматривали альбом, читая воспоминания каждого.

На этих результатах мы не останавливаемся. Планируем до 9 мая 2020 года завершить работу над проектом, дополнить альбомы воспоминаний и представить полную версию на празднике, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

Нам хочется больше узнать о военном времени, о людях, внесших свой бесценный вклад в Победу над фашизмом. Поэтому на следующем этапе:

- продолжим собирать материал о детях войны;
- постараемся окружить детей войны особой заботой, любовью и вниманием, для этого активизируем волонтерское движение по оказанию реальной помощи детям войны
- продолжим традиции: вручение поздравительных открыток на праздники, приглашение детей войны на мероприятия в школу с вручением подарков

Проект «Елка – школе» (приобретение искусственной ели в школу)

*Координатор проекта: Медведева Ю. С., зам. директора по УВР;
Разработчики проекта: Русина Софья, 5 класс, Захаров Артем, 5 класс,
Бедо Саша, 5 класс.*

Продолжительность проекта – 4 месяца.

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Альмяковская основная общеобразовательная школа,
Первомайский район, Томская область*

Каждый год ребята школы участвуют в социальном проектировании. Увидев результаты реализации наших проектов, мы решили продолжать работу по социальному проектированию.

В сентябре 2019 года, исследовав подшивку местной газеты «Заветы Ильича», пройдя по селу, методом мозгового штурма мы выделили следующие проблемы, существующие в нашем селе:

1. Отсутствие музея на территории села,
2. Отсутствие организованного досуга населения,
3. У школы нет искусственной елки для проведения новогодних праздников,
4. Нерегулярное обслуживание населения медицинским работником,
5. В селе нет собственной пекарни,
6. Отсутствие урн для мусора.

Проектная группа решила остановиться на выборе и решении проблемы – приобретение искусственной елки для проведения новогодних праздников.

С давних пор Новый Год – любимый праздник, а в представлении многих людей ель – "новогоднее дерево". Эта традиция уже ставит под угрозу наши хвойные леса! Чтобы вырастить хвойный лес необходимо 100–120 лет. К Новогодним праздникам срубаются десятки тысяч ёлок и сосен, которые через 10 дней превращаются в мусор. А ведь

Лес – наши легкие, наша жизнь!

Лес действительно огромное богатство для всех, кто живет на земле. В мире осталось очень мало больших лесных массивов не тронутых человеком. Деревья вырабатывают кислород, без которого ни люди, ни животные не могут обходиться ни минуты, если в воздухе мало кислорода – становится трудно дышать.

Почему к ёлке такое особое отношение? Почему в стихах она оживает? И самое главное, почему именно она является символом, незаменимым атрибутом Нового года, всеми нами любимого праздника?!

Ель занимала особое положение среди деревьев, ей всегда отводилось особое место в жизни людей. По обычаю встречать Новый год с зелёной красавицей уходит в древние времена и связан с культом зелени. Наши далёкие

предки наделяли деревья способностью творить добро и зло, чувствовать, считали, что в их ветвях нашли приют духи – как добрые, так и злые. Поэтому люди украшали деревья, чтобы задобрить духов и получить их поддержку.

О елке – новогодней красавице написано много рассказов и стихов. Однако большая их часть описывает елочку, установленную в зале или комнате, при этом все восхищаются ее красотой и убранством, радуются празднику. Лишь в нескольких произведениях рассказывается о том, что елку не обязательно рубить для того, чтобы встретить Новый год, поэтому и возникла идея разработки и реализации проекта.

Актуальность этой проблемы была подчеркнута в выступлении президента России Путина В.В., который указал, что традиция – ставить елку для проведения новогодних праздников наносит вред окружающей среде.

**Дерево, трава, цветы и птицы
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они
На планете мы останемся одни.**

Призываем всех использовать для украшения своих домов магазинные искусственные ёлки

Вывод, школе необходимо приобрести искусственную елку для празднования Нового года.

Цели проекта:

- привлечение внимания учащихся и их родителей к проблеме сохранения елей в период новогодних праздников,
- приобретение искусственной елки в школу.

Задачи:

- проанализировать актуальность и необходимость покупки елки;
- организовать инициативную группу учащихся по реализации проекта;
- объединить усилия учащихся, родителей, педагогов и администрации школы по решению проблемы;
- организовать необходимые мероприятия по приобретению искусственную елку.

Ход реализации проекта:

Исследование проблемы мы начали с изучения нормативно – правовых документов. Нами были изучены:

Международные документы:

- Всеобщая декларация прав человека от 10.12.1948г.,
Статья 19. , Статья 27. , Статья 29.
- Конвенция о правах ребенка
Статья 13.1. , Статья 13.2.

Федеральные:

- Конституция Российской Федерации

Статья 29.4. , Статья 33.

Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации

29 декабря 2012 года N 273-ФЗ, вступил в силу с 1 сентября 2013 года.

Глава 3. Статья 26. , Статья 28. Глава 4. Обучающие и их родители (законные представители)_Статья 34. , Статья 27.

Локальные:

- Из Устава школы от 23.06.2015 №117

Глава 3.6. , Глава 3.17. , Глава 3.18.

Проанализировав нормативно – законодательные акты федерального, регионального и местного значения, наша проектная группа пришла к выводу, что разработка и реализация социального проекта законодательно обоснованы.

В ходе работы были проанализированы, материалы средства массовой информации районную газету «Заветы Ильича», материалы интернет – порталов можно сделать вывод о том, что Приобретение установка искусственной ели в школе актуально и значимо для учащихся, педагогов и гостей школы.

Актуальность выбранной проблемы подтвердил и социологический опрос учащихся, педагогов, родителей и жителей села Альмяково.

100% все опрошенные поддерживают идею приобретение искусственной елки в школу. 40% опрошенных поставят искусственную елку.

Большинство опрошенных респондентов смогут оказать посильную помощь в реализации проекта.

Собрав и проанализировав необходимую информацию, подтверждающую актуальность выбранной проблемы, мы составили план дальнейших действий, который позволит достичь поставленной цели.

В процессе разработки и реализации проекта нашими партнерами и помощниками стали: врио директор школы Медведева Юлия Сергеевна; глава Улу-Юльского сельского поселения Селиванов Владимир Александрович; специалист администрации Улу-Юльского сельского поселения Панов Виктор Александрович, а также обучающиеся, педагоги и жители села.

Разделить участников проекта на группы: социологи, правоведы, информационная группа, группа взаимодействия со специалистами

1. Социологам провести социологический опрос.
2. Правоведам изучить нормативно правовые
3. Информационной группе проанализировать материалы СМИ .
4. Группе взаимодействия со специалистами выяснить, чем могут помочь в решении проблемы.
5. Изучить интернет-магазины, цены на покупку ели <http://elochka.tomsk.ru/102/>), а также изучить тему «Что является самым ярким символом новогодних и рождественских праздников?»
6. Изготовить и распространить листовки « Не губите, лес!»

7. Оформить полученную информацию.
8. Поместить информацию о проекте в сельской газете «Крепкий орешек», районной газете «Заветы Ильича», на сайте школы

В соответствии с намеченным планом началась реализация проекта. После опроса учащихся школы, когда стало ясно, что проблема приобретения искусственной ели в школу актуальна, мы обратились к врио директора школы Юлии Сергеевне

Она отметила, что проблема эта актуальна и что проектная группа может рассчитывать на её помощь и на помощь педагогов школы по приобретению искусственной ели.

Обращение к специалисту Улу-Юльского сельского поселения

Панову Виктору Александровичу. «Проблема актуальна. А также в доставке искусственной ели» .

Написали письмо – обращение к Лайсу Ивану Николаевичу о помощи в приобретении искусственной ели в школу.

Социологи провели опрос педагогов, родителей, учащихся и жителей села.

Правоведы изучили нормативно – правовые документы.

Информационная группа проанализировала материалы СМИ.

Инициативная группа отправила обращение к Лайсу Ивану Николаевичу о поддержании нашей идеи приобретение искусственной ели. Иван Николаевичу одобрил нашу идею.

Проектная группа изучила интернет – магазины, цены на покупку ели <http://elochka.tomsk.ru/102/>), а также изучила тему «Что является самым ярким символом новогодних и рождественских праздников?»

Группа оформителей оформила полученную информацию. Изготовили листовки « Не губите, лес!», набрали печатный текст, приготовили презентацию проекта.

Разместили заметку о реализации проекта в районную газету «Заветы Ильича», в газету «Крепкий орешек» и на сайте школы.

Проведена торжественная линейка по установке ели.

Ознакомили учащихся, родителей, работников школы с данным проектом.

Ожидаемые результаты реализации проекта «Елка – школе».

1. Работая над проектом, привлекли внимания жителей нашего села к проблеме сохранения хвойных деревьев в период предновогодних и новогодних праздников.
 2. Сократили количества вырубленных деревьев хвойных пород на территории села и за его пределами.
 3. Воспитали любви к природе родного края, бережного отношения к хвойным деревьям.
 4. Создали условия для развития интеллектуальных, коммуникативных умений детей их творческого мышления
- Цель достигнута. В школу куплена искусственная елка.

Социальный проект «Земляки, шагнувшие в бессмертие...»

*Руководители: Туркасова Нина Владимировна – директор школы,
Кузнецова Наталья Александровна – зам. директора по ВР,
Павленко Елена Николаевна – учитель начальных классов,
МБОУ Первомайская СОШ, Томская область*



*Сколько павших в боях за Отчизну
Не обняли своих матерей.
Сколько тысяч загубленных жизней
Не вернулись из концлагерей.
Ад войны проплывёт пред очами
и слезой затуманится взгляд...*

В настоящее время очень актуальна тема патриотического воспитания подрастающего поколения. Победа советского народа в Великой Отечественной войне является ярчайшим примером героического и патриотического прошлого нашей страны. На примерах подвигов тех, кто не дошёл до победы, тех, кто дожил до сегодняшнего дня, мы обязаны воспитывать уважение и чувство благодарности в потомках. Прошло много лет с той страшной войны, заросли окопы и воронки, поднялись из руин города и села, но память о том времени не уходит из сердца. И вот уже 75 годовщина Победы. Люди вновь и вновь возвращаются в памяти к тем далеким, исполненным тяжести и великого мужества военным годам. Память о войне волнует не только ветеранов, но и подрастающее поколение.

Война и Победа – не только история, это факт нравственного подвига советских людей, принявших на себя главную тяжесть в борьбе с фашизмом, достойно и мужественно исполнивших свой священный долг. Поэтому очень важно сохранить в памяти то, что мы знаем о войне, об участниках войны, о погибших земляках.

Актуальность. В честь знаменательной даты – 75-летия Победы в Великой Отечественной войне все образовательные учреждения нашего района ведут активную подготовку к районному смотру творческих коллективов «Как хорошо на свете без войны». Сценарий творческой программы нашей школы основан на использовании местного материала. Собирая информацию, мы столкнулись с трудностями. В различных источниках мы получали разные данные о погибших в годы войны наших земляках. Поэтому мы решили уточнить списки погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны, бывших жителей Пышкино-Троицкого района Томской области. Так была выбрана тема проекта «Земляки, шагнувшие в бессмертие...».

Цель проекта: создание Книги погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино – Троицкого района Томской области.

Задачи проекта:

1. Собрать информацию о погибших земляках, используя различные источники (муниципальный архив администрации Первомайского района, музеи, библиотеки, сайты «Память народа», «Мемориал», «Бессмертный полк России» и др.).
2. Составить Книгу погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района.
3. Презентовать Книгу погибших земляков на общешкольном мероприятии «Вечной памятью живые» в школьном музее и подарить книгу архиву Первомайского района.
4. Использовать полученный материал в смотре художественных коллективов «Как хорошо на свете без войны»

Срок реализации проекта: 2019-2020 год.

Наши деловые партнёры:

- администрация школы;
- работники Центральной библиотеки;
- работники муниципального архива администрации Первомайского района;
- работники Первомайского краеведческого Музея.
- районный совет ветеранов

Спонсоры проекта – администрация школы.

Практическое значение проекта:

- сохранение и увековечение памяти о войне, о погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района Томской области;
- сохранение чувства гордости за свою страну, малую родину;
- пополнение школьного и краеведческого музеев, архива Первомайского района новым материалом;
- расширение возможностей использования собранного краеведческого материала в воспитательной работе школы и района.

Этапы реализации проекта

1. Подготовительный

Цель	Содержание	Сроки	Помощники
Мотивация. Целеполагание проекта.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание инициативной группы. 2. Составление плана действий. 3. Распределение обязанностей. 	Октябрь 2019	Администрация школы

2. Основной

Цель	Содержание	Сроки	Помощники
Реализация проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск информации в Интернете, архиве, библиотеках, музеях. 2. Оформление Книги погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района Томской области. 3. Презентация Книги погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района Томской области. 	Октябрь 2019 - Март 2020	Работники краеведческого музея, библиотеки, муниципального архива администрации Первомайского района

3. Заключительный

Цель	Содержание	Сроки	Помощники
Сопоставление действительных и желаемых результатов работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подведение итогов. 2. Сопоставление действительных и желаемых результатов работы. 3. Использование материалов Книги погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района в сценарии для творческого отчёта школы. 4. Информирование общественности о ходе реализации проекта через школьный сайт. 	Март – апрель 2020	Администрация школы

Заключение

Праздник 9 Мая – это праздник Великой Победы, которая останется навсегда в памяти любого русского человека! Великая Отечественная война явилась сложнейшим испытанием для народа нашей страны. Она оставила неизгладимый отпечаток в памяти испытавших её людей. Ни одну семью в нашей стране страшная война не обошла стороной, в каждой семье чтят па-

мать о тех, кто не пожалел своей жизни ради мира, кто отважно сражался на фронте.

В наших силах сделать так, чтобы подвиги наших прадедов помнили и чтили будущие жители нашего района, чтобы знали героев поименно.

Мы проделали огромную работу по выявлению жителей Пышкино-Троицкого района, погибших в годы Великой отечественной войны.

На протяжении всей работы над проектом мы черпали вдохновение в прозе и поэзии нашего земляка, коллеги Сабанцева Александра Николаевича. Много информации нашли в Сборнике краеведческих материалов «Поклонимся великим тем годам, изданной Администрацией Первомайского района к 60-летию Победы.

В муниципальном архиве администрации Первомайского района В. И. Седун нам предоставила старые списки погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. Была проделана большая работа по восстановлению этих списков. Также мы искали информацию в школьной и Центральной библиотеках, школьном и краеведческом музеях, на сайтах «Мемориал», «Память народа». Нам удалось создать Книгу погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района Томской области «Земляки, шагнувшие в бессмертие...». Работа продолжается, и, возможно, эта книга пополнится новыми фамилиями наших земляков.

Цель и задачи, поставленные перед собой на данном этапе, мы выполнили. Но мы планируем продолжить работу над проектом:

1. Распределить списки погибших и без вести пропавших в годы Великой Отечественной войны Пышкино-Троицкого района Томской области по населенным пунктам.
2. Разработать эскиз интерактивной карты Пышкино-Троицкого района Томской области (населенные пункты с количеством погибших, выделяя в отдельную группу молодых погибших и без вести пропавших).
3. Приобрести интерактивную карту Пышкино-Троицкого района Томской области (населенные пункты с количеством погибших, выделяя в отдельную группу молодых погибших и без вести пропавших).
4. Установить и презентовать карту в музее школы.

Наш проект имеет огромное значение в воспитании подрастающего поколения. Каждый человек, живущий в нашей стране, должен помнить тех, кто подарил этот прекрасный, солнечный и мирный день. Тех, кто отдал свои, еще не начавшиеся жизни, за великое дело – борьбу с мировым злом в лице фашизма. Подвиги героев по праву близки и небезразличны молодому поколению, они будут служить для нас примером стойкости, мужества, чувства великого долга перед своим народом, примером настоящего Человека. Ведь чем больше имен своих героев будет помнить общество, тем богаче его внутреннее наследие, тем крепче его патриотический дух, тем сильнее страна.



*Давно это было. Года пронеслись.
На братской могиле стоит обелиск,
Цветы ярким пламенем вечно горят –
Тебе наша память советский солдат.*

*Весенние ветры детям поют
Про подвиг бессмертный,
про храбрость твою.
Ты жизнь свою отдал
в тот утренний час
За то, чтоб сегодня
был праздник у нас.*

«Без вести пропавшие»
А. А. Сабанцев

Проект «И зерном, и караваем труд их славен»

*Вставская Олеся Сергеевна,
МБОУ Куяновская СОШ Первомайского района Томской области*

*В труде хлебороба
Все колосья поют,
Значит, это особый,
Замечательный труд.
И живут неслучайно,
Среди наших родных
Капитаны комбайнов,
Адмиралы полей*

Нелёгко и необычен труд земледельца, интересна и своеобразна его жизнь. Работу крестьянина не разложишь поровну на каждый день, её не измеришь ни светом дня, ни усталостью. Но как красива земля, к которой человек приложил и ум свой и сердце, как прекрасен в труде он сам. Трудолюбивые, преданные своему краю люди – вот истинное украшение и достояние нашего края. Хлеб. Труд. Родина. Эти понятия неразделимы. Человек стал истинным тружеником и обрёл уверенность в завтрашнем дне, когда стал пахать, сеять, жать. Русь начиналась с зерна, брошенного в землю. Крепла, становилась могучей державой наша Родина силой сеятеля. Не раз мастера художественного слова подчеркивали ценность труда и преданность профессии, верность семейным традициям. Людей, происходящих из одного рода, которые продолжают дела своих родителей, идут по их стопам в селе много. Сколько существует профессий, столько и династий. Здесь нет никаких видимых привилегий. Работники сельского хозяйства, не словами, а конкретными делами доказывают ценность и значимость своего труда. Для каждого человека, по-моему, очень важна история семьи, страны. Старые фотографии представляют особую ценность в нашем домашнем фотоархиве. Они были сделаны в свое время. И эти кадры часто имеются лишь в единственном экземпляре. Наша работа о династии хлеборобов, о людях, которые выращивали хлеб. Для них – это самая важная, интересная и гуманная профессия на земле.

Актуальность проекта

Сегодня мы понимаем, что жизнь общества немислима без четко налаженного сельского хозяйства. От того, как работает сельское хозяйство, какими темпами оно развивается, во многом зависит успех экономики нашей страны.

Большую роль в этом играют семейные традиции, передающиеся из поколения в поколение как эстафета. Это династии механизаторов и шоферов,

животноводов и ветеринаров, овощеводов и других. Их у нас в России много. Именно на них держится сельское хозяйство.

Сомнения в том, что тема актуальна, – нет, так как в настоящее время наше поколение мало интересуется историей, а знать семейные традиции очень важно. Хотелось бы на примере только одной династии механизаторов показать как почетен труд хлебороба. Материал, собранный о нашей династии, будет положен в основу проектной работы «И зерном, и караваем труд их славен». Их можно использовать на уроках истории, краеведения, литературы, во внеклассных мероприятиях и в работе школьного музея.

Проблема

Отсутствие подробной информации о династии хлеборобов в школьном краеведческом музее.

№	Структурные компоненты	Содержание
1	Цель	<u>Цель:</u> Изучить династию хлеборобов Чичиков их биографии, показать важность профессии хлебороба, создание летописи.
2	Задачи	Собрать и систематизировать информацию о семье хлеборобов Чичиков. Разработать дизайн и макет летописи. Оформить книгу-летопись.
3	Этапы реализации проекта	<u>1.Подготовительный этап</u> Создание творческой группы, определение цели, задач проекта и основных направлений по реализации, планирование и организация работы по реализации проекта (до 01.02.2020). <u>Практический этап</u> Основной. Работа по проекту на всех уровнях, поиск материалов, изготовление книги летописи, мониторинг промежуточных результатов реализации проекта (до 15.03 2020). <u>Заключительный этап</u> Аналитический. Подведение итогов работы в рамках проекта, итоговых исследований ,подготовка проекта к презентации, соотнесение результатов с целями и задачами проекта (март 2020).
4	Ожидаемые результаты проекта	В ходе реализации проекта планируется достичь следующих результатов: 1. Достижение цели – создание книги-летописи способствующей патриотическому, духовному развитию школьников, приобщению ребят к изучению истории родного края сохранению преемственности поколений; художественно-эстетическое оформление книги – летописи

		<p>для школьного краеведческого музея.</p> <p>2. Приобретение учащимися навыков самостоятельного сбора информации из разных источников;</p> <p>3. Будет создан новый банк информации о династии хлеборобов, книга-летопись, которая будет передана в пользование музея. Эти материалы также можно будет использовать в последующем для распространения информации.</p> <p>4. Реализация Проекта позволит привлечь внимание школьников к историческим событиям своей малой Родины, обогатит духовный мир, приобщит подрастающее поколение к национальной истории и воспитанию гражданственности, патриотизма и любви к Родине;</p> <p>5. Участие в социально-полезной деятельности будет способствовать приобретению новых навыков социального общения, развитию у детей чувства гордости за свой труд; развитию личности ребят путем прививания чувства благодарности к своим землякам; проявления подрастающим поколениям внимания и уважения к ветеранам трудам, пожилым людям.</p> <p>Таким образом, основным результатом проекта будет являться достижение поставленной заранее цели, которая заключалась в том, чтобы помочь новому поколению получить и сохранить бесценное наследие своего героического народа.</p>
--	--	--

Данный проект может быть реализован на уровне любого общеобразовательного учреждения, а также учреждения дополнительного образования, так как его создание не требует больших дополнительных материальных затрат с учетом созданной материально-технической базы образовательных учреждений.

*Кому мы обязаны тем, что за нашим столом
Веселье и песни, а в доме светло и просторно?
Тому мы обязаны, что за колхозным селом
Чернеет земля, под землею проклюнулись зерна.*

*Их сеяли люди, ладони которых грубы,
Обветрены ветром широких российских просторов.
Сердца их чисты и прекрасны, глаза голубы,
а руки привыкли к уверенной силе моторов.*

*Те люди забыли полоски старушки-сохи
– Машина и пашет, и жнет, и молотит на славу.
С какою любовью я им посвящаю стихи
И знаю, что люди вот эти и кормят державу!*

*Поклон вам, герои, умельцы, владельцы земли.
Спасибо за ранние выходы в поле.
Труду полевому вы отдали все, что могли,
Нам впору учиться у вас в полевой вашей школе!*

*Вот хлеб на столе. От него так и веет теплом,
Полынью и снегом, антоновским яблоком спелым,
За ним и весна, и весенняя тучка, и гром,
И страсть хлебороба заняться порученным делом!*

Семейный проект «Когда я вырасту, я стану...»

*Насенник Анна Викторовна,
учитель начальных классов, педагог-организатор МБОУ ООШ п. Новый,
Первомайский район, Томская область*

«Спорт становится средством воспитания тогда,
когда он – любимое занятие каждого».

В.А. Сухомлинский

Однажды я задумалась: «А кем станет мой ребенок, когда он вырастет? Что он «впитает» в себя из семьи? И чем я могу ему помочь?». Эти вопросы не дают мне покоя на протяжении 1,5 лет, (именно такой возраст у моего ребенка на сегодняшний день), и дали «пищу» для размышления. Из многих проблем, я остановилась на здоровом образе жизни.

Так в чем же причина такого отношения к своему здоровью и здоровью своих детей? Я считаю, что заложить основы приобщения к физической культуре, двигательной активности, здоровому образу жизни, должны, прежде всего, родители!

Проблема, затронутая мной в данной работе, актуальна, ведь для того, чтобы наши дети росли физически здоровыми и готовыми к современной жизни, необходимо, чтобы они с детства были приобщены к физкультуре и спорту.

Гипотеза работы: влияет ли личный пример родителей на приобщение детей к занятиям спортом?

Прогноз: Развитие у ребенка нравственных, патриотических и коммуникативных качеств через посещение, в младшем возрасте, различных кружков, мероприятий, клубных групп, развивающих групп в садах, с целью воспитания активной жизненной позиции.

В своей работе хочу рассказать о важности физического воспитания детей в семье, доказать, что это очень серьезная проблема в современном воспитании детей.

Личный пример родителей – надежное средство увлечь детей физкультурой и спортом

В своем проекте я всесторонне рассмотрела проблемы современных семей, рассмотрела как, когда и где заниматься с детьми спортом внутри семьи. Занятия спортом приобщают детей и родителей, выявляют их общие интересы, поднимают настроение, содержат в здоровой физической форме тело и дух, как детей, так и родителей.

В последнее время много внимания уделяется вопросам воспитания детей в семье: книги, телевидение, Интернет – дают родителям советы, призы-

вают, информируют и предостерегают. Но менее важно и физическое воспитание ребенка.

Личный пример родителей – надежное средство увлечь детей физкультурными занятиями. У родителей, увлекающихся спортом, дети, как правило, рано приобщаются к культуре здорового тела. Только приказом и нравоучениями здесь ничего не решить.

Огромную роль в приобщении детей к физкультуре и спорту играет **личный пример родителей**. Если мы, родители, каждый день будем восполнять гимнастические упражнения, вести здоровый образ жизни, приобщаться к активному отдыху, то и дети будут расти здоровыми и крепкими.

В тех семьях, где родители не привыкли к занятиям физическими упражнениями, сами может и, не ведая о том, приобщают своих детей к такому же образу жизни.

Лучший пример – личный пример. Когда папа или мама с ребенком занимаются спортом, ходят вместе на каток, в бассейн или просто катаются на велосипедах – это просто великолепно. Ребенок видит своих родителей, вместе с ним занимающихся спортом, то он старается не отстать от них, стремится быть если не лучше, то хотя бы таким же, как папа или мама.

А также, если любое слово о здоровом образе жизни подкрепляется наглядным примером и не на словах, а на деле, то это позволяет привлечь ребенка к здоровому спортивному образу жизни, что мы и делаем на протяжении года.

Я со школьного возраста люблю заниматься легкой атлетикой. Муж – играет за сборную Первомайского района по футболу. Вместе с сыном ходим на различные спортивные мероприятия, летом – на стадион, с сыном ходим на игры, чтобы «поболеть» за нашего папу и за команду, чтобы сын тоже «погонял» мяч, побегал.

Помимо спорта, в реализации 1-2 года проекта, с сентября 2019 года, когда сыну исполнился год, мы стали посещать развивающую группу «Первые шаги» в саду «Светлячок» (с. Первомайское) и клубную группу в саду «Рыбка» (г. Асино), где ребенок общается со сверстниками, контактирует с воспитателем-психологом, который проводит развивающие занятия с детьми.

В целом, как родитель, любящий свое чадо, я делаю все возможное в развитии у ребенка положительного отношения к спорту, семейным ценностям, традициям.

В результате изучения литературы, и подведение итогов личного опыта в воспитании ребенка, я составила 10 советов, как привить у ребенка любовь к спорту. Данные рекомендации могут использовать как родители со «стажем», так и неопытные родители.

Помните, вы – лучший друг вашего ребенка, а начинать новое дело в атмосфере поддержки всегда легче и интереснее. Если вы рядом, это даст ощущение защиты ребенку, что важно в каждом возрасте.

Здоровые привычки и хорошая спортивная форма, заложенные с детства, – прекрасный подарок детям. Подарите его правильно!

Проект «Мы идем колядовать!»

*Автор: Кильдишева Лилия Рашитовна, учитель начальных классов,
МБОУ Беляйская ООШ, Первомайский район, Томская область*

Актуальность

Светлый праздник Рождество! Сколько ярких эмоций возникает, когда оно наступает или когда о нём говоришь. С нетерпением ждёшь, когда придут ребятишки – ряженые и своим задором и весельем одарят тебя колядками – песенками, пожелают благополучия и добра. А ты в свою очередь одариваешь их сладостями.

В последнее время эти традиции стали утрачивать обычаи колядования на Руси. Сталкиваешься с простым произношением одного стишка или песенки, зато у каждого ряженого по большому мешку для подарков. И слышишь «Дайте конфет». Современные дети даже стали использовать похождения по домам в день «Хелоуин», который отмечается в октябре. Наш проект позволит познакомить школьников с традиционным обрядом «Колядование».

Цель: познакомить школьников с русским обрядом «Колядование».

Задачи:

1. Создать творческую атмосферу при подготовке и организации проведения русского обряда «колядование».
2. Сплотить коллектив детей и взрослых.
3. Развивать артистические способности у младших школьников.
4. Провести просветительский мини-спектакль «Мы идём колядовать» в начальных классах и в других группах.
5. Оформить буклет колядок «Мы идём колядовать», раздать в классы.

Целевая группа:

Учащиеся школы (1-4 класс, 5-6 класс, подготовительная к школе группа); Педагоги, родители

Сроки реализации проекта: ноябрь 2019 г. – январь 2020 г.

Механизмы реализации проекта

1. Разработать сценарий просветительского мини-спектакля «мы идём колядовать» (учитель, педагог-организатор, учитель музыки).
2. Изучить фольклорный материал: книги, журналы о колядках (учащиеся, библиотекарь).
3. Разучить роли по сценарию (учащиеся 4 класса).
4. Выучить примеры колядок на уроке музыки (учащиеся, учитель музыки)
5. Подготовить костюмы, маски, реквизит (учитель, родители).
6. Провести мастер-класс «Печём рождественское печенье «козульки» (родители).
7. Представить в классах просветительский мини-спектакль «Мы идём колядовать» (учащиеся 4 класса, учитель, учитель музыки, родители).

8. Оформить и раздать по классам буклета набором колядок «Мы идём колядовать» – учитель, учащиеся 4 класса.

Социальные партнёры

Учитель музыки – разучивание, исполнение колядок, фольклорных песенок.

Библиотекарь – презентация литературы с публикациями колядок.

Родители – изготовление масок, мастер-класс по изготовлению рождественского печения «козульки».

Содержание

Чтобы ликвидировать пробелы знаний в обычаях празднования Рождества, мы подготовим проведём в начальной школе, в 5-6 классах просветительский мини-спектакль «Мы идём колядовать». Наша творческая группа разучит с ребятами колядки, узнаем как одевались ряженые, какие сказочные герои, животные участвовали в колядовании, споём фольклорные рождественские песенки-прибаутки. Угостим школьников рождественским печеньем «козульки». Оформим и раздадим школьникам буклеты с набором колядок «Мы идём колядовать».

Мини-спектакль «Мы идём колядовать»

ВМЕСТЕ:

Ангел с неба к нам спустился
И сказал «Иисус родился»
Мы пришли его прославить
И вас с праздничком поздравить!

ХОЗЯЙКА: А знаете ли вы, добры молодцы да красны девицы, что скоро к нам придёт великий праздник Рождество Христово? С него начинаются СВЯТКИ. Святки – от слова «святой». Наши дедушки и бабушки очень любили этот праздник.

ХОЗЯИН: На Рождество славили Христа, будущий урожай. Существовал обычай: ребята и девушки собирались группами, ходили по домам, поздравляли хозяев с Рождеством и желали им всего лучшего.

ХОЗЯЙКА: Поздравляли не только словами, а специальными песенками. Они называются колядками, отсюда – колядовать. Послушайте песенку – колядку, с которой ходили по дворам:

Коляда, коляда
Подай пирога,
Давай блин, давай кишку,
Да свиную ножку
Всем понемножку.
Неси, не тряси-
Давай, не ломай!

А давайте разучим с вами эту песенку, да не одну.

(выходят ряженые)

ХОЗЯИН: Людей, которые исполняли колядки, называли колядовщиками. Колядовщики за свои песенки просили угощения. Хозяева их ждали, с удовольствием выслушивали, а затем благодарили. Кто даст пирог, кто кишку – колбасу.

ХОЗЯЙКА: К этому празднику пекли специальное угощение – печенье «козульки». Если хозяева были щедрыми – их хвалили так:

РЯЖЕННЫЕ (*хором*):

У доброго мужика
Родись рожь хороша:
Колоском густа,
Соломкой пуста

ХОЗЯЙКА: А если хозяева скупались – их корили примерно так:

РЯЖЕННЫЕ (*хором*):

У скупого мужика
Родись рожь хороша:
Колоском пуста
Соломкой густа.

ХОЗЯИН: На святки пели весёлые песни, проводились пляски, игры.

Теперь игра : не развлечение,
А с большим значением –

ХОЗЯЙКА: А не хотите ли поиграть – свою удачу показать! Для того чтобы начать игру «Скакалка» нужно сказать такие слова.

РЯЖЕННЫЕ:

Чтоб был долог колосок,
Чтобы вырос лён высок,
Прыгайте как можно выше,
Можно прыгать выше крыши.

(*игра «Скакалка»*)

ХОЗЯЙКА: А ещё с наступлением Рождества очень любили шутить и надевали маски животных: коней, коз и других животных. (надевают колядовщики маски). Например , козёл был глупым и упрямым и поэтому его высмеивали. Давайте споём нашу русскую народную песню «У Параньки был козёл».

(*хор исполняет песню*)

ХОЗЯИН: Вот и подошла наша встреча к концу. Пора и по домам Вам понравилось?

ХОЗЯЙКА: На прощанье – угощенье, всем на удивленье! Рождественские «козульки».

(*уходят, все поют*)

«Коляда. Коляда!
На кануне Рождества!»

Проект «Школьное телевидение «ОК – TV» («Очень Классное телевидение»)

*Попова Марина Романовна, заместитель директора,
МБОУ Торбеевская ООШ Первомайского района Томской области*

Организация досуга молодежи стала актуальной проблемой в современном мире. Досуг обусловлен, прежде всего, тем, что он является неотъемлемой частью жизни современного человека, предполагает возможность его социализации, самосовершенствования, культурного и интеллектуального развития.

Проблема досуга подростка связано с тем, что учреждения дополнительного образования, действующие на территории района, «недосягаемы» для ряда социально – активных подростков в силу того, что нет возможности добираться туда самостоятельно. Современный подросток чувствует себя значимым, успешным больше всего в мире виртуальной реальности – в социальных сетях. По результатам проведенного нами соцопроса, среди обучающихся школы, 98% ребят свободного времени проводят в сети интернет.

Пути решения данной проблемы мы видим в создании школьного телевидения. Проект «Школьное телевидение» – это не только отражение значительных событий в школе, но само по себе совершенно новая форма организации жизни всех учащихся школы, в которой они смогут проявить свою социальную активность и интеллектуальный потенциал.

В определенной части молодежной среды достаточно сильно стремление участвовать и быть успешным не только в учебной, но и социальной деятельности. У подростков мало возможностей заявить о себе, проверить жизнеспособность своей инициативы, получить понимание и поддержку от взрослых и добиться реализации социально полезных идей. ***Современный молодой человек испытывает потребность стать значимым в социуме, понять свою роль и место в обществе, оказать воздействие на происходящие в нем процессы.***

Легче всего найти выход из создавшейся ситуации в мире виртуальной реальности, где можно ***стать значимым, добиться признания, достичь определенного успеха.***

Создание школьного телевидения должно выполнить роль единого сквозного *школьного проекта*, в котором, в том или ином качестве, примут участие школьники, родители и общественность деревень. Появится возможность освещать массовые мероприятия для школьников, которые проходят в деревнях.

В новом тысячелетии наиболее актуальным становится необходимость всестороннего использования компьютерных технологий в образовательном пространстве школы. Системное внедрение новых информационных техно-

логий открывает возможность качественного усовершенствования учебного процесса и позволяет вплотную подойти к разработке информационно-образовательной среды обладающей высокой степенью эффективности обучения. Реализацию этой задачи и обеспечивает проект «Школьное телевидение ОК TV».

Создание школьного телевидения позволит соединить два ресурса: социальную активность подростков и реализацию знаний, имеющегося жизненно-го опыта на новом, телекоммуникационном уровне.

Выбранную тему считаем актуальной, так как она позволяет решить проблему социализации личности в современном информационном обществе.

Проект «Школьное телевидение» дает возможность увидеть и раскрыть в полной мере тот творческий потенциал, который заложен в каждом ученике. Работа над созданием телевизионных программ, позволяет учащимся проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического. Создание школьного телевидения с возможностью видеомонтажа на компьютере помогает воплощать творческую энергию учащихся в конкретные видеофильмы. И, главное, показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение и для самих учащихся.

Цель проекта: Создание школьного телевидения «ОК-TV» как способ реализации личности ребенка в современном информационном обществе.

Перед инициативной группой стояли такие задачи, как:

- Привлечь внимание к решению актуальной проблемы школы.
- Создать инициативную группу.
- Разработать план мероприятий.
- Разработать модели и направления работы школьного телевидения;
- Транслировать основные сельские и школьные мероприятия;
- Выпускать телевизионные передачи для участников образовательного процесса.

Целевой аудиторией инициативной группы стали обучающиеся с 1-9 классов, педагогический коллектив школы, родители и общественность деревень.

В процессе создания проекта проводилось исследование в МБОУ Торбевской ООШ. При ответе на него можно было выбрать неограниченное количество вариантов ответа. В опросе приняли участие 89 учеников. По итогам опроса выяснилось, что большинство опрошенных в свободное время сидят в сетях Интернета. На втором месте «Общаюсь с друзьями», на третьем месте – «Смотрю телевизор».

Кроме того, было проведено анкетирование об источниках информации о событиях, которые происходят в школе. В результате, 87% опрошенных в

курсе событий, которые происходят в школе, для 87% основным источником информации в школе являются друзья, сверстники; для 47% учащихся является объявления в школе, а сайт школы набрал всего 3%, 79% школьников получают информацию на общешкольной линейке. Это анкетирование показало, что сайт школы не интересен для школьников. На вопрос «Слышали ли Вы когда-нибудь о школьном телевидении?», 39% учащихся ответили «Да», остальное 61% «Нет». Большинство опрошенных – 87% считают, что создание «школьного телевидения» жизнь в школе изменится: все будут знать о достижениях и проблемах школы. И это будет не просто рассказ, а интересно представленное мероприятие. 8% считают, что создание «Школьного телевидения» «будет неинтересно», «будут снимать ерунду».

По итогам реализации данный проект «ОКТV» реализован и будет продолжаться развиваться. Для этого участники проекта разрабатывают мини – проекты мероприятий, для которых нужно будет снимать, монтировать и демонстрировать видео.

Таким образом, реализация проекта «Школьное телевидение» способствует превращению образовательного процесса в результативную созидательную творческую работу.

На сегодняшний день мы выпустили несколько выпусков «Школьных новостей», 3 программы «Поздравляем!» (День матери, День учителя, Новый год), видеотчеты о жизни школы и мероприятиях общего значения (Бессмертный полк, День пионерии, День государственного флага) организовали 13 просмотров видеофильмов по плану школы (6 из них, посвященные ВОВ, 1 фильм посвящен воинам ГСВГ, 1 фильм посвященный ветеранам Афганской войны, 3 фильма по БДД, 2 видеофильма «Абитуриенту»). Так же просмотр открытых уроков «Проектории» организовали ребята из «ОКТV».

Передачи школьного телевидения – это взгляд на жизнь глазами юных журналистов. Корреспонденты школьной телестудии «ОК TV» создают школьные телевизионные новости и репортажи на актуальные темы, снимают школьные праздники, музыкальные клипы, спортивные новости, поздравляют с днем рождения и различными праздниками своих учителей и одноклассников.

В эфир выходят школьные новости, в которых каждый ученик школы может рассказать об интересном проекте, познакомить всех с важной, на его взгляд, информацией, дать возможность зрителям стать очевидцами и непосредственными участниками школьных и сельских мероприятий. Телевизионные эфиры проходят на больших переменах (после 2 и 3 уроков), на школьных вечерах, на общешкольных линейках.

Социальный проект «Парк отдыха»

Широких А. Ю., директор школы,

Сухих Ю. В., учитель обществознания, Максимова Т. Ф., учитель.

Обучающиеся:

Щукин Кирилл, Литвинцев Данила, Шевченко Тимур, Алешина Ангелина;

МАОУ Улу-Юльская СОШ, Первомайский район, Томская область

Наш поселок Улу-Юл достаточно интересный, здесь проживает много творческих, активных людей. Культурная жизнь поселка разнообразна: кто-то пишет стихи, картины, кто-то занимается музыкой. Но культуру формирует не только участие в мероприятиях, но и окружающая обстановка.

Считаем, что в поселке обязательно должно быть место отдыха, где жители поселка могли встретиться со своими друзьями или знакомыми в неформальной обстановке, просто посидеть, поговорить, помечтать, полюбоваться природой. Здесь же можно проводить творческие вечера, исполнять песни, читать стихи собственного сочинения. Таким местом мог бы стать Парк отдыха.

Чтобы выяснить, важно ли это жителям поселка, провели опрос. В нём участвовало 450 человек. Выяснили, что почти всех опрошенных (96 %) волнует проблема отсутствия в поселке места отдыха. Во время опроса мы задавали еще один вопрос «Какие объекты культурного отдыха необходимы в поселке». Получили ответы. Это доска почета, аллея, танцевальная площадка, зона отдыха. Предложенные объекты показались нам очень интересными.

Решили узнать, может какие-то объекты уже планируется установить в поселке. Обратились за разъяснениями к главе поселения, управляющей делами и председателю Совета депутатов.

Узнали, что для строительства танцевальной площадки необходимы достаточно большие финансовые средства, которых в поселении нет. Аллея появится в поселке в 2020 году, к 75-летию Победы в ВОВ, а в этом году будет согласовано место для аллеи. В 2021 году появится доска почета работников предприятий. Варианты этого объекта уже обсуждаются руководителями предприятий, депутатами.

А по поводу зоны отдыха мы узнали следующее. В поселке есть место для Парка отдыха, но там размещены старые, ветхие объекты. Их надо снести. Но даже если их убрать, то всё равно поселение не сможет благоустроить на этом месте Парк отдыха, т.к. для этого требуются большие финансовые вложения. Владимир Александрович видит один выход: Парк отдыха можно благоустроить, если к этой деятельности подключатся сами жители поселка.

Вывод: мы убедились, что органы власти занимаются созданием комфортных условий для жителей поселка. Но создание Парка отдыха оказалось

самым трудоемким и интересным делом. Многое в решении этого вопроса зависит от активности самих граждан.

Итак, мы определили проблему – отсутствие в поселке Улу-Юл благоустроенного места отдыха для населения. Эта проблема актуальна, т.к. интересует и жителей поселка, и органы власти!

Определили цель проекта – организация работы по созданию Парка отдыха для жителей поселка Улу-Юл.

Мы изучили федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Выяснили, что в любом населенном пункте могут обустраиваться места для массового отдыха жителей и сами жители могут принимать участие в создании этих мест! А мы, школьники, имеем право проявить инициативу и провести мероприятия по организации Парка отдыха. И это самое главное!

Изучили сайты администрации Томской области, Первомайского района, местной электронной газеты. В них содержится информация о благоустройстве объектов в городских и сельских поселениях. Но возведение новых объектов происходит, в основном, в городах. Считаем, что это связано с недостаточным финансированием сельских территорий и граждане мало знают о способах их благоустройства.

Обратились к директору школы. Она отметила, что важно правильно выбрать место для парка, вовлечь в благоустроительные работы жителей поселка. И обязательно все свои действия согласовывать с администрацией поселения.

Управляющая делами сказала, что жители поселка неоднократно говорят о создании такого места отдыха в поселке.

Глава поселения пригласил на встречу с нами специалиста по землеустроительным работам, который подтвердил, что в поселке есть единственное место, которое подходит под Парк и оно находится в центре поселка. То, что нам нужно!

Общаясь с Владимиром Александровичем, главой поселения, мы убедились, что денежные средства нужны большие, что нужно демонтировать старые объекты. Но мы договорились, что если у нас возникнут идеи, как эти вопросы решить, то мы еще раз вернемся к обсуждению этого вопроса.

Итак, нас поддержали люди, которые хорошо разбираются в проблеме нашего проекта. И главное – выбрали место для Парка!

Мы провели социологический опрос. Нас интересовало, если в нашем поселке создавать Парк отдыха, то какие объекты жители поселка хотели бы видеть в этом Парке.

Жители поселка предлагают установить в будущем Парке лавочки, урны для мусора, цветочные клумбы, установить освещение, посадить кустарники и деревья

По результатам опроса перед нами встали две задачи: показать результаты опроса главе поселения и обсудить с ним, какие работы нужно начать делать, чтобы этот парк появился.

Обсуждая идею Парка, мы нашли два варианта решения. Рассказать о возможности создания Парка жителям поселка и дальше пусть взрослые думают, делать Парк или нет. Или самим начать активно действовать и вовлечь в эту деятельность жителей поселка. Мы выбрали активные действия!

Составили план действий, смету проекта и узнали, что нам необходимо более 10 тысяч рублей и это не считая тех затрат, которые будут нужны для проведения работ благоустроительных работ. Эти расходы нам еще предстоит обсудить с администрацией поселения! Но забегая вперед, скажем, что смете Проектно-сметного бюро, создание Парка отдыха обойдется более чем в 1,5 млн. рублей.

Мы определили социальных партнеров и начали действовать:

Выбрали название проекта – «Парк отдыха»

Встретились с Главой поселения, Советом депутатов. Познакомили присутствующих с результатами опросов. Определились с местом для Парка, договорились, что старые объекты с выбранной территории демонтируют школьники-волонтеры под руководством педагогов, они же уберут мусор и пересадят молодые кедры, которые выросли на месте будущего Парка. Администрация обеспечит транспорт для вывоза мусора.

Регулярно проводили информационную кампанию о мероприятиях проекта. Для этого использовались сайты администрации поселения, сельской библиотеки, районная газета, раздача информационных буклетов на улицах, распространение этих буклетов и объявлений через почтовые ящики, размещение объявлений и информации на стендах поселка.

Провели пресс-конференцию для школьников. В результате у нас появилось 42 волонтера для участия в мероприятиях поселка. Это ученики 6-11 классов. Но на одном из этапов работы число волонтеров увеличилось. Ученики 4 класса активно включились в распространение информации среди жителей поселка.

Подготовили территорию для Парка отдыха. Провели трехдневный субботник с участием волонтеров. Пересадили саженцы молодых кедров, разобрали старую деревянную горку, строение рынка. Сложные участки нам помогли разобрать работники предприятия «Жилкомхоз», это же предприятие вывозило мусор с территории.

Еще раз встретились с главой поселения и депутатами. Обсуждали проблему финансирования работ по созданию Парка. Мы вспомнили, что в 2017 году в районной газете была статья об итогах участия сельских поселений в грантовом конкурсе. Тут же выяснили, что такой конкурс в Томской области уже идет. И принять в нем участие может каждое поселение. По результатам конкурса любое поселение может получить из бюджета средства

на благоустройство территории. Главное правильно и вовремя оформить и предоставить необходимые документы.

Во время этой же встречи мы совместно с главой и депутатами изучили Положение и выяснили, что получить деньги на проект можно только если жители и предприниматели поселка примут участие в софинансировании проекта. Решили, что стоит попробовать! Определили, кто, чем будет заниматься.

Администрация поселения и депутаты заверили нас, что в случае, если проект не станет победителем конкурсного отбора и не получит финансирование, работа по созданию Парка отдыха не будет остановлена. В 2019 году Парк будет «заложен» в любом случае, а объекты в Парке отдыха будут появляться по мере поступления финансов.

Администрацией поселения были **подготовлены проектно-сметные документы**. Во время подготовки документов мы участвовали в обсуждении дизайна Парка.

К подготовке документов присоединились специалисты Бюро технической инвентаризации (БТИ). Они провели топосъемку участка, рассчитали площадь нашего Парка. А проектно-сметное бюро подготовило проект Парка отдыха. На основании этого проекта была составлена смета.

Смета включает софинансирование. Поэтому мы предварительно **опросили жителей поселка**, а депутаты – предпринимателей. Мы выясняли, готовы ли они в этом участвовать.

Выяснили, что жители поселка готовы предоставить личный инвентарь, перевозить груз, выделить деньги. Предприниматели тоже предоставляют спец.технику и финансы. И это здорово!

Провели два собрания граждан. По итогам работы жители поселка приняли решение участвовать в конкурсном отборе и софинансировании проекта. Была определена поселковая инициативная группа, которая будет заниматься сбором средств, координировать мероприятия по созданию Парка. В эту группу вошел и член нашей команды.

Администрация поселения подготовили и предоставила в Департамент финансов Томской области конкурсные документы. По результатам конкурса наш проект вошел в число победителей. Об этом стало известно 4 марта.

Мы провели мероприятия по сбору средств для создания Парка отдыха. Жители поселка собрали чуть более 94 тысяч рублей, а предприниматели 150 тысяч.

После того, как средства были собраны, они поступили на специальный счет, администрация поселения отчиталась в Департамент финансов, что средства собраны.

В настоящее время Департамент финансов готовит Распоряжение о выделении почти миллиона рублей на наш парк отдыха. После этого админист-

рация приступит к поиску предприятий, которые будут заниматься строительством объектов.

Результаты нашего проекта представлены на слайде. Но мы хотим сказать о некоторых:

- Мы предложили создать Парк отдыха!
- Мы вовлекли в деятельность органы власти и жителей поселка!
- Мы подготовили территорию для Парка!
- Мы вовлекли жителей поселка в софинансирование проекта.

Мы не собираемся останавливаться на достигнутых результатах. Планируем активно участвовать в благоустроительных работах и вовлекать в эту деятельность жителей поселка! И мы точно уверены – нашему Парку отдыха быть!

Проект «Подарим парку жизнь» по озеленению парка отдыха в поселке Улу-Юл

*Руководитель проекта: Манченко Надежда Дмитриевна,
учитель биологии, экологии;
творческая группа: Богданова П., Яковлева К., Шевченко Ю., Мельникова К.,
МАОУ Улу-Юльская СОШ, Первомайский р-н, Томская область*

«Красота спасет мир», – утверждали великие гуманисты.

I. Актуальность.

Еще древний человек стремился как-то украсить не только свое незатейливое жилище, но и участок вокруг него, а с развитием цивилизации озеленение и благоустройство территорий стало неотъемлемой частью нашей жизни.

Именно в этой сфере создаются такие условия для населения, которые обеспечивают высокий уровень жизни. Тем самым, создаются условия для здоровой комфортной, удобной жизни как для отдельного человека по месту проживания, так и для всех жителей поселка Улу-Юл.

В центре поселка Улу-Юл в прошедшем году построили «Парк отдыха», который еще не благоустроен, выглядит серым и требует эстетического преобразования и озеленения. По своему расположению парк должен занимать особое место, так как он находится в центральной части поселка и должен быть востребованным.

Считаем, что парк должен радовать своей ухоженностью, яркими красками и чистотой. Мы не случайно остановились на данной проблеме: наш поселок нуждается в качественной реорганизации; отдельные его участки и даже улицы находятся в неудовлетворительном состоянии. Наш проект поможет детям проявить себя, обрести уверенность в собственных силах, принять активное участие не только в жизни школы, но и в жизни населенного пункта.

Постановка **проблемы** озеленения «Парка отдыха» имеет более глубокое экологическое значение. Экологическая обстановка влияет на наше здоровье и организм в целом. Выхлопные газы, горение лесов, свалки мусора, неочищенная вода, близость предприятий перерабатывающей промышленности - все это в значительной степени нарушает экологический баланс и приводит к возникновению различных заболеваний. Нужны определенные меры по преодолению сложившейся ситуации.

Вот почему создание элементов ландшафтного дизайна на территории поселка может привлечь внимание обучающихся и их родителей к экологическим проблемам и повысить социальную активность населения. При создании парка отдыха будут организованы следующие мероприятия:

1. Высадка плодовых деревьев и кустарников (более 20шт.);
2. Устройство цветников, декоративных клумб и газонов в летнее время;

II. Цель проекта:

1. Организация работы по озеленению парка отдыха для жителей поселка Улу-Юл.
2. Создание комфортной среды обитания на территории п.Улу-Юл.

III Задачи:

1. Благоустройство общественно-значимых для поселка пространств и мест отдыха.
2. Организация досуга населения.
3. Позитивная профилактика асоциальных проявлений в подростковой среде путём вовлечения в общественно-полезный труд.
4. Воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, гордости и любви к своей земле, желания улучшать и благоустраивать территорию своего проживания.
5. Улучшение экологической обстановки в поселке.

IV. Обоснование социальной значимости

В крупных городах много разнообразных парков культуры и отдыха, а жители сёл и деревень всего этого лишены, увеличивается разрыв между однообразной «серой жизнью» и большими возможностями, которые открываются перед жителями крупных городов и это становится одной из причин, почему молодежь покидает родные места.

Мы хотим создать такой парк, куда человек любой профессии, любого возраста и интереса мог бы прийти вместе со своими детьми, внуками и приятно провести время. Пока дети заняты будут на детской площадке, взрослые могут просто провести время в приятном общении друг с другом, что в наше стремительное время не всегда удается.

По сути, ни один парк не может быть назван парком, если в нем не посажены деревья.

Многие жители готовы поучаствовать в этом своим трудом и саженцами. Парк отдыха будет любимым местом проведения досуга и отдыха для жителей села всех возрастных групп.

Данный проект позволит реализовать многие потребности жителей разных возрастов, повысит экологическую культуру и грамотность населения, улучшит эстетический вид территории поселения.

Рассадой цветов занимались обучающиеся 1-8 классов. для этого требовались семена бархатцев, астр, однолетних георгинов. Цветы подбирались с учетом цвета, высоты ,выносливости и прихотливости.

V. Целевые группы

1. Дети и подростки
2. Многодетные семьи
3. Молодежь и студенты
4. Люди с ограниченными возможностями здоровья
5. Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей
6. Пенсионеры

VI. При реализации проекта будут достигнуты следующие качественные результаты:

1. Решение задач государственной политики в области экологического воспитания молодежи.
2. Повышение социальной активности обучающихся, педагогов и родителей.
3. Формирование экологического сознания и ответственности у школьников и их родителей.
4. Повышения уровня комфортности жизни населения п.Улу-Юл путем достижения качественного и количественного состояния зоны отдыха населения, соответствующих санитарно-гигиеническим, рекреационным и эстетическим. функциям; Формирование у участников проекта навыков практической природоохранной работы.
5. Улучшение экологического состояния и эстетического вида территории поселка.
6. Создание благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья. Приобщение здоровому образу жизни как важной составляющей экологической культуры

VII. Сроки реализации проекта: 1 год.

VIII. Кому принесет пользу:

- *социуму*: сделает жизнь более комфортной и безопасной!
- *учащимся*: экологическое воспитание и образование
- *школа*: участие в реализации проекта.
- *участникам проекта*: моральное удовлетворение.
- *пожилым людям*: место отдыха

IX. Социальные партнеры

- Администрация с/поселения
- Родители
- Население поселка
- Старшее поколение

X. Описание проекта: стратегия и механизм достижения поставленных целей.

Перед началом проекта было проведено пилотное исследование мнения родителей, детей целевой группы о возможности реализации и актуальности проекта.

Были получены следующие результаты.

97 % респондентов выразило глубокую заинтересованность в проекте, 3 % опрошенных считают, что реализация проекта интересна и познавательна. Преимущества данного проекта, по мнению респондентов, распределились следующим образом:

- 90 % опрошенных хотят участвовать в озеленении парка;
- 82 % жителей хотят помочь при посадке саженцев,
- 12% готовы оказать материальную (деньгами) помощь,

- 2% – советы по дизайну,
- 4% воздержались.

Какие насаждения, по вашему мнению, желательно иметь в зоне отдыха? (назвать конкретно)

Хотелось бы видеть в парке следующие насаждения: березы, ели, сосны, яблони, вишни, кустарники, цветочные клумбы.

Направления реализации проекта:

1. Проведение социологических исследований, изучение экологического состояния предполагаемых ландшафтных участков территории «Парка отдыха»
2. Приобретение обучающимися знаний, необходимых для успешной реализации проекта;
3. Распространение информации среди обучающихся и педагогов школы, местного населения;
4. Организация и проведение практической работы по реализации проекта по озеленению территории.

Наличие собственного вклада ОУ:

- *Родителями* оказана помощь в предоставлении семян цветов
- *Творческая группа* провела «Аукцион идей» по дизайну мини проекта.
- *Педагоги школы* ведут контроль за исполнением всех этапов проекта.
- *Обучающиеся школы* поддерживают порядок на территории.
- *Частные предприниматели* окажут спонсорскую помощь для реализации проекта.

Оценка эффективности проекта будет исходить из качественной и количественной реализации рабочего плана проекта. Её критериями являются количество вовлеченных в проектную деятельность партнеров (спонсоров), общественной силы (группы поддержки), количества проделанной работы (приобретение саженцев, рассады цветов и т. д.).

Механизм оценки – непрерывный контроль за ходом выполнения проекта (сбор информации о соблюдении графика работы, поступлении ресурсов и их освоении) и корректировка. Данный проект коренным образом должен видоизменить парк, озеленить его и создать комфортные условия для проведения досуга детей и взрослых.

Этапы реализации проекта

№ п/п	Название этапа	Цель	Срок выполнения
1	Подготовительный	Мотивация, целеполагание проекта	Декабрь 2019
2	Проектировочный	Построение ориентировочной схемы деятельности	Январь-февраль 2020

№ п/п	Название этапа	Цель	Срок выполнения
3	Практический	Реализация проекта	Апрель-август 2020
4	Аналитико-коррекционный	Анализ промежуточных результатов работы и внесение изменений	Октябрь 2020
5	Заключительный	Сопоставление действительных и желаемых результатов работы. Переход на следующий уровень развития.	Ноябрь 2020

Рабочий план реализации проекта

Подготовительный этап

	Вид деятельности	сроки	ответственные
1	Определение цели и задач проекта, создание творческой группы	Декабрь 2019	Творческая группа
2	Изучение материалов по истории и стилям ландшафтного дизайна. Сбор и анализ информации по данной теме		Творческая группа
3	Социологический опрос обучающихся, их родителей о необходимости преобразований на пришкольной территории		Творческая группа
4	Анкетирование на темы: «Я – часть природы», «Как не любить мне эту землю!»		Кл руководители

Проектировочный этап

	Вид деятельности	сроки	ответственные
1	Конкурс «Аукцион идей» на лучший мини-проект по озеленению парка.	январь-февраль 2020	Творческая группа, обучающиеся 5-9 классов
2	Конкурс рисунков «Цветник моего поселка»		Творческая группа
3	Изучение особенностей территории (в том числе состав почв)		Учитель биологии
4	Разработка плана озеленения, создание эскизов генерального плана: – разработка макета ландшафта территории; – светорасположение зон озеленения;		Творческая группа

	Вид деятельности	сроки	ответственные
	– цветочные сочетания зон озеленения; – подбор растений для цветников, деревьев и кустарников		
5	Окончательный вариант проекта		Творческая группа
6	Приобретение необходимого садово-огородного инвентаря для реализации проекта		Творческая группа

Практический этап

	Вид деятельности	сроки	ответственные
1	Предпосевная обработка земли с удалением сорняков	Март-сентябрь 2020	Творческая группа, обучающиеся 5-9 классов
2	Разбивка участков, цветников, обработка почвы		обучающиеся 5-9 классов
3	Акция «Посади свое дерево».		обучающиеся 1-9 классов
4	Акция «Посади свой цветок».		обучающиеся 1-9 классов
5	Акция «Трудовой десант»: – прореживание всходов; – удаление сорняков; – внесение удобрений; – поливка; – подкормка;		обучающиеся 1-9 классов
6	Экологические мероприятия: – «Что мы знаем о природе и ее охране»; – «Мы не разрушим этот мир»; – «День цветов»; – «В гостях у Лесовика»		Творческая группа

Аналитико-коррекционный этап

	Вид деятельности	сроки	ответственные
1	Подведение промежуточных итогов реализации проекта	Октябрь 2020	Творческая группа, обучающиеся 5-9 классов
2	Представление отчета о ходе реализации проекта		обучающиеся 5-9 классов

Заключительный этап

	Вид деятельности	сроки	ответственные
1	Обобщение положительного опыта работы. Представление результатов работы	Ноябрь 2020	Творческая группа
2	Отчет о деятельности учреждения в рамках Всероссийской экологической акции «Больше кислорода» – на педсовете школы; – на сайте школы.		Творческая группа

Содержание предполагаемой деятельности и краткосрочные результаты:

1. Социологический опрос обучающихся, педагогов, родителей, жителей поселка. Анализ результатов социологического опроса.
2. Получение сведений о состоянии дендрофлоры путем анализа паспорта зеленых насаждений.
3. Конкурс «Аукцион идей» на лучший мини-проект по озеленению территории.
4. Определение лучших рисунков школьного конкурса по дизайну «Парка отдыха».
5. Озеленение, разбивка клумб, обновление насаждений кустарников и деревьев, уход за растениями. Поддержание чистоты и порядка на территории парка.
6. Знакомство обучающихся с основами растениеводства, овладение агротехническими приемами выращивания растений. Экономическое и организационное обоснование проекта

Планируемые источники финансирования

Для реализации проекта нам необходимо:

№	Статья расходов	Единица измерения	стоимость	сумма	Обоснование
1.	<u>Рабочий инструмент</u>				
	Совковые лопаты	Шт.3	200	600	Подготовка почвы к посадке (перекопка, рыхление.)
	Штыковые лопаты	Шт.5	170	850	
	Грабли	Шт.3	230	690	
Секаторы	Шт.3	210	630		

№	Статья расходов	Единица измерения	стоимость	сумма	Обоснование
2.	<u>Сажены декоративных деревьев</u>				
	Яблони	Шт 10	200	2000	Посадка для озеленения
	Рябина	Спонсор: лесничество			
3.	<u>Семена цветов</u>				
	Бархатцы	Кол– пакетов 20	Спонсоры: родительская общественность		Высадка цветов в клумбы для озеленения и украшения парка
	Астры	Кол– пакетов 20			
	Газонная трава	Кол-во пакетов 3			
<u>услуги</u>					
	Перегонной	Кол-во машин 1	Спонсор: родительская общественность		Для удобрения почвы.
Итого:				7170	

Список используемой литературы

1. Боголюбов С. А. Экологическое право. М.: Норма, 2010.
2. Питулько В. М. Экологическая экспертиза. М.: Академия 2010.
3. Дьяконов К. П., Дончева Л. В. Экологическое проектирование и экспертиза. М.: Аспект Пресс. 2005.
4. Юскевич Н. Н., Лунц Л. Б. Озеленение городов России. М.: Россельхозиздат, 2010.
5. Закон РФ «Об охране окружающей природной среды» статьи с 35 по 39.
6. Конституция РФ пункт третий статьи 41 и статьи 42

Проект «Подарки для домовёнка Кузи»

*Автор проекта: Бауэр Дарья, 3 класс, Сазонова Светлана,
3 класс обучающиеся мастерской «Мягкая игрушка» МБОУ ДО «ЦДОД»,
Первомайского района, Томской области.*

*Координатор проекта: Гунько Ольга Эдвальдовна,
педагог дополнительного образования*

Воспитатели детского сада «Светлячок» обратились в мастерскую «Мягкая игрушка» с просьбой – изготовить игрушку Домовёнок Кузя.

За многие годы работы мастерской, обучающиеся неоднократно помогали дошкольникам из разных детских садов. Это было изготовление пособий для сюжетно-ролевых игр, развивающие игры, игровые программы.

Проблема: День рождение домового, отмечается 8 октября. В день рождения принято дарить подарки. К этой дате было решено выполнить заявку воспитателей – сшить домовёнка Кузю. И провести мастер – класс по изготовлению подарков для него. Появление нового жителя в игровом уголке и ещё в день своего рождения, заинтересует дошкольников. И подарки для Кузи-домовёнка будут выполняться с большим старанием.

Цель: Провести мастер-класс по изготовлению оберега – веничек, как подарок домовёнку Кузе.

Задачи:

1. Подобрать материалы для изготовления оберега-веничка.
2. Отработать приёмы изготовления оберега.
3. Подготовить материалы для украшения веничка.
4. Изучить символику данных предметов.
5. Провести мастер-класс по изготовлению оберега-веничка как подарок в день рождения для домовёнка Кузи.

Целевая аудитория:

Дети из детского сада «Светлячок»

План реализации

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Беседа о возможности выполнить подарок, доступный в изготовлении дошкольникам.	25 сентября	Педагог: Гунько О.Э. Бауэр Даша, Сазонова Светлана
2.	Подбор материалов для изготовления веничка	27 сентября	Бауэр Даша, Сазонова Светлана
3.	Отработать приёмы изготовления оберега: последовательность, словесное объяснение приёмов работы.	30 сентября	Бауэр Даша, Сазонова Светлана

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
4.	Подготовить материал для оформления оберега. Узнать, что символизируют на обереге те или иные украшения.	1-3 октября	Бауэр Даша, Сазонова Светлана
5.	Изготовить образец оберега.	6 октября	Бауэр Даша, Сазонова Светлана
6.	Провести мастер-класс по изготовлению оберега – веничек.	8 октября	Бауэр Даша, Сазонова Светлана
7.	Выставка выполненных работ дошкольниками.	8 октября	Бауэр Даша, Сазонова Светлана

Механизм реализации

1. Навык изготовления поделок у детей дошкольного возраста ещё не очень высок, значит, подарок для домовёнка должен выполняться просто и недолго. Веничек, выполненный из джута – самый подходящий вариант.
2. Для проведения мастер-класса по изготовлению оберега– веничек– необходимо отработать приёмы и последовательность действий, словесное сопровождение.
3. Подобрать элементы для украшения веничка. Объяснить детям, что обозначают элементы оформления веничка, а именно: мешковина – изобилие; семена тыквы – символ плодородия; монетка – успех в делах; семечка подсолнуха – здоровье детей в доме; злаки, бобовые – символ достатка, сытой жизни; хлеб – всему голова, согласие и достаток в доме.
4. Выполнить образец оберега – веничек.
5. Провести занятие в старшей группе дошкольников «Готовим подарки для домовёнка Кузи в день его рождения».
6. Сделать фотоотчёт о проведении занятия и готовых оберегов.

Ожидаемый результат

Домовёнок Кузя поможет ребятам дошкольникам открыть страничку истории славянского быта. Прикоснуться к народным традициям русского народа: украшать и защищать свой дом. Желание узнавать больше и бережно относиться к традициям своего народа.

Проект

«Произведения декоративно-прикладного творчества. Местные традиции в декоративно-прикладном искусстве»

*Глухова Алла Борисовна,
педагог дополнительного образования МБОУ ДО «ЦДОД»,
с. Первомайское, Томская область*

Пояснительная записка

Формирование творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности, осуществляется в процессе целенаправленного эстетического воспитания обучающегося. Одним из направлений художественно-эстетического воспитания является деятельность, ориентированная на развитие восприятия, воображения, памяти, развитие интересов, чувств, склонностей и способностей, которые содействуют возникновению активного, эстетического отношения к жизни. В детском творчестве часто наблюдается отражение окружающего мира и природы, того опыта, который он почерпнул из общения с окружающим миром. Именно окружающая среда пробуждает в детях любознательность, воздействует на органы чувств, активизирует сенсорное развитие, формирует чувство прекрасного. Можно без преувеличения утверждать, что ребенок познает красоту окружающего мира через общение с близкими людьми, через восприятие природы и литературных образов, вызывающих восторженный отклик в детской душе. Маленький человек с материалами для творчества получает ничем не заменимую радость творить, возможность свободно фантазировать, привыкает мыслить широко и оригинально, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Занятия прикладным творчеством доставляют детям удовольствие, а также обогащают представления о мире. Использование различных техник и способов изготовления поделок раскрепощают ребенка, активизируют его воображение. Предоставляется возможность экспериментирования способов изготовления изделий, поиска нового оригинального решения, реализации индивидуального замысла.

В настоящее время проектная деятельность одна из эффективных форм воспитательно-образовательной работы с детьми в дополнительном образовании. Развивая творческие способности обучающихся посредством нетрадиционных технологий, проектный метод является наиболее успешным в создании системы работы во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

В формировании творческой активности большое значение имеет комплексное использование – это встречи с мастерами умельцами, экскурсии на выставки, участие в мастер – классах и мн. др. мероприятиях. Диалоги в деятельности с детьми направлены на совместное обсуждение ситуаций и пред-

полагают активное участие обеих сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственно-оценочных критериев у детей. Наводящие вопросы «почему нравится...» или «почему так...» побуждают к осмыслению использования тех или иных техник и материалов для передачи особенностей объектов окружающей природы и уточнению критериев, по которым он оценивает яркость и выразительность образа. Метод эксперимента с различными материалами направлен на развитие познавательной активности, самостоятельности и творческого самовыражения, поиск новых приемов работы и неординарный подход к синтезу материала. Метод создания проблемной ситуации направлен на активизацию творческого мышления, переосмысления общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений, умение видеть необычное в обычном.

Содержание работы по проекту обосновано особенностью детского восприятия картин сделанных из бисера. В них наиболее ярко учащиеся могут проявить творчество, используя разные техники и материалы.

Актуальность

Необходимое условие для создания у обучающихся интереса к содержанию обучения и к самой учебной деятельности – возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность. Чем активнее методы обучения, тем легче заинтересовать ими учащихся. Основой успешной учебной деятельности обучающегося является высокий уровень мотивации к определенному виду деятельности.

Интерес, мотивация, а также предметное содержание педагогической деятельности способствуют сохранности контингента учащихся в системе дополнительного образования детей, что является очень актуальным, на фоне большого количества предложений по организации внеурочной деятельности.

Цель проекта: Создание условий для исследовательской и выставочной деятельности при реализации дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный бисер».

Задачи:

1. Построение системы подготовки к выставкам и конкурсам проектов.
2. Организация восприятия и погружение в темы проектов и конкурсов путём изучения местных традиций.
3. Создание условий для изучения необходимых технологий.

Сроки реализации: 01.09.2020 – 25.06.2023 года.

Целевая группа: весь состав обучающихся мастерской «Рукодельница» в возрасте от 7 до 14 лет.

Этапы работы:

1 этап – подготовительный (сентябрь – декабрь 2020 года).

Цель: организация деятельности участников проекта для определения его содержания и реализации.

Направление деятельности: информационно-методическое

- создание учебно-методической базы для успешной реализации проекта.
- Разработка учебно-методического комплекса:
- Разработка дополнений в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебный бисер».
- Методические рекомендации по использованию новых техник в декоративно-прикладном творчестве с обучающимися младшего и среднего школьного возраста.

– Знакомство с местными мероприятиями:

1. Ночь на «Первомайском Арбате».
2. Межрегиональный фестиваль эстонской культуры «Янов день».
3. Фольклорный народный «Пышкинский фестиваль».
4. Районный праздник «Проводы зимы».

– Создание материально-технического комплекса

– Видеопрезентации

– Создание мини библиотеки

– Подготовка материалов для творчества

2 этап – основной (январь 2021 – апрель 2023 год)

Цель: организация комплексной работы по реализации задач проекта.

Направление деятельности: познавательная.

Формы организации:

• **Беседы с детьми**

– «Что такое Рукоделие? Виды рукоделия».

– Народные праздники и их место в жизни людей».

– Мастера – умельцы Первомайского района».

– «Сказочные мастерицы» (по русским народным сказкам)

• **Наблюдения и экскурсии**

– Экскурсия в «Русскую избу» (февраль, ноябрь 2021, отв. Глухова А.Б.)

– Экскурсия в центральную библиотеку села Первомайского на выставку народных умельцев «Наши руки не для скуки» (март, октябрь 2021 отв. Глухова А.Б.)

– Экскурсия в Культурный центр «Чулым» на выставку «Мир фантазий» (май 2021, отв. Глухова А.Б.)

• **Встречи с мастерами-умельцами** (Голяшова Е.В, Амелина В.Н., Маркова Л.А)

• **Создание проблемных ситуаций в ходе выполнения работ (создание изделий по не изученным схемам)**

Направление деятельности: практико-ориентированное

Форма организации:

Развивающие занятия (беседы с детьми, работа в малых группах, создание и решение проблемных ситуаций).

Работа над созданием проекта «Вышивка бисером».

Изучение различных техник создания картин бисером (вышивка белой гладью, счётное шитьё, люнивильская вышивка и др.). Создание картин в технике счётное шитьё «Кот» и в технике вышивка гладью «Мишка».

3 этап – заключительный (апрель – май 2023 года).

Цель: создание условий для самовыражения и воплощение собственного замысла в творческой работе.

Направление деятельности: практическое

Работа над созданием проекта «Вышивка бисером».

Изучение различных техник создания картин бисером (вышивка белой гладью, счётное шитьё, люнивильская вышивка и др.). Создание картин в технике счётное шитьё «Кот» и в технике вышивка гладью «Мишка».

Работа над созданием настенных картин и объёмных композиций в различных техниках.

Детские мастер-классы для учащихся и педагогов.

Проведение мастер-класса для детей:

- с ОВЗ «Подари тепло своих сердец» (декабрь 2022, 2023 гг.);
- с ОВЗ «Преодолей себя» (май 2021, 2022 гг.);
- Клуб развития дошкольников «Почемучка» «Цветы победы» (апрель-май 2021).

Проведение открытого занятия для педагогов (февраль 2021г.)

Ожидаемые результаты:

- Созданы 2 проекта по теме «Вышивка бисером».
- Созданы обучающимися качественные картины и экспонаты по программе «Волшебный бисер».
- Проведены 4 мастер – класса для детей на мероприятиях: для детей с ограниченными возможностями, для обучающихся в клубе развития дошкольников «Почемучка».
- Пополнено портфолио обучающимися дипломами и сертификатами за участие в выставках – конкурсах различного уровня.
- Пройдут встречи с мастерами – умельцами Первомайского района и посещение их выставок творческих работ.
- Создание фотоотчета о проделанной работе по проекту.

Проект «Путешествуем семьёй»

*Степанова Н. Н., учитель МБОУ Ежинской ООШ
Первомайского района Томской области*

Хочу рассказать о проекте моей семьи – «Семейные путешествия». В этом проекте необходимое условие – участие ребёнка.

Прежде несколько слов о важности путешествия для детей. С самого раннего возраста у ребёнка формируются не только привязанность к родителям, близким людям, но и такая важная вещь, как пространственно-временные представления. Что это такое? Это осознание ребёнком своего нахождения во времени и пространстве. Чем более развиты и совершенны эти представления, тем более развит и умён ребёнок. Поэтому ребёнок должен путешествовать с самого раннего возраста. Вначале это путешествия по своей комнате, по дому, затем – по своему двору, по окрестным улицам, по городу, селу, окружающей местности, и, наконец, путешествия по миру.

Ещё с раннего возраста ребёнка мы путешествовали семьёй по своим окрестностям, лугам, лесам. Здесь наш ребёнок вместе с нами узнавал что-то новое, интересное, учился соизмерять расстояния, следить за временем. Глядя на взрослых, ребёнок учился взаимодействовать с природой, относился к ней разумно, бережливо. Поведение родителей ребёнок впитывает навсегда. В походах по родному краю мы смогли привить ребёнку понятие расстояния и времени, например, именно здесь он чётко понял различие утра и вечера, освоил понятия «далеко», «близко», «долго», «быстро». В этих походах научился соизмерять свои возможности с желаниями.

С взрослением ребёнка наши маршруты удлинялись, и мы стали путешествовать на машине уже в более далёкие от дома места. Интересными для нас были поездки на озёра, например, на озеро Балхаш. Здесь уникальная природа, озеро чистое, кругом редкие растения, птицы и животные. Впервые мы увидели разновидности орлов, редкую рыбу, креветок, тушканчиков. Всё происходящее с нами мы фотографировали – так развивался наш семейный фотоархив.

Поездки на машине приучили ребёнка к соблюдению личной гигиены, правилам безопасности, научили взаимодействовать с чужими людьми. Наш сын научился терпению, освоил правила личной гигиены, стал более самостоятельным. У него появилось осознание дальности расстояний, дни стали слагаться в недели. И, конечно, впечатления от увиденного и испытанного развили интеллект и кругозор ребёнка.

Последние путешествия нашей семьи – путешествия в Крым на поезде. Уже во всех этапах подготовки участвует вся семья, и ребёнок обязательно. Подготовка к поездкам начинается ещё с зимы, когда семья вместе решает, что нужно откладывать деньги, готовить какие-то вещи. Ребёнок придумыва-

ет игры для путешествия в поезде, решает, какие вещи ему пригодятся и даже отказывается от трат на свои развлечения. У ребёнка начинают формироваться основы финансовой грамотности, закладываются первые основы формирования семейного бюджета. По карте мы вместе смотрели, где находится Крым, а в интернете разглядывали фотографии, и решали, какие места в Крыму хотим посетить. Даже расстояние высчитывали и прослеживали по карте, какие места нашей страны увидим по дороге.

Путешествие в Крым привило ребёнку уважение к памятникам, он стал осознавать прошлое своей Родины, понимать, в какой стране он живёт. Город Севастополь, в котором мы обязательно останавливались в каждом путешествии – это город-памятник. Каждая улица, площадь, холм или поле несут историю Великой Отечественной войны. Севастополь полон памятниками, музеями, памятными мемориальными досками, здесь можно прикоснуться к нашей истории и почувствовать, как защищалась страна от своих врагов. Важно, чтобы в путешествиях не забывался и этот аспект воспитания ребёнка, поэтому мы обязательно побывали в открытых музеях военной истории, посетили раскопки и лабиринты древнего города.

Пребывание на море дало здоровье, силы. Мы побывали в заповедных уголках Крыма, смогли увидеть там дельфинов и крабов в природе. В заповеднике Батилиман нас поразила необычайно чистая прозрачная вода, медузы, подводные цветные водоросли. Всё это среди древних скал.

Наш проект мы будем продолжать, выбирая со временем взросления ребёнка интересные и полезные маршруты, но уже сейчас можно сказать, что проект этот принёс полезные результаты всей семье: научил дружить, разрешать конфликты, научил видеть не только себя, но и окружающих, научил распределять своё время, отвечать за себя и других. Семейные путешествия развивают всю семью, учат и взрослых, и детей – в этом польза и неповторимость путешествий как незаменимого инструмента в воспитании.

Путешествуйте всей семьёй, и тогда научитесь лучше понимать своего ребёнка, сможете ненавязчиво научить его многим жизненным правилам и установкам, сформируете у него осознание себя во времени и пространстве, а значит, подарите ему возможность хорошо учиться в школе, быстро осваивать трудные предметы, не пасовать перед трудностями, уметь найти выход из любой ситуации. Совместные путешествия развивают эмоциональное восприятие жизни, учат работать в команде, формируют лидерские качества. И, конечно, трудно представить без семейных путешествий формирование у ребёнка бережного отношения к природе, уважения к истории своей Родины.

Проект «Символ года»

*Проектная группа: Буторин Тимур, Виденькина Елизавета,
Ворошкевич Варвара, Давыдов Григорий, Иванов Матвей, Павловская Диана;
Хило Элен Викторовна,
учитель начальных классов, МБОУ Первомайская СОШ, Томская область*

Признанный вот уже несколько тысяч лет в Японии, Китае, Корее, Монголии и других странах Азии, восточный календарь, в последние десятилетия стал востребованным и в европейских странах, в России. Такая популярность вызвана желанием большинства людей применять астрологические знания, полезную информацию из гороскопа на практике, чтобы корректировать планы, делать свою жизнь еще более успешной и счастливой. Как известно, восточный гороскоп дает ответы на многие вопросы, помогает лучше понять себя, узнать свои возможности.

Часто в преддверии нового года люди интересуются, год какого животного наступает по восточному календарю.

Идею создания символа года предложили родители нашего класса. На помощь нам пришла Таловская Татьяна Борисовна, тётя нашей одноклассницы и отличная рукодельница.

Цель нашего проекта: создание поделки – символа нового 2020 года.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

1. Познакомиться с традициями восточного календаря.
2. Найти информацию о символе 2020 года.
3. Создать творческую группу по изготовлению поделки.
4. Изучить технологию изготовления.
5. Выбрать материалы и оборудование.

Срок реализации проекта – ноябрь 2019 года

Наши деловые партнёры:

- школьники – одноклассники;
- родители.

Спонсоры проекта – родители класса.

Родители помогли выбрать необходимый материал для работы и помогли составить смету.

Смета

Наименование	Цена (руб)	Количество	Итого (руб)
Шпагат джутовый	83.50	300 м	83.50
Конус для ёлки (пенопласт)	26	1	26
Фетр коричневый	20	1	20
Шарики+ Зелёные нитки	126		126
Стержни клеевые	11	3	33
Итого			288.50

Традиция называть год именем животного пришла к нам из Китая. Порядок расположения 12 животных китайского календаря: таков: крыса 鼠 [shǔ], бык 牛 [niú], тигр 虎 [hǔ], кролик 兔 [tù], дракон 龙 [lóng], змея 蛇 [shé], лошадь 马 [mǎ], овца 羊 [yáng], обезьяна 猴 [hóu], петух 鸡 [jī], собака 狗 [gǒu] и свинья 猪 [zhū].

Сегодня по 12-летнему календарному циклу, созданному народами Азии, живет практически весь мир. Откуда же возникли образы зверей?

Согласно легенде, из пришедших на празднование первого Нового года к Будде, были: крыса, бык, тигр, кролик, дракон, змея, лошадь, овца, обезьяна, петух, собака, свинья. Будда пообещал подарить этим животным по году, который будет назваться в честь них. По другому поверью Будда перед тем, как покинуть землю, позвал зверей попрощаться. На встречу пришли 12 животных. В благодарность каждому из них Будда подарил по году правления.

По легенде, Нефритовый император послал своего слугу с небес на землю для того, чтобы тот привел с земли 12 самых красивых животных. Император хотел их наградить. Слуга спустился на землю и первым животным, которое он увидел, оказалась крыса. Узнав, что явиться к императору нужно к 6 утра, кот, опасаясь, что может проспаться, попросил крысу его разбудить. Крыса согласилась, но посчитав, что ей не сравниться с кошачьей красотой, и что она будет выглядеть убого на фоне кота, решила не будить его утром. В итоге кот проспал. А крыса явилась раньше всех и первой удостоилась чести быть одной из представителей 12 циклично повторяющихся годов. За крысой пришли бык, тигр, кролик, дракон, змея, лошадь, овца, обезьяна, петух и собака, которые так же были удостоены стать представителями зодиакальных знаков. Но так как кот не явился, животных было всего 11. Нефритовый император снова приказал слуге явиться на землю и привести ещё одно животное. Первым, кого встретил слуга, была свинья. Он привел её, и она стала 12 животным, представленным к награде. Кот, проснувшись, сразу помчался к

императору, но было уже поздно. Кот очень разозлился и бросился на крысу. С тех самых пор кот и крыса враждуют.

Многих пугает високосный год, от него ждут бед, катастроф и потери равновесия в жизни. На самом деле это не так.

Символ года будет помогать тем, кто добивается своего честным путём, бережет окружающий мир и с уважением относится к людям. Крыса сделает все, чтобы помочь таким людям. Также в финансовом плане должно прийти благополучие, потому что зверь этот очень любит достаток. Крыса – простой знак, она хитра, злопамятна и умеет повернуть обстоятельства в свою пользу.

Хозяйку года привлекают спокойные тона, такие как серый, белый.

Но зная такие черты характера крысы, как агрессивность и скорость, астрологи советуют надеть яркие, красные элементы одежды, которые для нашей поделки изготовила Ксения Степановна Павловская.

Под руководством Татьяны Борисовны девочки и мамы выполняли изготовление каждого элемента поделки.

Учились работать клеевым пистолетом, накручивали нитки на пенопласт, лепили из пластилина украшения на ёлку.

А ещё все шутили, помогали друг другу, и у всех было хорошее настроение.

Работа проходила в преддверии новогоднего праздника. Мы предложили нашу поделку установить в праздничном зале большой школы как украшение сцены. А потом поставили на выставку в начальной школе, чтобы этот символ года помог всем ребятам и взрослым осуществить свои мечты в Новом году.



Социальный проект «Сказка про Пластик»

*Авторы: Ананьева Виолетта, Никитина Софья,
учащиеся 1-го класса МБОУ Ежинской ООШ,
С. Ежи Первомайского района Томской области;
Руководитель: Гоголинская Ольга Анатольевна,
учитель начальных классов*

Пластик прочно вошёл в нашу жизнь, он удобен в использовании. Однако современные блага цивилизации, создают не только удобства для людей, но и наносят непоправимый урон природе. Огромное количество пластикового мусора на улицах нашего села заставляют сомневаться в том, что пластик – это «хорошо».

Противоречие между положительными свойствами пластика и экологическими проблемами заставляют нас искать выход из сложившейся ситуации.

Одним из способов решения этой проблемы является рациональное использование отходов. Давая вторую жизнь ненужным вещам из пластика, мы в силах сделать наше село чище, а значит красивее. И если мы научимся разумно использовать отходы, то в скором будущем проблема экологического кризиса будет стоять не так остро.

Цель проекта: изготовление поделок из пластиковых бутылок своими руками.

Задачи:

1. Познакомиться с историей возникновения пластика.
2. Развивать творческие способности и фантазию.
3. Совместно с родителями сделать различные поделки из пластиковых бутылок.

Проект разработан в виде сказки.

В старинном английском городе Бирмингеме почти 200 лет назад, родился Пластик. Отцом Пластика был известный изобретатель Александр Паркс. Пластик получился замечательным. Он сразу стал помогать людям. С помощью пластика стали делать первую фотопленку.

Когда он подрос, стал просто незаменимым. Его использовали везде: на заводах, в автомобилях, в строительстве.

А дома он стал просто первым помощником. Люди делали из него посуду, привозили в ней молоко и воду. Шло время, люди привыкли к пластику и перестали считать его заслугой. У людей появилось понятие «одноразовая посуда», «одноразовая тара». И стали они пластик выбрасывать. Обиделся пластик на людей и из полезного стал превращаться во вредный. С каждым годом вредного пластика становилось всё больше и больше. Стал пластик землю нашу отравлять. Злым совсем стал. Однажды мы с Соней сидели на кухне и пили чай с малиновым вареньем. Молоко у нас кончилось и по при-

вычке пошли мы бутылку пластиковую выбрасывать. А бутылка и говорит: «Не выбрасывайте меня, девочки, не хочу я плохим пластиком становиться». Стали мы думать, как же пластику помочь? И решили, что нужно ему с нами в школу пойти. Там обязательно вместе что-нибудь придумаем. Пришли мы в школу, а в школе столько всего интересного. Дети там такие полезные знания и умения получают. Попал пластик на урок технологии. Тут мы поняли, как пластику помочь: «Не расстраивайся пластик, будешь нам в школе помогать!» Сделали мы из пластика и пенал, и подставку для карандашей и ручек. И закладку для книг, и даже лейку для классных цветов. Обрадовался пластик. Повеселел. «Спасибо вам, девочки, – говорит, – теперь я не пропаду».

А мы расскажем всем, как тебе вторую жизнь дать. И планете нашей легче дышать будет!

Вывод: Думаем, что наш проект принёс большую пользу. Мы с удовольствием делали поделки из пластиковых бутылок. Проект помог нам раскрыть наши творческие способности, проявить фантазию. Мы смогли своими руками создать интересные поделки. Все ребята довольны результатами своего труда.

Социально-педагогический проект «Счастье в глазах»

*Автор проекта: Попова Ольга Алексеевна,
учитель начальных классов,
МАОУ Улу-Юльская СОШ Первомайского района, Томская область*

*Мамины глаза – в них наша жизнь,
Наше настоящее и прошлое,
Мамины глаза – любви родник,
Все прекрасное и все хорошее.*

*Когда смотришь в них, уходят прочь
Все тревоги, страхи и сомнения,
С мамой можно беды превозмочь,
Мама – это вера и спасение.*

Введение

Семья – самая маленькая ячейка общества, дающая ребенку бесценный опыт социализации. Кирпичиками семейного счастья является взаимопонимание и уважение между всеми членами семьи, мир и согласие в доме, доброта и т.д., но бесспорно главным является мама, которая в своих хрупких руках сохраняет семейное благополучие и счастье. В ее сердце всегда найдется место для каждого. От материнской любви зависит дальнейшая жизнь ее детей. В младшем школьном возрасте влияние мамы на ребенка достаточно велико.

Данный проект направлен на развитие положительного отношения ребенка к окружающему миру, приобщению детей к общечеловеческим ценностям, любви к самому близкому и родному человеку – маме. В России официально День Матери отмечается лишь с 1998 года.

Этот праздник, пожалуй, является самым теплым, добрым и семейным среди тех, что отмечают в России. Для каждого человека мама — самый главный человек в жизни.

К этому празднику невозможно относиться равнодушно. В этот день хочется дарить добро, нежность и ласку самым дорогим женщинам в жизни каждого человека – мамам.

Счастье и красота материнства во все века воспевались лучшими художниками и поэтами. И неслучайно – от того, насколько почитаема в государстве женщина, воспитывающая детей, можно определить степень культуры и благополучия общества. Счастливые дети растут в дружной семье и под опекой счастливой матери.

Цель: Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.

Задачи:

1. Уточнить знания детей о международном празднике «День Матери».
2. Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге.
3. Развивать инициативность и творчество детей. Способствовать развитию творческих способностей воспитанников: привлекать детей в подготовке к празднику, к изготовлению подарков и сюрпризов для мам.
4. Воспитывать у детей доброе и заботливое отношение к своей маме: желание помогать ей, радовать ее своими добрыми поступками и делами.

Адресная направленность:

Проект рассчитан для учащихся и родителей начальных классов.

Актуальность:

Из поколения в поколение для каждого человека мама — самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь, заботу, терпение и самопожертвование. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Невозможно поспорить с тем, что этот праздник — праздник вечности. Этот праздник, пожалуй, является самым теплым, добрым и семейным среди тех, что отмечаются в России. Для каждого человека мама — самый главный человек в жизни. К этому празднику невозможно относиться равнодушно. В этот день хочется дарить добро, нежность и ласку самым дорогим женщинам в жизни каждого человека – мамам. Счастливые дети растут в дружной семье и под опекой счастливой матери. И это замечательно: сколько бы хороших, добрых слов мы не говорили нашим мамам, сколько бы поводов для этого ни придумали, лишними они не будут.

Опросив учащихся младших классов, стало очевидно, что многие ребята не знают о существовании праздника «День матери», когда и как его отмечают. Путают с Международным женским днем 8 Марта.

В России День матери стали отмечать сравнительно недавно, с 1998 года. Отмечается праздник в последнее воскресенье ноября. В этом году он выпадает на 24 число.

Цель всех мероприятий проекта – поддержать традиции бережного заботливого отношения к женщине, которая имеет и воспитывает детей. Ценить и уважать свою семью. Уделять своим мамам в этот день чуть больше внимания и заботы – ведь они самые главные люди в нашей жизни.

Необходимо воспитывать у ребенка любовь к семье, маме, с первых лет жизни. Ребёнок должен понимать, что все хорошее начинается с родного дома и мамы.

Планируемые результаты

- Расширение знаний об истории праздника и роли мамы в жизни человека.
- Проявление заботливого, уважительного отношения к близким людям (к маме).
- Развитие творческих способностей.
- Приобретение навыков проектной деятельности.
- Удовлетворенность от общения с родителями, одноклассниками.

Рабочий план реализации проекта:

Сроки работы над проектом с 1 по 30 ноября, тоже определили не случайно: в преддверии празднования дня Матери.

<i>Сроки реализации</i>	<i>Задачи</i>	<i>Исполнители и соисполнители</i>
I этап Подготовительный (5-10 ноября 2019 года)	<ul style="list-style-type: none">• Изучение справочной, методической, энциклопедической литературы.• Информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту.• Подбор художественной литературы для детей по выбранной тематике.• Подбор необходимого оборудования для практической реализации проекта.	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения
II этап Основной (11-24 ноября 2019 года)	Реализация проектных мероприятий	Все участники проекта
III этап Заключительный (25-30 ноября 2019 года)	Подведение итогов, обсуждение полученного результата, корректировка проекта, постановка новых целей задач	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения

Содержание деятельности по проекту:

В рамках проекта были проведены следующие мероприятия:

Классный час «История праздника»



Тренинг «Как я маме помогаю»



Игровая программа «Мы вместе» совместно с Домом культуры.



«Шарик пожеланий». Такие шарика – открытки приготовили и раздали мамам на улице.



Создали «Цветок добрых дел». На лепестках написали, как и чем дети могут помогать мамам.



Всероссийская акция «Мама, я тебя люблю!» Были написаны сердечные письма, и отправлены мамам от детей. К нашей акции подключились все начальные классы.



Выставка рисунков «Полюбуйтесь – это я, а это мамочка моя».



Мастерская «Наши руки не для скуки». Изготовление подарка-сувенира для мамы.



Коллективная работа «Букет для мамы» (аппликация)



Общепоселковый концерт «Мамины руки». Стали участниками этого концерта.



Партнерами и их роль в реализации данного проекта:

партнеры	роль
МАОУ Улу-Юльская СОШ	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения
Родители класса	Партнеры ресурсного уровня.
Частные предприниматели	
Дом культуры	Партнеры уровня активного взаимодействия
Волонтерский отряд детской организации «Очумелые ручки»	
Совет старшеклассников	

Наличие собственного вклада ОУ:

Классные руководители начальных классов организовали свои классы и тоже стали участниками акции «Счастье в глазах» и написали письма мамам. Волонтеры из числа школьников под руководством старшей вожатой разнесли письма мамам.

Результаты деятельности по проекту:

Данный проект – целенаправленная системная работа по приобщению детей к духовно-нравственным ценностям, формированию элементарных представлений о роли матери в жизни каждого человека, воспитанию осознанного, глубокого нравственного отношения к ней.

Проект – прекрасный повод поразмышлять о роли матери в жизни каждого человека, об уважении и почитании материй, желание помогать им и заботиться о них, а так же о необходимости для каждого ребенка больше времени находиться с мамой.

Положительных результатов работы с детьми удалось добиться в совместной деятельности с родителями. Взаимодействие между детьми, педагогами и родителями осуществлялось на уровне партнерства.

Жизнедеятельность проекта:

Проект «Счастье в глазах» носит системный характер, так как именно системная работа дает наибольший эффект в любом виде деятельности.

На следующий год данный проект «Счастье в глазах» будет дополнен и реализован.

Эффективность проекта:

Анализируя мероприятия по реализации проекта «Счастье в глазах», можно сделать выводы:

- Проект достиг своих целей.
- Все участники проекта испытали положительные эмоции. Дети расширили свои знания, узнали историю праздника «День матери», смогли показать родителям свои умения.
- Учителя пополнили методические копилки.
- Данный проект можно рассматривать как новую форму работы с родителями.
- Важность мероприятия: сплочение семьи, воспитание таких качеств, как любовь к матери, сострадание к близким, развитие творческих способностей обучающихся, организация интеллектуально-познавательной деятельности, духовно-нравственное воспитание личности.

План проекта был полностью реализован. Инициативная группа (все учащиеся класса) награждена сертификатами участника проекта. Доброе дело не прошло незамеченным.

Администрация школы, родители и учащиеся положительно оценили деятельность учащихся.

Приложение

Распространение информации по проекту:

Информация о результатах проекта опубликовывались на школьном сайте в новостной ленте, а также ход мероприятий по проекту в районной газете «Заветы Ильича».

Детский вариант данного проекта «С любовью к маме» был представлен в «Параде классных коллективных проектов начальной школы «Будущее за нами», где занял 1 место.

Финансовое обеспечение:

Для реализации проекта «Дари добро» нам необходимо:

№	Статьи расходов	Смета	ОУ	Спонсоры	Родители класса
1.	<u>Наградной материал</u>				
	Грамоты, дипломы	20*20=400	400		
2.	<u>Материал для оформления</u>				
	Цветная офисная бумага	2*300=600	600		
	Офисная бумага	2*350=700		700	
	Воздушные шары	50*5=250			250
Итого:			1000	700	250

Используемая литература:

1. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников М.: «Просвещение», 2011 г.
2. Организация проектной деятельности в школе / авт.-сост. С.Г.Щербакова и др. Волгоград: Учитель, 2009.
3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений. 7-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2009.
4. Мамин праздник. Составитель Соковнина Е. М. «Музыка», 2011 г.
5. Детские праздники: сценарии, игры, конкурсы. – М., Рипол классик, 2006.
6. <http://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/05/26/otchyot-o-realizatsii-proekta-pamyat-vsegda-zhiva>
7. <http://www.stihi.ru/2014/01/27/8214>
8. http://www.usnov.ru/2008/05/08/stikhi_o_vojjne_i_pobede.html

Исследовательский проект «Торговые символы. Умеем ли мы читать этикетки?»

*Авторы: Богданова Полина, Скворцова Ирина, Мещерякова Алина,
Репман Надежда, учащиеся МАОУ Улу-Юльской СОШ.*

*Руководитель: Суходолова Марина Александровна, учитель,
МАОУ Улу-Юльская СОШ, Первомайский район, Томская область*

Различные потребности человека приводят его в торговые точки: магазины, рынок, торговые палатки. Каждый раз, покупая какую либо вещь, мы замечаем на ней различные непонятные символы: кружочки, рюмочки, зонты и т.д. Обычно мы не придаем большого значения картинкам и знакам на этикетках и упаковке товаров. Большинство из нас просто не понимает смысла, который в них заложен. Поэтому проблема чтения торговых символов является особенно актуальной в связи с тем, что выбор качественного товара напрямую зависит от той информации, которую можно почерпнуть из этикетки и упаковки.

Объект исследования: Этикетки.

Предмет исследования: Значение торговых символов, изображенных на упаковке и таре

Цель проекта: Научиться читать рекомендации на этикетках.

Гипотеза исследования связана с предположением о том, что покупка более качественного товара станет возможной, если уметь читать торговые символы на этикетках.

В соответствии с целью и гипотезой в нашей работе ставились следующие **задачи:**

- Изучить и обобщить теоретическое исследование по значению символов
- Разработать модель исследования;
- Обосновать эффективность разрабатываемой модели.

В работе использовались следующие методы исследования:

- теоретические (анализ и синтез работ различных авторов, сравнения, обобщения).
- эмпирические (наблюдение, опрос, фото, методы математической статистики при обработке данных.).

Место проведения исследования: посёлок Улу-Юл.

Этапы исследования.

1. Октябрь 2018 г. Подготовительный этап: изучение и анализ литературы по теме «Этикетки и торговые символы».
2. Ноябрь 2018 г. Разработка и начало реализации модели исследования.
3. Ноябрь-декабрь 2018 г. Реализация модели исследования.
4. Февраль-март 2019 года. Анализ результатов работы

На первоначальном этапе мы провели теоретическое исследование. Выяснили, что слово «этикетка» переводится с французского как «надпись» или «ярлык». А в словаре Ожегова, этикетка – это ярлычок с фабричным, торговым клеймом, надписью).

В ходе изучения разных источников информации выяснили, что этикетка возникла примерно во II тысячелетия до н. э. Самым первым подобием этикеток, которые обнаружили археологи, были бирки из кусочков кожи на сосудах с вином. В начале 17 века во Франции возникли первые бумажные этикетки, которые привязывали к горлышку бутылки вина. Интересно, что над художественным оформлением этикеток работали такие великие художники, как Сальвадор Дали, Марк Шагал и Пабло Пикассо.

Современная этикетка содержит: фирменное название, символ компании, состав, дату и срок годности, и на что меньше всего обращают внимание покупатели, торговые символы.

В результате теоретического исследования мы выяснили, что во всем мире принята система специальных символов, понятных простому человеку. Каждый значок несет определенную информацию о товаре.

Также для понимания смысла, заложенного в этикетке, мы изучили такое понятие как, штрих-код. Придумали штрих – код американцы. Он состоит из цифр и штрихов над ними. В нашей стране применяется штрих-код из 13 или 8 цифр.

Первые три цифры показывают код страны, где выпущен товар. Следующие четыре указывают на производителя продукции – его порядковый номер в каталоге страны. Затем пять цифр раскрывают код товара. И последняя цифра – контрольное число, подтверждающее правильность самого кода. Полосы над цифрами – это штриховой код, который удобен для чтения с помощью компьютера.

Затем провели социологическое исследование чтобы выяснить, знает ли население какую полезную информацию несут этикетки.

Было опрошено 33 человека: 20 школьников и 13 покупателей. Выяснили, что большинство жителей поселка не умеют читать этикетки, маркировки и штрих-код, хотя и обращают внимание на них. Всего 39% участников опроса знают или что – то слышали об этом, а остальные не придавали значения.

Нас очень удивило, что всего 3 человека, а это 9% опрошиваемых, умеют немного читать штрих-код, остальные со значением штрих-кода незнакомы. В результате теоретического исследования сделали вывод, что торговые символы несут много полезной информации, но население не умеет ей пользоваться.

Для решения этих проблем направили практическое исследование. В ходе практического исследования провели анализ этикетки молока, выяснилось следующее.

- 1) Во-первых, в состав продукта входит цельное молоко, без консервантов и пищевых добавок.
- 2) Во-вторых, указана пищевая ценность: жиры, белки, углеводы, энергетическая ценность, срок изготовления и условия хранения.
- 3) Далее указаны реквизиты изготовителя.
Значки на этикетке расшифровали следующим образом:
 - 1) Бутылка изготовлена из производных полиэтилена
 - 2) Продукт имеет сертификат, который соответствует российским нормам.
 - 3) Указан знак Таможенного союза
 - 4) Упаковку можно выбрасывать в мусоропровод

И последний значок означает, что товар безопасен для использования.

Затем проанализировали торговые символы текстильного изделия. Выяснили что:

- 1) Ткань состоит из 100% полиэстера
- 2) Изделие можно стирать при температуре 30°C
- 3) Отбеливать нельзя
- 4) Разрешена химчистка
- 5) Можно использовать сушку
- 6) Не гладить при высокой температуре (макс. 110°C).

Далее мы расшифровали штрих-код: самостоятельно и с помощью бесплатной программы Barcode Scanner, установленной на телефон. Программа чтения штрих-кодов, подтвердила эту информацию и дала более развернутые данные о производителе, сроке годности, года выпуска, и даже стоимости.

Далее мы разработали памятку для покупателя «Торговые символы», которая может быть полезной не только для покупателей нашего села.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод: выдвинутая нами гипотеза о пользе торговых символов верна. Это подтверждает изученный и проанализированный нами теоретический материал. С помощью проведенного нами практического исследования мы научились читать этикетки. В дальнейшем планируем:

Во-первых, научить читать этикетки родителей и пользоваться программой для чтения штрих-кода на классных родительских собраниях, которые пройдут в рамках Недели финансовой грамотности в апреле.

И распространить памятку для покупателя в магазинах нашего поселка.

Проект «Ура, перемена!»

Гринкевич Анна, 4 класс; Илларионова Эвелина, 4 класс;

Симонов Иван, 4 класс; Счастливая Ева, 4 класс.

*Шилько Елена Владимировна, учитель начальных классов,
МАОУ Туендатская ООШ Томская область, Первомайский район*

Проблема: Мы хотим, чтобы нам было интересно на перемене, но не знаем как.

Цель: создание условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья учащихся через организацию игр на переменах.

Задачи проекта:

- организовать содержательный отдых на перемене, улучшить дисциплину на переменах, повысить интерес к школе
- создать банк игр для детей с разным уровнем подвижности;
- научить детей организованно проводить свободное время;

В первую очередь мы выяснили, что такое «перемена», оказалось, что в словарях русского языка нет точного определения этого слова. В «Словаре синонимов и антонимов русского языка» нашли синонимы этого слова – *перемена* – *изменение, смена, чередование*. Пришли к выводу, что **перемена в школе – это смена видов деятельности**.

Давайте посмотрим со стороны, как мы ведем себя на переменах:

- кто-то просто ходит по коридору;
- кто-то повторяет домашнее задание по предмету;
- кто-то увлеченно общается с друзьями;
- кто-то идёт в столовую, чтобы перекусить;
- кто-то бегает по коридору;
- кто-то общается по телефону.

Но есть много опасного и нежелательного, что делают дети во время перемены:

Почему же ребята ведут себя по-разному?

Оказывается, существуют три типа людей по восприятию окружающего мира.

Так, визуал чаще всего остается в классе, если большинство учеников из него выходит. Для него главное – возможность спокойно окунуться в свои зрительные образы.

Но ему могут помешать шумные диалоги аудиалов или подвижные игры кинестетиков. Тогда он предпочтет выйти в коридор, где будет наблюдать за другими детьми или рассматривать информацию на стенах.

Аудиалы используют перемену, чтобы наговориться и пошуметь. Особенно если на предыдущем уроке пришлось «держать рот на замке».

Для кинестетика перемена нужна, чтобы размяться, подвигаться.

О чем говорят эти наблюдения? Не стоит заставлять всех детей играть на перемене в какую-либо игру или слушать тихую музыку. Каждый ребенок инстинктивно выбирает подходящий ему способ восстановления сил.

Мы провели **опрос среди своих сверстников**: «Что нужно сделать, чтобы перемены были интересными, и чтобы ученики не бегали по школе?»

Вот какие предложения высказали учащиеся:

Девочки предлагают, чтобы на переменах включали музыку. Мальчики предлагают играть в подвижные игры, но без травм.

Мальчики и девочки предлагают принести настольные игры или можно сочинять шутки, загадки, или, по возможности, повторить уроки, или их сделать.

Игра была спутником человека с незапамятных времен. Назначение древних игр было не развлекательное, а практическое. Действиями игры и словами песни люди пытались обеспечить себе будущий успех в предстоящих работах, а так как человек зависел от природы, и основным предметом изображения в игровых песнях стал животный и растительный мир.

Мы узнали, что игры бывают:

- подвижными («Пятнашки», «Перестрелка», «Вышибалы»)
- малоподвижными («Колечко», «Цепи кованные»)
- спортивными («Городки», футбол, волейбол)
- народными («Ручеек», «Гори, гори ясно!»)
- музыкальными («Топнем ножкой, хлопнем в ладошки!», «Танцевальные змейки»)
- дидактическими (игры со словами, на внимание)
- игры разных народов мира («Аист и лягушка», «Поезда»)
- догонялки (водящему (или водящим) необходимо осалить (коснуться) убегающих игроков)
- игры-эстафеты
- игры с мячом и др.

Поэтому мы решили, что каждый день недели мы будем посвящать разным видам игр, которые будем проводить в спортзале, чтобы меньше было шума.

- Понедельник – день увлекательных игр (по выбору учащихся).
- Вторник – день народных игр и забав.
- Среда – день музыкальных игр.
- Четверг – день спокойных игр.
- Пятница – день игр разных народов мира.

Для ребят начальных классов мы разработали памятку «Правила поведения на перемене» и «Игры на перемене».

Каждый из нас получил свою роль с обязанностями в реализации проекта: написать объявление с приглашением поиграть, найти информацию с играми, пригласить спонсоров, фотографировать интересные моменты.

Также мы узнали, что существуют ритуалы, сопровождающие игру. К предыгровым ритуалам относятся жеребьевка, для распределения участников по командам и считалки, для выбора водящего.

Кроме этого, по уговору после игры победители могут получать какую-либо награду, или побежденные отбыть определенное наказание. Например, проигравшая команда катает на своих спинах победителей или проигравший становится водящим; получение сладких призов и т.д.

Основными принципами организации школьных перемен являются:

- рациональность;
- эффективность;
- учет возрастных особенностей;
- дифференцированный подход;
- учет физической подготовленности и функциональных особенностей;
- регулярность;
- эмоциональный подъем;

В режиме учебного дня необходимо более рационально использовать перемены между уроками, которые имеют важное значение для профилактики утомления у детей.

От содержания и организации активного отдыха во время перемен в значительной степени зависит работоспособность детей на уроке.

Владея такой информацией, а так же с учетом деления детей на группы, указанные выше, организация перемен в программе предусматривает использование игр следующим образом:

На 1 этапе рекомендуем введение игр, направленных на знакомство с одноклассниками, а также игр, способствующих развитию внимания, организованности.

На 2 этапе – сюжетные игры. Характерные для этого этапа игры с элементами таинственности, неожиданности, а так же игры с речитативами, которые хором произносятся первоклассниками, это могут быть отдельные слова, фразы. Такие игры способствуют развитию речи, которая еще нуждается в тренировке, а также воспитанию ритма и музыкальности.

На 3 этапе вводим игры с повышенной двигательной активностью, прыжками. На данном этапе уместно, на наш взгляд, проведение спортивных эстафет с применением спортивного инвентаря и без него.

Игры прекращают за 3 минуты до окончания перемены, чтобы дать возможность первоклассникам организованно войти в класс и своевременно подготовиться к уроку.

При организации подвижных игр на переменах важны доброжелательность, двигательный и эмоциональный комфорт, желание детей участвовать в игре. Поэтому организаторы-волонтеры в своей деятельности руководствуются следующими принципами:

- сознательности и активности: к первоклассникам приходиться с хорошим настроением;
- играя с детьми, самим проявлять активное участие (в игре «Кошки – мышки» играть роль кота, при этом как бы нечаянно ошибаться, поддаваться, или же мальчик волонтер выбирается на роль «мышки»), это вносит в игру оживление, всеобщий смех, эмоциональность;
- тех, кто не хочет играть, насильно не заставлять: дети должны сами захотеть вступить в игру;
- волонтер должен ясно представить себе игру, рассказ его должен быть обязательно в увлекательной форме;
- при объяснении игры обязательно обговорить правила игры и поведения.

Считаем целесообразным проведение подвижных игр на перемене после третьего урока, так как:

- после первого урока дети недавно пришли в школу и не успели устать,
- после второго урока они посещают школьную столовую,
- к концу третьего урока обучающиеся устают больше всего и им необходима двигательная активность.

Заключение

В заключение можно сказать, что для себя мы открыли много интересного в организации содержательного отдыха на перемене. Собранный материал можно использовать как учителю, так и ребятам.

Выполняя проект, мы учились проводить социологический опрос, обрабатывать информацию, работать с интернетом, отбирать материал, необходимый для проекта, систематизировать, выбирать главное, пополняли свой словарный запас. К реализации нашего проекта мы привлекали и родителей. Интересовались в какие игры они играли когда учились в школе. Просили их подробно описать эти игры и так же проводили их с ребятами младших классов. Создали памятки с различными играми. В реализации нашего проекта нам помогали работники Дома Культуры, которые проводили для нас различные весёлые игры и угощали сладкими призами, а наиболее активных ребят – бесплатным посещением детской дискотеки.

Выводы:

- в результате включения во время перемен новых игр и привлечения к ним детей, появляется совершенно иная атмосфера: дети становятся более организованными, меньше происходит конфликтных ситуаций между детьми, меньше становится пассивных детей;
- организация перемен влияет на работу детей на уроке. Работоспособность улучшается.
- следует включать больше игр после третьего урока, но заканчивать их за 3–5 минут до начала урока, чтобы дети смогли немного отдохнуть и подготовиться к уроку.

Эффективность проекта:

Ребята младших классов приобрели знания и навыки, необходимые для формирования стереотипа здорового образа жизни. Овладели навыками самостоятельного проведения подвижных игр без руководства старших.

Учителя начальных классов отметили, что ребята после таких перемен активнее работают на уроке, меньше отвлекаются.

Мы считаем наш проект очень интересным, увлекательным и полезным для школьников любого возраста.

Список литературных источников:

1. Алексеев А.А. Игры на школьных переменах Оса: Ростани, 1992
2. Шмаков С.А. Игры – шутки, игры – минутки М., Новая школа, 1993

Web-сайты:

<http://ru.wikipedia.org>

<http://www.uchportal.ru>

<https://vcostumeveseley.ru/item/tancevalnye-i-podvizhnye-igry-dlja-ljubogo-prazdnika>

<https://www.pravilaigr.ru/igrmir.php>

Социально-педагогический проект «Цветочная магия – 75»

*Автор проекта: Попова Ольга Алексеевна,
учитель начальных классов,
МАОУ Улу-Юльская СОШ,
Первомайский район Томской области*

Мы думаем, что много лет назад
Благодаря отважности солдат
Сегодняшний наш мир нам был подарен.
И каждый должен быть им благодарен!
Они сумели землю защитить,
Чтоб мы могли сейчас спокойно жить.
Беречь свою страну и ей гордиться,
И сделать лучше этот мир стремиться!

Введение

Мы родились и выросли в мирное время. Мы никогда не слышали воя сирен, извещающих о воздушной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленное жилище, скудный военный паёк... Нам трудно поверить, что человеческую жизнь оборвать так же просто, как утренний сон...

Об окопах и траншеях, об атаках и контратаках под шквалом вражеского огня мы можем судить только по кинофильмам, художественным произведениям да рассказам фронтовиков, которых с каждым годом становится, к сожалению, всё меньше и меньше.

Для нас Великая Отечественная война – история. Но это история каждого из нас, история нашей Родины, наших родных и близких. Она занимает исключительно важное место в судьбе каждого из нас.

Мы гордимся и чтим память тех людей, которые подарили жизнь будущему поколению – ценой собственной. Память о них не должна раствориться во времени. Мы помним, мы гордимся героями нашей Родины! Потому что каждый из них – от рядового до маршала был настоящим героем!

В 2020 году будет отмечаться 75-я годовщина Великой Отечественной Войны. Поэтому мы решили поддержать областную акцию «Цветы Победы», посвященную Победе в Великой Отечественной. Наши цветы – ветеранам, воевавшим в годы Великой Отечественной войны.

Цели проекта: при помощи цветочных композиций изобразить память, торжество и радость победы.

Задачи проекта:

- формировать представления о том, что всем людям на земле нужен мир;
- формировать у учащихся познавательный интерес, получать навыки исследовательской работы;
- воспитывать любовь к живой природе;
- познакомить учащихся с разнообразием цветов, со значением их в жизни человека;
- осуществление трудового воспитания детей в процессе ухода за растениями;

Адресная направленность:

Проект рассчитан для учащихся и родителей начальных классов.

Актуальность:

Подрастающее поколение должно помнить о героическом прошлом Родины. Необходимо воспитывать детей в духе патриотизма, гражданственности, формировать в них глубокое уважение и почтение к участникам войны.

Содержательная часть цветочно-декоративного оформления является данью памяти участникам войны.

Миссия проекта

Приобщение к исторической памяти подвига народа Советского Союза в Великой Отечественной войне. Настоящий проект посвящён 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Планируемые результаты

- Благодаря ландшафтному озеленению, мы поддержим областную акцию «Цветы победы».
- Работа по озеленению школы дети получат необходимые навыки по уходу за растениями;
- Участвуя в этой работе, дети получат практическое представление о некоторых профессиях (цветовод, озеленитель, флорист, фитодизайнер), опыт работы в коллективе, выполнение общего для всех дела.

Рабочий план реализации проекта:

<i>Сроки реализации</i>	<i>Задачи</i>	<i>Исполнители и соисполнители</i>
I этап Подготовительный (январь 2020 года)	<ul style="list-style-type: none">• Изучение справочной, методической, энциклопедической литературы.• Информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту.• Подбор художественной литературы для детей по выбранной тематике.• Подбор необходимого оборудования для практической реализации проекта.	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения

<i>Сроки реализации</i>	<i>Задачи</i>	<i>Исполнители и соисполнители</i>
II этап Основной (февраль– июнь 2020 года)	Реализация проектных мероприятий	Все участники проекта
III этап Заключительный (июль 2020 года)	Подведение итогов, обсуждение полученного результата, корректировка проекта, постановка новых целей задач	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения

Содержание деятельности по проекту:

В рамках проекта были проведены следующие мероприятия:

февраль

- Экскурсия в школьный музей
- Классный час «История ВОВ в моей семье»



- Игровая программа «Юные солдаты» совместно с Д.К.



- Экскурсия в библиотеку. Изучение художественной литературы о ВОВ.



июнь

- Высадка рассады.
- Уход за цветами.

Для создания своих клумб мы использовали следующие цветы: однолетники – бархатцы, цинерарии и сальвия.

Для выращивания этих цветов мы решили выбрать форму звезды, состоящую из пяти лучей. (Лучи звезды – внутри располагается бархатцы, клумбу-звезду будут окаймлять будут цинерарии); форму вечного огня – сальвия).

Партнерами и их роль в реализации данного проекта:

<i>Партнеры</i>	<i>Роль</i>
МАОУ Улу-Юльская СОШ	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения
Родители класса	Партнеры ресурсного уровня.
Частные предприниматели	
Дом культуры	Партнеры уровня активного взаимодействия
Волонтерский отряд детской организации «Очумелые ручки»	
Совет старшеклассников	

Наличие собственного вклада ОУ:

Классные руководители начальных классов организовали свои классы на выращивание рассады для пришкольного участка. Волонтеры из числа школьников под руководством старшей вожатой приготовили грунт для выращивания рассады.

Результаты деятельности по проекту:

Данный проект – целенаправленная системная работа по военно– патриотическому воспитанию школьников.

Мотивирование детей на социально-значимую деятельность во благо общества и государства.

Жизнедеятельность проекта:

Проект «Цветочная магия 75» носит системный характер, так как именно системная работа дает наибольший эффект в любом виде деятельности.

На следующий год данный проект «Цветочная магия 75» будет дополнен и реализован.

Эффективность проекта:

Анализируя мероприятия по реализации проекта «Цветочная магия 75», можно сделать выводы:

- Проект достиг своих целей.
- Все участники проекта испытали положительные эмоции. Дети расширили свои знания о Великой Отечественной Войне.
- Данный проект можно рассматривать как новую форму воспитательной работы с детьми.

Администрация школы, родители и учащиеся положительно оценили деятельность учащихся.

Распространение информации по проекту:

Информация о результатах проекта была опубликована на школьном сайте в новостной ленте.

Финансовое обеспечение:

Для реализации проекта «Дари добро» нам необходимо:

	Статьи расходов	Смета	ОУ	Спонсоры	Родители класса
	<u>Инвентарь</u>				
	лопаты	5*170	850		
	грабли	3*230	690		
	ведра	3*100	300		
	лейка	5*150	750		
	<u>Удобрения</u>				
	<u>Грунт</u>	10*60			600
	<u>Семена</u>				
	Бархатцы	10*15		150	
	Цинерарии	10*20		200	
	Сальвия	6*15		90	
	Итого:		2590	440	600

Заключение

В преддверии праздника, мы провели классный час для одноклассников. Рассказали об итогах нашей работы. Подготовили презентацию об учителях нашей школы, которые защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны.

И цветы на клумбах – это наша благодарность воинам – победителям, труженикам тыла! Память о наших земляках, о наших прабабушках и прадедушках, которым досталась нелегкая судьба и благодаря которым мы мирно живем. Мы помним, мы гордимся героями нашей Родины!

Литература

1. Богатырёва Н.И. Цветы вокруг нас. Ижевск: Удмуртия, 1994.
2. Карпизонова Р.А. Библия цветовода. М.: АСТ, 2014г.
3. Князева Т.П., Князева Д.В. Миллион цветов на вашем участке. М.:ОЛМА, 2010.
4. Плешаков А.А. От земли до неба: Атлас-определитель по природоведению и экологии 2-е изд. М.: Просвещение, 2000.
5. Чуб В.В. Ландшафтный дизайн. М.: Эксмо, 2007.
6. Журнал «Цветоводство» № 1, 1984.
7. Журнал «Цветники» № 1, 2002.

Проект «Шаг навстречу»

*Координаторы: Камигачева Любовь Николаевна,
Чурилова Ирина Александровна
Проектная группа: Чичак Денис, Чурилов Ярослав,
Татьянкин Ярослав, Сукач Екатерина;*

МБОУ Куяновская СОШ, Первомайский район, Томская область

Идея проекта:

Подарить радость общения со сверстниками, помочь детям найти контакт друг с другом.

Проблема:

Дети-инвалиды, обучающиеся на дому, не имеют возможности пообщаться со своими одноклассниками.

Актуальность

Каждый человек по своей природе уникален. Уникален своей внешностью, складом ума, физическими данными и ещё многими и многими характеристиками, которые являются индивидуальными, единственными в своём роде.

Идя по улице, мы каждый день видим сотни таких уникальных людей, скользнув взглядом по которым, мы спешим дальше. И только увидев в толпе человека, чем-то непохожего на нас, мы останавливаем на мгновение на нём свой взгляд: кто-то с болью, кто-то с любопытством, а кто-то и с неприязнью. Да, это те люди, которых принято называть инвалидами. Их трудно не заметить, так как они имеют явные отклонения от «нормы»: физические или интеллектуальные.

Эти люди – часть нашего общества, а значит, часть нас. Та небольшая часть, которой порой составляет огромного труда, психологического, в первую очередь, чтобы появиться в обществе людей, понимая, что своим появлением они невольно привлекают к себе внимание.

И своеобразным показателем уровня морального состояния любого общества можно считать то, насколько комфортно чувствуют себя инвалиды вне стен своего дома.

В нашей школе эта проблема **актуальна**, так как в числе наших обучающихся имеются дети – инвалиды. Все они разные: с разными диагнозами, разного возраста и пола, но всех их объединяют одни и те же **проблемы**. И самая главная из них, на наш взгляд, это проблема общения таких детей, отсутствие возможности общаться со сверстниками, со здоровыми детьми.

Наличие этой проблемы и стало отправной точкой нашей работы. Мы решили хоть как-то исправить эту ситуацию, тем более, что желающих общаться и помогать детям-инвалидам в нашей школе оказалось не так уж и

мало. Первым проектом нашей школы стал проект «Возьмемся за руки друзья», реализуя его мы приглашали детей и их родителей к нам в школу, где с ними реализовали игровые программы: Шире круг, Подари улыбку и Воздушный шарик. Мы продолжаем работу нашей школы, приглашая ребят на все школьные мероприятия. Однако мы не знаем, как живут эти дети в семье, чем интересуются, что умеют как организовывают свой досуг.

Вот так и родилась в начале года идея нашего социального проекта, который мы, посоветовавшись и назвали «Шаг на встречу », девизом нашей работы стали слова замечательного человека и поэта Булата Окуджавы: **«Возьмёмся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке».**

Цель проекта:

Оказание психологической поддержки детям — инвалидам с целью дальнейшей их адаптации в обществе.

Задачи проекта:

- Создать инициативную группу по реализации цели проекта.
- Привлечь внимание общественности, учащихся к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Разработать план мероприятий по реализации проекта.
- Организовать встречи детей с ограниченными возможностями с учащимися Куяновской начальной школы.

Механизмы реализации проекта

Реализация проекта осуществляется через работу:

С педагогическим коллективом:

– организация совместной работы педагогов, обучающихся детей-инвалидов, с другими участниками проекта;

Со службами школы:

– осуществление сопровождения проекта социальной службой школы;

С обучающимися:

– привлечение наиболее активных обучающихся школы к участию в проекте.

С родителями детей– инвалидов:

– осуществление постоянного взаимодействия в ходе реализации проекта.

С детьми-инвалидами:

– совместные плановые мероприятия в ходе реализации проекта.

Ожидаемые результаты:

Реализация данного проекта позволит:

- снизить дефицит общения детей, обучающихся на дому, со своими одноклассниками;

- формирование чувства милосердия, терпимости, понимания у учащихся начальной школы к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации проекта

№ этапа	Название этапа	Содержание деятельности	Сроки
1	Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> • создание рабочей группы; • составление плана работы участников группы; • обращение учащихся в МБОУ Куяновская СОШ 	Ноябрь 2019г.
2	Практический	<ul style="list-style-type: none"> • Подбор игр и конкурсов для проведения с детьми на дому. • Выход участников инициативной группы к детям-инвалидам. 	Ноябрь 2019 г. — январь 2020 г.
3	Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> • создание слайдфильма; • оценка деятельности участников проекта; • публикация в средствах массовой информации (в районной газете «Заветы Ильича и на школьном интернет-сайте»); • отзывы родителей, учащихся, педагогов. 	Февраль 2020 г.

Литература:

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2011.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Начальная школа. 2013. №9.
3. Коньшева Н.М. Проектная деятельность школьников//Начальная школа. 2015, №1.
4. Минаева В.М. Развитие эмоций. Занятия. Игры. Аркти, 2003
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. М., 2015.

Проект «Школьная библиотека – +100 к шансу на успех»

*Сукач Анастасия Филипповна, учитель химии,
Галкина Екатерина Емельяновна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ Куяновская СОШ, Первомайский район Томской области*

Обучающиеся нашей школы часто занимаются разработкой и реализацией социальных проектов. Проекты разные, но все они интересны и значимы. Они учат нас самостоятельности, умению видеть проблемы села, школы, находить пути их решения, готовят к взрослой жизни, учат быть не равнодушными к окружающим людям.

В октябре 2019 года на заседании Совета 7,9 классов, методом «мозгового штурма», из 5 обозначенных ребятами проблем была определена наиболее значимая – отсутствие школьной библиотеки. Почему же именно она?

Приведу высказывание Я. А. Андерссона – директора одной из школ Швеции. «Школа без хорошей библиотеки так же противоестественна, как квартира без кухни, – утверждал он. – Хорошо организованная и удобно расположенная библиотека является решающей предпосылкой успешной деятельности школы. Библиотека призвана быть сердцем и мозгом школы, местом, где ученик, учитель и библиотекарь встречаются ежедневно для совместной работы, где исподволь воспитывается потребность в знаниях, в поиске, в самообразовании». Сегодняшняя жизнь человека все больше связана с информационными технологиями. Эта тенденция повышает роль информационной среды в системе образования и, соответственно, возрастают требования к ее организации и содержанию. Библиотека важна для всех обучающихся, поскольку обеспечивает доступ к информационным ресурсам, консультирует и учит детей работать с информацией, повышает их уровень читательской и информационной грамотности. Библиотечные материалы дополняют и обогащают учебники, учебные пособия и методические разработки.

Более 15 лет наша школа не имеет своей библиотеки, до сентября 2018 года библиотечный фонд школы находился в сельской библиотеке. В связи с ее реорганизацией школьный фонд был возвращен на баланс школы, но за неимением отдельного помещения и свободных площадей возникли трудности с размещением библиотеки. Книги расположили во все имеющиеся в школе свободные шкафы, лаборантские и подсобные помещения, заняли книгами все свободное пространство.

На сегодняшний день школьная библиотека насчитывает 6199 экземпляров литературы (художественная– 3836, энциклопедии– 76, учебники– 2019, научно-популярная – 268). Таким образом, создание Школьной библиотеки, как информационного и культурного центра, будет способствовать не только

удовлетворению потребностей педагогического коллектива, учащихся, их родителей в оперативном предоставлении информации, формировании информационной, библиотечно-библиографической грамотности учащихся, но и организует их досуг, общение и творчество. Проблема создания школьной библиотеки, расширения информационного пространства общеобразовательного учреждения являются в настоящее время наиважнейшей. Поэтому необходимо создать все условия для создания школьной библиотеки как фундамента для информационного и культурного роста всех участников образовательного процесса.

Цель проекта:

Создание школьной библиотеки, как структурного подразделения школы, формирующего единую образовательную среду для реализации ФГОС.

Задачи проекта:

1. Сформировать инициативную группу учащихся по реализации проекта.
2. Изучить нормативно-правовые документы, материалы СМИ, литературы.
3. Провести социологические исследования и консультации с экспертами.
4. Поиск единомышленников и социальных партнеров.
5. Организовать эффективную работу по реализации проекта.
6. Разработать сценарий и провести торжественное открытие школьной библиотеки.
7. Подвести итоги по реализации проекта.

Этапы реализации проекта

I. Подготовительный этап:

Цель проведения: организовать инициативную группу учащихся по реализации проекта.

Мероприятия:

1. Выбор проблемы, создание проектной группы.
2. Распределение обязанностей среди членов проектной группы.
3. Определение правил работы в проектной группе
4. Овладение необходимыми для разработки и реализации проекта умениями и навыками (общения с населением и руководителями властных структур, составление соцопросов и анкет, написание обращений, анализ материалов СМИ и Интернета и др.)

II. Основной этап:

1. Цель проведения: изучить нормативно-правовые документы, материалы СМИ, литературы, провести социологические исследования и консультации с экспертами.

1.1. Изучить законодательные и нормативно – правовые документы, необходимые для разработки и реализации проекта.

1.2. Изучить материалы СМИ: всероссийские, областные, районная газета «Заветы Ильича», материалы из интернета за 2017-2019 годы.

2. Цель проведения: поиск партнеров и единомышленников.

2.1. Заручиться поддержкой директора школы Анастасии Петровны Кайбазаковой.

2.2. Обозначить проблему перед Главой Администрации Первомайского района, Ириной Ивановной Сиберт на сходе граждан Куяновского сельского поселения.

2.3. Заручиться поддержкой начальника управления образованием Ивана Анатольевича Скирточенко на сходе граждан Куяновского сельского поселения.

2.4. Заручиться поддержкой и заключить договора о совместном сотрудничестве с МАУ «Центральная библиотечная система Первомайского района».

Заручиться поддержкой о совместном сотрудничестве с Куяновским ДК.

3. Цель проведения: провести социологические исследования и консультации с экспертами.

3.1. Провести социологический опрос по поводу создания школьной библиотеки.

3.2. Провести консультацию с Анастасией Петровной Кайбазаковой, директором школы о создании школьной библиотеки, месте ее размещения и о выделении материальной помощи на приобретение канцелярских товаров.

3.3. Провести консультацию с Иваном Анатольевичем Скирточенко, начальником управления образованием о возможности финансирования школы для создания библиотеки.

3.4. Провести интервью с заведующей Куяновским ДК о возрождении библиотеки в школе.

3.5. Провести интервью с заведующей сельской библиотеки Маргаритой Анатольевной Черявко. По организации работы библиотеки.

3.6. Проанализировать результаты соцопроса, анкетирования, интервью, материалов СМИ, Интернета, нормативных документов, консультаций с экспертами.

4. Организовать эффективную работу по реализации проекта.

4.1. Собрать информацию о необходимом библиотечном оснащении.

4.2. Организовать совместное с рабочей группой обсуждение и утверждение проекта Положения о школьной библиотеке.

4.3. Инициировать систематизацию школьного библиотечного фонда, создание электронной базы.

4.4. Произвести замеры для будущих стеллажей .

4.5. Рассчитать смету расходов проекта.

4.6. Обратиться начальнику РУО, И.А. Скирточенко за финансовой помощью.

4.7. Приобрести стеллажи.

4.8. Установить стеллажи и разместить библиотечный фонд.

III. Заключительный этап

Цель проведения: Подвести итоги реализации проекта. Приготовиться к защите проекта.

1. Подготовить и провести торжественное открытие школьной библиотеки.
2. Составить портфолио проекта.
3. Подготовить презентацию проекта.
4. Вручить благодарственные письма тем, кто принимал участие в мероприятиях по реализации проекта.
5. Провести рефлексию.

Количественные и качественные результаты, продукты проекта.

Качественные: Благодаря идеи нашего проекта, будет сохранен библиотечный фонд школы, создана электронная база фонда, оформлены тематические выставки. С появлением школьной библиотеки у обучающихся появилась возможность свободного доступа к необходимой литературе.

В библиотеке не только выдаются книги, но и проводятся литературно-музыкальные гостиные, конкурсы чтецов «Живая классика», классные часы, уроки литературы.

Повысится активность обучающихся, жителей поселения участвующих в реализации проектов с целью решения социальных проблем поселения.

Количественные: Возросло количество абонентов, пользующихся услугами школьной библиотеки, которая ранее была на базе сельской.

Увеличен фонд библиотеки за счет дарения книг:

(Кузнецова Ольга Николаевна – 102 экземпляра, Демшина Татьяна Евгеньевна – 40 экземпляров, Союз томских писателей – 15 экземпляров).

Увеличится количество школьных традиций, проходящих на базе школьной библиотеки.

Стратегия дальнейшего развития проекта. Данный проект будет жить! Библиотечным фондом школы будет всегда востребован как обучающимися школы, педагогами и жителями села. Библиотечный фонд ежегодно будет пополняться учебной литературой, художественной за счет средств школы, а также за счет дарения.

Социальный проект «Школьный BookCrossing»

*Координатор проекта: Хайруллин Рустем Вазихович,
учитель технологии МБОУ Первомайская СОШ, Томская область*

Актуальность

Буккроссинг — сравнительно молодое общественное движение, быстро набирающее популярность не только среди опытных книголюбителей. Первая книга была отпущена в путешествие в 2001 году, и за это время к движению, чем-то напоминающему флешмоб, присоединились более полутора миллионов человек, а в обороте участвует более десяти миллионов книг. Некоторые намёки у нас в районе есть, но они очень далеки по смыслу и возможностям от нас.

Книга — это очень полезная вещь, благодаря которой человек может познать что-то новое для себя. Книги помогают развиваться и самосовершенствоваться. В наше время появились электронные книги, также можно читать книги с экранов монитора или телефона. Однако такой способ получения знаний не всем по вкусу, ведь у большинства людей быстро устают глаза от электронных книг. Многие читатели испытывают неподдельное удовольствие, когда держат в руках бумажную книгу, чувствуют ее запах, ведь это создает определенную атмосферу.

Постановка проблемы

С годами у людей, которые увлекаются чтением, книг на полках становится все больше и больше, и места для новых книг уже не так много. Другие, очень часто, выбрасывают старую зачитанную книгу просто в утиль. Что же делать в такой ситуации?

Цель — создать и запустить школьное книгодвижение (BookCrossing).

Задачи:

1. Создать инициативную группу ребят;
2. Собрать и проработать информацию о BookCrossing
3. Провести социологический опрос среди работников и учащихся МБОУ Первомайской СОШ, а также среди жителей нашего села и проанализировать результаты;
4. Презентовать идею создания BookCrossing родителям учащихся 7А класса, обучающимся и учителям МБОУ Первомайской СОШ;
5. Выбрать расположение центра книгообмена и способа хранения книг;
6. Создание удобного для использования книгообменника;
7. Творческое выполнение работы;
8. Презентовать свою работу родителям учащихся 7А класса, учителям и учащимся МБОУ Первомайской СОШ.
9. Разместить книгообменник и запустить в действие школьный BookCrossing в здании МБОУ Первомайское

Целевая группа проекта.

Проект «Школьный *BookCrossing*» рассчитан на обучающихся и учителей МБОУ Первомайской СОШ

Партнёры и спонсоры проекта – родители учащихся 7А класса.

Смета проекта

Щит дсп	1100 мм -1800 мм	Вторичный материал
Тёс	6000*180*25	Отходы строительства
Саморезы жёлтые	50 мм	55*1.2р=66р
Морилка лимон	1*0.5л	1*160р=160
Кисть	1 шт	1*24р=24р
Бумага цветная	1 уп	1*24р=24р
Итого:		274 руб.

Этапы проекта:

1. Подготовительный
2. Творческий
3. Заключительный

Рабочая группа полностью состоит из нас – учащихся 7А класса.

Ход проекта.

На первом этапе был проведён небольшой опрос в школе и за её пределами. Мы смогли выяснить отношение опрошенных к книгам и книгообмену. Большинству идея очень по душе.

А ещё мы выяснили предпочтение людей к деревьям нежели другим вариантам им представленным. Это позволило определиться в форме изделия для оформления точки книгодвижения *BookCrossing*.

На втором этапе определены возможности по изготовлению и материалы необходимые для создания полки для книг.

В дальнейшем она была изготовлена с поочерёдным участием всех учащихся класса.

Классом собран первый – стартовый комплект книг и журналов для заполнения точки *BookCrossing*. Это были книги отжившие свой век в домах наших одноклассников.

Проведена стартовая акция для начала *BookCrossing в школе* под наблюдением и с постоянным разъяснением правил. А также фиксацией результатов книгодвижения в школе.

Вышеупомянутую проблему решили, создав уникальное школьное движение – буккроссинг, выражаясь простым языком, книговорот. Буккроссинг – это своеобразная библиотека, которая работает без сотрудников, но с помощью обыкновенных людей, которые увлекаются чтением.

Третий, заключительный этап заключается в презентации наших результатов ученикам и учителям школы, с последующим размещением центра книгообмена в библиотеке нашей школы. Это позволит *BookCrossing* продолжать свой путь.

Наш продукт–

это центр книгодвижения в виде полки в форме дерева. И самое главное – действующий «Школьный *BookCrossing*».

Наши ожидания

Активный и бережливый книгообмен в школе через центр в школьной библиотеке, который подпитывает любовь к книгам и чтению, даст возможность прочитать интересную книгу всем.

Отзывы о проекте можно увидеть в приложении.

Будущее проекта

Этот проект будет полезен до тех пор, пока есть люди, которые любят читать книги или ищут информацию в них т.к. научиться новому или узнать интересное часто можно лишь погрузившись в чтение. На нашем примере можно организовать центр *BookCrossing* в любом общественном месте, например в начальной школе. Но это, уже другая история.



Проект «Экологические ходики»

*Автор проекта: Пешикчева Анастасия, 7 класс,
обучающаяся мастерской «Мягкая игрушка» МБОУ ДО «ЦДОД»,
Первомайского района, Томской области.
Координатор проекта: Гунько Ольга Эдвальдовна,
педагог дополнительного образования*

Все-Все,
Все на свете,
На свете нужны,
И мошки
Не меньше нужны, чем слоны.
Нельзя обойтись
Без чудищ нелепых
И даже без хищников, -
Злых и свирепых.
Нужны все на свете!
Нужны все подряд -
Кто делает мед
И кто делает яд!
Б. Заходер

Много-много лет люди брали у природы всё, что хотели, не задумываясь о последствиях. Поэтому природе сейчас нелегко: исчезло немало видов животных и растений, а другие именно сейчас находятся на грани вымирания. Вместо лесов появились пустыни, высыхают реки и озёра. Природе плохо и ей надо помочь. Леса, луга реки, озёра – это наш общий дом, а животные и растения – наши соседи на планете земля. Надо жить в мире и согласии со своими соседями. Ко всему, что движется и растёт надо относиться бережно.

В век пластика и современных технологий вопрос об охране природы стоит особенно остро. Экологическое воспитание должно начинаться уже с дошкольного возраста. Детям в этом возрасте всё интересно, всё хорошо запоминается. И конечно дети любят играть в различные игры.

Проблема: как доступно детям дошкольного возраста рассказать и научить бережно, относиться ко всему живому и правильному поведению на природе.

Цель нашего проекта: Вызвать интерес к природе у детей дошкольного возраста, с помощью игры освоить правила поведения на природе, бережное отношение к растениям, животным.

Так у нас родилась идея изготовить игру «Экологические ходики».

Задачи:

1. Изготовить игровое поле по принципу настольной игры, но в большем масштабе «Экологические ходики».

2. Подобрать вопросы и задания на каждый шаг хода в игре.
3. Поиграть с детьми дошкольного возраста в игру «Экологические ходики».
4. Продумать дальнейшее развитие проекта.

Целевая аудитория:

Дети дошкольного возраста.

План реализации

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Выявление проблемы для создания и реализации проекта.	Ноябрь	Педагог: Гунько О.Э. Пешкичева Анастасия
2.	Изготовление ходиков – игрового поля, подбор вопросов. Выполнение слайдовой презентации	1-10 февраля	Педагог: Гунько О.Э. Пешкичева Анастасия
3.	Изготовление ромашки с заданиями на каждом лепестке, листьев для игрового поля.	5-10 февраля	Педагог: Гунько О.Э. Пешкичева Анастасия
4.	Подобрать материал для беседы с детьми. Разработать правила.	5-10 февраля	Педагог: Гунько О.Э. Пешкичева Анастасия
5.	Проведение беседы с детьми дошкольного возраста, поиграть в игру.	10.02.20 13.02.20	Педагог: Гунько О.Э. Пешкичева Анастасия

Механизм реализации проекта

1. Первый шаг в экологическом направлении был сделан в ноябре месяце, встреча с учениками 3 «А» класса и проведение беседы по защите окружающей среды. На память о нашей встрече подарили брелоки в виде листьев. Это был первый этап работы, который позволил определить, что экологическое воспитание – важный момент в жизни любого человека.
2. Эко-ходики стали продолжением проекта, было принято решение провести беседу и с детьми дошкольного возраста, но в виде увлекательной игры.
3. Для игрового поля найдены в интернете подходящие листья различных деревьев, растущих в нашей местности (берёза, клён, дуб, липа, рябина) и распечатаны (чтобы они выглядели аккуратней) вырезаны и подобраны вопросы для них.
4. Подобрать правила игры:
 - 1) всех участников поделить на 2,3 команды;
 - 2) команды по очереди бросают кубик и выполняют то количество ходов, которое изображено на грани кубика. За правильный ответ команда получает карточку;
 - 3) задания с лепестка ромашки выполняются командой или индивидуально

4) музыкальную паузу выполняют все участники игры;

5) победителем считается тот, кто наберёт большее количество карточек, придя к финишу. Их ждёт приз!

Для изготовления экологических ходиков понадобились:

- бумага (для изготовления листьев и ромашки)
- ножницы; ламинарная плёнка
- бархатная зелёная ткань для соединения всех деталей;

В игру входит:

- игровая дорожка, составленная из звеньев, на которых изображены листья деревьев,
- фишки по количеству команд,
- кубик для игры,
- слайдовая презентация с набором вопросов на темы:
 1. Как ты поступишь – различные ситуации в походах, на природе;
 2. Что лишнее – вопросы на классификацию растений, животных;
 3. Загадки на тему природы, о животных, о растениях.
- На игровом поле имеется музыкальная игра, «ромашка», на лепестках которой вопросы с практическими заданиями (изобразить животное, провести эстафету, подвижная игра).
- На финише участников ждёт сладкий приз.

Ожидаемый результат

Проект был реализован в двух группах клуба дошкольников «Почемучка».

1. Играв в игру «Экологические ходики» поможет дошкольникам в развитии, экологическом воспитании.
2. Проведение беседы научит их беречь природу и правильно к ней относиться.
3. Знания и выполнение правил поведения в лесу, на реке, полянке – поможет бережно относиться к природе.

Перспективы развития

Дальнейшее развитие: посетить старшие группы детсада «Светлячок».

Подобрать вопросы, экологические задачи для среднего звена и провести игру в объединениях ЦДОД, в школе.

Вывод:

Экологические ходики изготовлены. Мы поиграли в неё вместе с детьми из клуба дошкольников «Почемучка». Проведена беседа с детьми дошкольного возраста.

А это значит, поставленная цель достигнута.

Но на этом мой проект не заканчивается. Перспективный план – провести ещё несколько бесед и игр среди классов среднего звена. Чтобы каждый человек умел беречь природу и не забывал, что человек является лишь частью окружающего мира, который он должен сохранить для будущих поколений.

Проект «Экономно закупаем строительные материалы для косметического ремонта», направление «Финансовая грамотность»

*Шадрина Елена Гавриловна, учитель физики и информатики,
МАОУ Улу-Юльская СОШ, Первомайский район, Томская область;
работа выполнена с учащимися 7 класса*

Проблема «Экономной закупки строительных материалов для косметического ремонта» является сегодня особенно актуальной, так как с ремонтом квартиры сталкивается каждая семья и всегда встает вопрос о том, как его выполнить качественно и с минимальными затратами. В настоящее время их можно купить и в магазине по соседству, и в Интернет магазине. Так как мы живем в поселке, то будем рассматривать вариант покупки расходных материалов и в областном центре. Нам необходимо научиться составлять смету на косметический ремонт с наименьшим количеством затраченных средств, при котором будет оптимальное соотношение цены и качества.

Объект исследования: расходы семьи

Предмет исследования: смета на закупку строительных материалов

Цель: выяснить, как более экономно закупить строительные материалы для косметического ремонта. Составить рекомендации по составлению сметы.

Гипотеза:

Делаем предположение, что купить строительные материалы можно с меньшими финансовыми затратами, если:

1. правильно делать замеры комнаты;
2. осуществлять выбор расходных материалов по цене и качеству;
3. рассматривать разные варианты закупки строительных материалов: интернет магазин, городские магазины, местные магазины.

Задачи:

- изучить и обобщить теоретические исследования по теме «Экономная закупка строительных материалов»
- разработать модель практического подтверждения того, что наша гипотеза верна;
- обобщить полученные данные и отобрать наиболее интересный материал;
- составить отчёт о проделанной работе в виде презентации;
- выступить с докладом перед одноклассниками.

Методы исследования:

- поиск информации в литературных и интернет-источниках;
- моделирование;
- анализ полученных результатов.

Проверка гипотезы: – в программе MicrosoftExcelсоставим сметы при покупке расходных материалов в поселковых магазинах и в городе.

Обоснованность и достоверность исследования носит дискуссионный характер и требует дальнейшей работы.

Практическая значимость: исследования заключается в том, предложен рациональный подход при выборе расходных материалов на ремонт комнаты. Закреплены навыки и умения проведения исследования, эксперимента, умения анализировать и сравнивать, делать выводы, работать с программами MicrosoftOfficePowerPoint .

Новизна: заключается в том, что мы расширили наши знания о строительных товарах, правилах покупки.

Косметический ремонт – это простой и дешевый способ обновить интерьер квартиры. Он подходит для помещений, внешний вид которых требуется немного обновить, но, в целом, они находятся в хорошем состоянии. Как правило, его можно выполнить самостоятельно, не прибегая к помощи квалифицированных мастеров. Сюда не входят такие сложные виды работ, как выравнивание стен и потолков, замена электрики в помещениях, сантехники в санузлах и инженерных коммуникаций. Косметический ремонт включает в себя такие виды работ, как:

- окраска потолков и окон;
- частичная шпатлевка стен и переклейка обоев;
- шпаклевание и окраска откосов окон;
- окраска труб отопления, плинтусов.

Скидка — сумма, на которую снижается продажная цена товара, реализуемого покупателю.

Акции в магазинах – это выгодные предложение на тот или иной товар, услугу. Акции обычно имеют ограниченный срок действия, от нескольких часов – до нескольких дней. Акции созданы для привлечения клиентов, это своего рода реклама.

1.2 Состояние изученности проблемы в литературе

1.2.1 Как правильно составить смету?

Наверное, каждый, кто начинает ремонт своими силами, очень хочет знать, во сколько он выльется в денежном плане. Бежать за советом к знакомым бесполезно: у всех разные представления, свои цели и запросы. Кто-то, стремясь к евростандартам, выкладывает за это удовольствие немалые суммы, включая в нее стоимость всей купленной мебели и электробытовой техники. Кого-то же устраивает скромный эконом-ремонт без излишеств и затрат. *Поэтому смета на ремонт квартиры у всех будет различной.*

Правильно выполненный расчет позволит в дальнейшем избежать лишних проблем в ходе проведения ремонта, а также сэкономить свои средства.

С чего начинают составление сметы?

1. Разрабатывается дизайн-проект
2. Выбираются материалы
3. Измеряют высоту потолков, длину и ширину комнат, окон и дверей

4. Затем рассчитывают площадь пола и стен, оконных и дверных проемов:
Необходимые замеры: высота, длина и ширина комнаты, дверных и оконных проемов

5. После этого приступают к расчету площади рабочих обрабатываемых поверхностей. Этот расчет также можно ускорить при помощи готовых стандартных программ

6. По площади определяют количество необходимого материала

Примеры расчетов материала

Чтобы определить, сколько рулонов обоев необходимо купить для кухни:

- из общей площади стен ($S_{ст.}$) вычитают S оконных и дверных проемов и S кухонного фартука
- полученную S рабочей поверхности делят на S одного рулона (обычно это около 5 м^2)
- значение округляют до целого и прибавляют рулон для запаса: *запас необходим, так как оклейка производится с совмещением узора, который имеет раппорт (повторение)*

Более точный и экономный расчет – по периметру и по количеству полотен.

1.2.2 Выбираем обои

Очень часто люди сами наклеивают обои у себя в квартире, не нуждаясь в услугах специалистов. **Достоинством отделки обоями является то, что они сравнительно недорогие и их легко поменять.**

Обои для разных комнат в квартире

В зависимости от того, в какой из комнат будет производиться отделка, выбирают разные обои. Они могут быть изготовлены из разного материала.

- бумага;
- винил;
- флизелин.

Бумажные обои

Флизелин обладает высокой устойчивостью к деформации, «дышащими» возможностями и хорошей клейкостью с поверхностью. Такие обои можно красить, а также легко клеить.

- **Виниловая** основа очень эластична и отлично подходит для скрытия не идеальности ваших стен и увеличения их объёма. Этот материал выглядит очень красиво и выйгрышно подчеркивает преимущества комнаты.
- **Акриловые** обои защищены специальным напылением, которое обеспечивает предохранение от повышенной влажности, благодаря чему их можно мыть. Полотно, покрытое акрилом, намного хуже поддаётся механическим повреждениям. Но достаточно дорогие.

Виниловые и флизелиновые обои имеют в основном разные характеристики по основным показателям:

- по сроку эксплуатации: оба вида служат 10-12 лет;

- сопротивлению УФ-лучам: не выгорают оба вида;
- тяжелее: винил;
- по цене: дороже флизелиновые обои;
- уходу: легко мыть виниловые стены;
- толще: винил;
- прочнее на разрыв: флизелиновые шпалеры;
- легче клеить: флизелин;
- экологичнее: флизелиновые обои;
- дизайн: лучше у виниловых;

Виниловые обои можно клеить во всех помещениях, кроме спальни и детской комнаты. Флизелиновые обои нежелательны в коридоре и противопоказаны в ванной и на кухне.

Маркировка

Производители, для удобства покупателей, наносят на рулоны специальную маркировку, которая позволяет быстро выбрать подходящий материал.

- «волна» — определяет влагостойкость материала. От одной, до трех. Одна волна, это наименее влагостойкий материал.
- «стрелки» — указывают, нужно ли обои наклеивать только в одном направлении. Стрелки указывают также прямое или смещенное расположение рисунка.
- «солнце» — показывает светостойкость материала, из которого изготовлены обои.

1.2.3 Способы приобретения расходных материалов

Есть несколько вариантов закупки строительных и отделочных материалов: можно погулять по специализированным магазинам или побродить по интернет-магазинам. Лучше использовать все эти способы.

Начинать поиск лучше всего в интернете, конечно, если под рукой есть компьютер. Набиваем в поиске товар, который разыскиваем, и фильтруем самые лестные предложения по ценам. Если цены не устраивают, отправляемся в специализированные магазины.

1.3. Модель исследования

Для реализации практической части мы используем технические характеристики жилой комнаты в деревянном доме. Необходимо поклеить обои, покрасить потолок и пол. Мы определились, что потолок будем красить вододисперсионной краской, пол эмалью и будем клеить виниловые обои на бумажной основе. Рисунок однотонный, чтобы не подбирать рисунок.

Рассмотрим модель исследования:

1. Экспериментально докажем, что если правильно сделать замеры комнаты, то купим необходимое количество расходных материалов, без недостатка и излишеств.
2. Экспериментально докажем, что если осуществлять выбор расходных материалов по цене и качеству, то мы сэкономим денежные средства;

3. Экспериментально докажем, что если рассматривать разные варианты закупки строительных материалов: интернет магазин, городские магазины, местные магазины, то мы сэкономим денежные средства.

После проведения практического исследования можно сделать вывод, о том что выдвинутая нами гипотеза о том, купить строительные материалы можно с меньшими финансовыми затратами, если правильно делать замеры комнаты; осуществлять выбор расходных материалов по цене и качеству; рассматривать разные варианты закупки строительных материалов верна.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что расширен и обогащен кругозор знаний по данному вопросу.

Список литературы:

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Скидка>
2. <http://otvetof.org/questions/366860>
3. <https://remontdizajn.ru/kak-sostavit-smetu.html>
4. <https://www.calc.ru/kalkulyator-oboev.html>
5. <https://www.kakprosto.ru/kak-859042-kak-vybrat-nedorogie-i-kachestvennye-oboipri-pokupke>
6. <https://stroyark.su/catalog/kraska/vododispersionnaya-kraska>
7. <https://stroyark.su/catalog/oboi>

Социальный проект «Юбилей Великой Победы»

*Авторы проекта: Трофимова Светлана Геннадьевна, зам.директора по УВР;
Лебедева Олеся Сергеевна, учитель русского языка и литературы.*

*Участники проекта: учащиеся школы, учителя,
дети ветеранов ВОВ, родители и неравнодушные люди.
МАОУ Аргат-Юльская средняя общеобразовательная школа,
Первомайский район, Томская область*

В преддверии празднования 75-летия Великой Победы появилась идея о создании проекта «Юбилей Великой Победы». В рамках проекта предполагается организация просветительской, исследовательской, творческой, трудовой и поисковой деятельности среди учащихся с привлечением родителей, общественности.

Идея патриотизма в России всегда порождала невиданную энергию, позволявшую решать вопросы исторической важности. Сегодня патриотизм – важнейший фактор мобилизации страны, необходимый для ее сохранения и возрождения, заложенный в концепции духовно-нравственного развития по ФГОС. Социальный проект как активная форма системно-деятельностного метода – это способ познания важнейших исторических событий на краеведческом материале. Проект призван способствовать формированию чувства патриотизма, уважения к героическому прошлому нашей Родины, учит ценить мир.

Актуальность:

Память о Великой Отечественной войне, ставшей для нашего поколения уже далекой историей, – это не только хроника, летопись и дневники, это её исторические уроки, вобравшие в себя социальный опыт прошлого и устремление в настоящее и будущее.

Все дальше вглубь истории уходят события, связанные с Великой Отечественной войной. Передать эстафету памяти, показать учащимся величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу – одна из задач гражданско-патриотического воспитания.

День Победы – праздник, который начали отмечать после победы нашего народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Это день окончания страшной, безмерно жестокой войны, которая длилась 1418 дней и ночей. День Победы как всенародный праздник был установлен Президиумом Верховного Совета СССР 8 мая 1945 года. Путь к победе был длинным испытанием. Она была завоевана мужеством, боевым мастерством и героизмом советских воинов на полях сражений, самоотверженной борьбой партизан и подпольщиков за линией фронта, каждодневным трудовым подвигом работ-

ников тыла, объединенными усилиями антигитлеровской коалиции и антифашистского движения.

Цель проекта: воспитание гражданственности, патриотизма; увековечение подвига народа в Великой Отечественной войне.

Задачи проекта:

- собрать сведения о ВОВ;
- формирование внимания, уважения, почтения к ветеранам, труженикам тыла, чувства толерантности;
- развитие творческих, интеллектуальных способностей, коммуникативной культуры обучающихся, умения работать в коллективе;
- повышение мотивации к учению, познавательной активности, способности самореализации учащихся;
- расширение знаний учащихся по истории; ознакомление участников проекта с основными событиями, героями Великой Отечественной войны, вкладом России в победу над фашизмом.

Прогнозируемый результат:

- личностный рост учащихся;
- приобретение новых знаний о героях-земляках;
- рост чувства патриотизма, гордости за славное прошлое;
- обогащение новыми способами сбора и обработки информации;
- совершенствование коммуникативных УУД;
- усвоение алгоритма создания проекта: постановка цели, поиск различных средств достижения цели, анализ полученных результатов.
- формирование у подрастающего поколения чувства верности Родине, ответственности за судьбу страны;
- приобщение к историческим, культурным и нравственным ценностям, традициям своего народа;
- воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к ветеранам;
- формирование коммуникационной культуры, внимания, толерантности, умения работать в коллективе;
- закрепление сведений о героях в памяти учащихся, с помощью сочинений-писем;
- дополнение банка информации о ветеранах и их подвигах;
- привлечение к различным формам гражданско-патриотического воспитания всей семьи.

Продукты проекта:

- исторические материалы для уроков и внеклассных мероприятий;
- презентации проектов
- победы и участия в конкурсах
- архив материалов.

Действие проекта: достигается воспитательный, просветительский, идеологический эффект. При этом используются интерактивные методы обучения, при которых существенно выше степень усвоения материала, чем при традиционном подходе в обучении.

Материальное обеспечение: предоставление методических материалов, видеоматериалов партнерами для проведения внеклассных занятий; презентации, интернет-источники (образовательные сайты, видеофильмы и др.). Мероприятия программы реализуются за счет собственных средств школы.

Контроль за исполнением проекта: контроль осуществляют непосредственно руководство школы (директор школы, завуч по воспитательной работе, классные руководители, педагог организатор, воспитатели).

Механизм реализации проекта

Представленная проектная работа реализуется в следующих формах:

- сбор и анализ информации;
- презентации, встречи, беседы;
- конкурс на лучшее письмо;
- конкурс рисунков;
- викторины;
- военизированные и исторические игры;
- акции;
- конкурс стихов;
- трудовые десанты.

Социально-педагогический проект «Я в мире денег»

*Попова О. А., учитель начальных классов,
Суходолова М. А., учитель курса «Финансовая грамотность»,
МАОУ Улу-Юльская СОШ, Первомайский район, Томская область*

Нажить много денег – храбрость;
сохранить их – мудрость,
а умело расходовать – искусство.
Бертольд Авербах (немецкий писатель)

Введение

Программы обучения действующей сегодня системы российского образования охватывают практически все сферы жизнедеятельности современного человека, что обеспечивает качественную подготовку школьников ко взрослой жизни.

В настоящее время в школу внедряются уроки финансовой грамотности, в ходе которых детей не только научат бережно обращаться с деньгами, но и расскажут, как можно и нужно отстаивать свои права в случае необходимости.

Ребенок, готовясь ко взрослой жизни в современном обществе должен уже со школьной скамьи ознакомиться с основными понятиями и явлениями финансовой стороны существования. А именно, что такое денежные валюты и операции с ними, накопления и ведение семейного бюджета, обретение финансовой независимости и т.д.

Главной задачей введения обучения финансовой грамотности, конечно же, является стремление остановить развитие безответственного отношения к денежным операциям в целом. Ведь большая часть взрослого населения нашей страны, к сожалению, до сих пор финансово безграмотна и ничем не защищена в случае непредвиденных обстоятельств или потери работы. Во многих семьях не ведутся учеты расходов и доходов. И это печально сказывается на развитии экономики в сфере потребления.

Проект посвящен повышению начальных знаний ребенка о финансовой стороне его жизни, знакомству с денежными знаками, валютами, операциями с ними, анализу своего бюджета, изучению способов экономии и воплощению их на практике.

Цель проекта: формирование у обучающихся умения вести учёт расходов и доходов, навыков составления элементарного бюджета

Основные задачи проекта

1. Познакомить с понятиями «бюджет», «доходы», «расходы», «дефицит», «профицит», «экономия»

2. Научить вести учет доходов и расходов в процессе самостоятельного составления элементарного бюджета
3. Познакомить с постоянным ростом потребностей и ограниченностью возможностей
4. Воспитывать у учащихся экономное отношение к бюджету

Целевая группа: ученики МАОУ Улу-Юльской СОШ 1-4 классов (7-10 лет).

Актуальность проекта В условиях современной России школьники часто сталкиваются с невозможностью получить желаемое: у родителей не хватает средств для приобретения всех товаров, которые хотят их дети. Поэтому необходимо научить учеников ведению бюджета и планированию покупок. Актуальность проекта состоит в том, что каждый человек должен рационально и грамотно уметь управлять своими финансами.

Планируемые результаты

По окончании проекта, обучающиеся будут четко знать такие понятия как, «бюджет», «доходы», «расходы», «дефицит», «профицит», «экономия», научатся вести учет доходов и расходов, а так же будут бережно относиться и правильно распоряжаться своим бюджетом, что не мало важно для подрастающего поколения.

По завершению проектных мероприятий дети могут:

- активно использовать основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.).
- приобретают первичный экономический опыт, учатся устанавливать разумные экономические отношения в различных сферах жизнедеятельности;
- педагоги получают систему работы по формированию экономического опыта детей.
- родители получают дополнительные знания по экономическому воспитанию детей;

Рабочий план реализации проекта:

<i>Сроки реализации</i>	<i>Задачи</i>	<i>Исполнители и соисполнители</i>
1 этап – Подготовительный (сентябрь-октябрь 2019 года)	<ul style="list-style-type: none"> •Изучение справочной, методической, энциклопедической литературы. •Информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту. •Подбор художественной литературы для детей по выбранной тематике. •Подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта. 	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения

<i>Сроки реализации</i>	<i>Задачи</i>	<i>Исполнители и соисполнители</i>
II этап – Основной (октябрь-май 2018– 2019 год)	Реализация проектных мероприятий	Все участники проекта
III этап – Заключительный (июнь 2019 года)	Подведение итогов, обсуждение полученного результата, корректировка проекта, постановка новых целей задач	Партнеры уровня ресурсного, нормативно-правового обеспечения и психолого-педагогического сопровождения

Содержание деятельности по проекту:

Реализация проекта «Создание «Школы финансовой грамотности» организована в двух направлениях:

1 направление– теоретическое: в настоящее время в общеобразовательном учреждении введен курс внеурочной деятельности «Финансовая грамотность». На занятиях учащиеся получают базовые экономические понятия и термины, используемые в финансовой сфере. Обучающие занятия содействуют освоению финансовой грамотности и развитию финансово-экономического образа мышления, воспитания ответственности за экономические и финансовые решения участников занятий, развитию их интереса к внеклассному чтению по экономике.

2 направление– образовательные события: Дополнительным эффектом реализации проекта станет социальная адаптация участников в жизни. В ходе практических занятий происходит проигрывание различных экономических ситуаций, а также проведение дискуссий по актуальным проблемам семейной экономики.

План мероприятий проекта:

На данный момент работа над проектом уже осуществляется.

В течении учебного года, на занятиях внеурочной деятельности были даны теоретические занятия согласно программы.

В октябре месяце совместно с родителями провели интерактивную игру «Экономический калейдоскоп», где школьникам объяснили, куда и на что в семье тратится семейный бюджет.

В ноябре был организован просмотр мультфильмов: С. Михалков «Как старик корову продавал», «Барбоскины и реклама», «*Бизнес крокодила Гены*», «*Простоквашино. Клад*».

В декабре была организована экскурсия в магазин, цель экскурсии заключалась в том, чтобы познакомить детей со стоимостью товаров ежедневного пользования, таких как хлеб, молоко, мясо и прочие. Это необходимо для того, чтобы ребенок понимал, что для нормальной жизни каждый день требуется минимальная сумма денежных средств.

В январе прошла семейная игра «Накопи на мечту», где команды детей и родителей «копили» деньги на поездку на море.

В феврале прошла сюжетно-ролевая игра «Магазин». Каждый класс – это магазин, где можно было приобрести условные товары.

В марте месяце с детьми было проведена игра-путешествие «Потребительская корзина», целью этой работы являлось 1) в игровой форме дать понятие о деньгах и их значении; 2) развивать навыки работы в паре; 3) учить договариваться; 4) учить правильно расходовать деньги; 5) формировать умение учитывать важность и необходимость покупки; 6) формировать финансовую грамотность обучающихся.

Работа над проектом осуществляется, и уже есть успехи, на переменах дети делятся тем, доверяют им делать мелкие покупки, рассчитывают сдачу, некоторые уже участвовали в планировании крупных покупок для семьи.

Ресурсное обеспечение проекта

На данном этапе финансовых вложения необходимы для оформления документов и наградного материала.

Педагоги начальных классов ведут контроль за исполнением всех этапов проекта, организуют и проводят все мероприятия согласно плана проекта, а также оформляют весь наградной материал.

Региональный центр финансовой грамотности Томской области предоставит раздаточный и наградной материал.

Группы родителей начальной школы проведут запланированные работы по оформлению зала для проведения праздника.

Волонтеры из числа школьников под руководством педагога будут модераторами мероприятий.

Частные предприниматели окажут необходимую спонсорскую помощь для реализации проекта.

Заключение

Естественно, для получения полной картины результатов должен пройти не один год работы. Однако уже сейчас ясно, что добиться поставленной цели (то есть, ликвидации финансовой безграмотности среди населения) можно только в том случае, если вместе со школьниками курс финансовой грамотности будут проходить и родители. Хотя бы только потому, что некоторые темы незнакомы даже взрослым и изучение в **школьной программе финансовой грамотности** позволит родителям восполнить пробелы в своих знаниях.

Мы с вами знаем, что родительская помощь неоценима в решении таких вопросов: как потратить карманные деньги, как скопить на желанный подарок, где приобрести качественную и недорогую вещь, как получить денежное вознаграждение за знания (но не за отметки в дневнике) или поощрение за инициативу в помощи по разным делам. Кроме того, совместное образование учителей, школьников и родителей поможет существенно уменьшить напряжение в потребительской сфере.

Эссе «Как хорошо на свете без войны!»

Пантелеева Диана, 8 класс МАОУ Улу-Юльской СОШ,

Первомайский район, Томская область.

Руководитель: Мусина Е. А., учитель русского языка и литературы

Войны не хотим мы нигде, никогда!
Пусть мир будет в мире везде и всегда!

Я родилась в год, когда вся страна праздновала шестидесятилетие Победы в Великой Отечественной войне. Сейчас мне уже почти 15 лет; 9 Мая весь мир будет отмечать семидесятипятое знаменательной даты, но всё меньше остаётся в живых ветеранов, и всё дальше в прошлое уходят те страшные события, которые пережила моя страна, мой народ, моя семья. К сожалению, находятся те, кто призывает о войне забыть, не ворошить кровавые страницы истории, не упоминать о колоссальных жертвах. Но ведь не зря говорят: «Хочешь мира – помни о войне!» Да и как о ней забыть?! Война не пощадила никого: украла детство у тысяч ребятишек, исковеркала судьбы нескольких поколений, лишила жизни 27 миллионов моих сограждан, перечеркнула надежды целого народа на счастливую мирную жизнь. Война не пощадила никого, не пощадила она и мою семью.

В нашем роду на войну ушло двое мужчин. Один из них – мой прапрадедушка, Левенцов Иван Кузьмич, 1911 года рождения, уроженец села Тегульдет Томской области, единственный кормилец семьи – был призван на фронт в 1941 году. Домой он больше не вернулся.

Мы бережно храним три дорогих нам вещи, связанные с памятью о моём прапрадедушке: единственный фронтовой снимок, на обратной стороне которого его рукой сделана надпись, едва различимая от времени: «Посылаю на память моим детям, папе. 3 февраля 1942 года»; ответ Министерства обороны Союза ССР от 28 мая 1965 года на запрос его дочери, моей прабабушки, Сетяевой Любови Ивановны, что «сержант 635 стрелкового полка Левенцов И.К. в бою за нашу Родину был ранен и умер от ран 20 июля 1942 года. Похоронен в с. Краснолесье Берёзовского района Воронежской области», а также вырезка статьи из газеты «Красное знамя» за 1965 год (более точная дата не сохранилась), в которой прабабушка просит однополчан своего отца откликнуться и рассказать «подробности о его фронтовой судьбе, о его последнем бое». Перебирая эти семейные реликвии, я не могу сдержать слёз... Воин-сибиряк, он один из 27 миллионов, кто заплатил своей жизнью за то, чтобы остановить фашистов, чтобы на свете больше не было войны! А ведь ему был всего 31 год!

Моя прабабушка Люба не любила вспоминать о горьком военном детстве. Говорила лишь, что и врагу не пожелала бы пережить такое. Сиротам было особенно тяжело. Она слишком рано узнала, что такое голод, холод и не-

посильный труд. Сибиряки внесли огромный вклад во всеобщую победу, следуя призыву: «Всё для фронта! Всё для победы!» Тогда и дети работали наравне со взрослыми.

Моё воображение рисует картины далёкого военного прошлого: вот маленькая Люба ждёт с фронта своего отца... Нет, он не вернётся. Его имя останется навечно высеченным на братской могиле в Воронежской области! Повзрослев, дочка станет искать информацию о своём отце, писать письма в Министерство обороны. И лишь в 1965 году узнает, где он погиб. Война не пощадила никого.

Как хорошо, что моё поколение знает о войне только по фильмам, книгам, рассказам ветеранов. Какое счастье, что нам не пришлось пережить её ужасы. Мы живем, не опасаясь за свою жизнь, имеем возможность получать образование, заниматься любимым делом. Мы свободны в своём выборе, знаем, что такое радость. И все это благодаря тому, что миллионы людей отдали свои жизни за наше благополучие, за то, чтобы мы жили в счастливом мире – мире, в котором нет войны! Но мир хрупок. Его очень легко разрушить. И Россия, зная истинную цену Победы, борется за то, чтобы прошлое не повторилось. Ягоржусь своей страной: здесь не забывают своих героев, не позволяют исказить историю.

Я серьёзно и давно занимаюсь футболом. Наша команда «Тройка» не раз боролась за звание лучшей и побеждала на спортивных площадках страны. Мы побывали во многих городах: Томске, Москве, Волгограде, Новосибирске, Пскове, Туапсе, Краснодаре. И везде, в любом уголке России видели мемориалы в честь воинов-освободителей. Наш народ свято чтит ветеранов и помнит о потерях, которые понесла наша Родина. И это правильно. Я уверена: чем больше лет отделяет нас от тех страшных событий, тем крепче мы должны хранить память о героических страницах прошлого и сильнее ценить мирную жизнь. Как хорошо на свете без войны!

Уже совсем скоро вся страна будет отмечать семидесятилетие Победы в Великой Отечественной войне. И я знаю, какой бы ни была погода 9 мая, улу-юльцы соберутся в этот день возле здания школы, чтобы пройти единым строем к памятнику воинам, погибшим или умершим от ран, чтобы отдать им дань уважения и благодарности. В Бессмертном полку вместе с моими односельчанами буду идти и я, бережно неся в руках единственную фотографию своего героического прапрадеда, Левенцова Ивана Кузьмича, мысленно повторяя строки созвучного моему настроению стихотворения:

*Как хорошо проснуться на рассвете,
Как хорошо, что ночью снятся сны,
Как хорошо, что кружится планета,
Как хорошо на свете без войны!*

Содержание

Дом окнами в детство. <i>Кротова Н. А.</i>	3
Проект «Снова к прошлому взглядом приблизимся». <i>Сукач А. Ф., Вставская О. С.</i>	7
Проект «Помним... Гордимся...» <i>Лебедева О. С., Овечкин М. В.</i>	11
Проект «Память огненных лет...» <i>Симонова Е. М.</i>	14
Проект «75 летию Курской битвы посвящается». <i>Домнина Г. О., Сочнева О. А.</i>	18
Проект «Огненные вёрсты». <i>Царёва Н. П.</i>	25
Междисциплинарная игра «Полтава». <i>Сочнева О. А., Синеев А. И.</i>	28
Непрерывное экологическое образование и просвещение в рамках деятельности ЦЭО «Яблоко». <i>Петроченко О. О.</i>	34
Новые формы организации гражданско-патриотического воспитания детей. <i>Данилкина В. Б.</i>	37
Образовательное событие, посвященное В. И. Далю. <i>Мусина Е. А., Ленькова Е. Н.</i>	41
Применение игровых технологий в математике. <i>Олей В. И.</i>	49
Проектно-исследовательская деятельность как основа развития одарённости младших школьников. <i>Кустова С. А.</i>	58
Содержание технологии продуктивного чтения на уроках в начальной школе. <i>Чанчигова Н. А.</i>	62
Талантлив педагог – талантливы дети. <i>Скирточенко А. М.</i>	67
Уроки музыки как средство духовно-нравственного воспитания школьников. <i>Баркова Ю. Н.</i>	69
Экскурсии на предприятия и организации района как одна из форм социального партнерства. <i>Фетисова Т. Д.</i>	75
Проект «Безопасная дорога». <i>Кушитель Т. Н.</i>	78
Проект «Бизиборд». <i>Вахтер С. Н.</i>	82
Проект «Бодрое утро». <i>Царева Н. П.</i>	86
Проект «В гостях у сказки». <i>Ускова Н. Н.</i>	89
Проект «Вертикальная клумба». <i>Межакова В. В., Нетесова Ю. В., Кукушко Л. В.</i>	92
Исследовательская работа «Влияние фитонцидов лука, чеснока, лимона на рост плесневого гриба мукора». <i>Манченко Н. Д.</i>	94
Проект «Все дело в шляпе». <i>Конорева Т. В.</i>	101
Проект «Герб нашего класса». <i>Саксман И. А.</i>	104
Проект «Дерево желаний». <i>Аугервальд И. В.</i>	107
Социальный проект «Дети – о детях войны». <i>Примачук М. В., Сухих Ю. В., Максимова Т. Ф.</i>	114
Проект «Елка – школе». <i>Медведева Ю. С.</i>	118
Социальный проект «Земляки, шагнувшие в бессмертие...» <i>Туркасова Н. В., Кузнецова Н. А., Павленко Е. Н.</i>	122

Проект «И зерном, и караваем труд их славен». <i>Вставская О. С.</i>	127
Семейный проект «Когда я вырасту, я стану...» <i>Насенник А. В.</i>	131
Проект «Мы идем колядовать!» <i>Кильдишева Л. Р.</i>	133
Проект «Школьное телевидение «ОК – TV» («Очень Классное телевидение»).	
<i>Попова М. Р.</i>	136
Социальный проект «Парк отдыха».	
<i>Широких А. Ю., Сухих Ю. В., Максимова Т. Ф.</i>	139
Проект «Подарим парку жизнь». <i>Манченко Н. Д.</i>	144
Проект «Подарки для домовёнка Кузи». <i>Гулько О. Э.</i>	152
Проект «Произведения декоративно-прикладного творчества.	
Местные традиции в декоративно-прикладном искусстве». <i>Глухова А. Б.</i>	154
Проект «Путешествуем семьёй». <i>Степанова Н. Н.</i>	158
Проект «Символ года». <i>Хило Э. В.</i>	160
Социальный проект «Сказка про Пластик». <i>Гоголинская О. А.</i>	163
Социально-педагогический проект «Счастье в глазах». <i>Попова О. А.</i>	165
Исследовательский проект «Торговые символы.	
Умеем ли мы читать этикетки?» <i>Суходолова М. А.</i>	174
Проект «Ура, перемена!» <i>Шилько Е. В.</i>	177
Социально-педагогический проект «Цветочная магия – 75». <i>Попова О. А.</i>	182
Проект «Шаг навстречу». <i>Камигачева Л. Н., Чурилова И. А.</i>	188
Проект «Школьная библиотека – +100 к шансу на успех».	
<i>Сукач А. Ф., Галкина Е. Е.</i>	191
Социальный проект «Школьный BookCrossing». <i>Хайруллин Р. В.</i>	195
Проект «Экологические ходики». <i>Гулько О. Э.</i>	198
Проект «Экономно закупаем строительные материалы	
для косметического ремонта». <i>Шадрина Е. Г.</i>	201
Социальный проект «Юбилей Великой Победы».	
<i>Трофимова С. Г., Лебедева О. С.</i>	206
Социально-педагогический проект «Я в мире денег».	
<i>Попова О. А., Суходолова М. А.</i>	209
Эссе «Как хорошо на свете без войны!» <i>Пантелеева Диана</i>	213

БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ

Сборник материалов регионального научно-практического форума.

31 октября 2020 года

Отпечатано в типографии ООО «Интегральный переплет»,
634009, Томская обл., г. Томск, ул. Водяная, 78, строение 3.
e-mail: exlibres@list.ru